

## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

«*Ἡ μνήμη ὅπου καὶ νὰ τὴν ἀγγίξεις πονεῖ*».

Ἐναν αλλιώτικο εορτασμό της επετείου των 100 ετών από τη Μικρασιατική Καταστροφή εμπνεύστηκε και οργάνωσε η Κοσμητεία της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Με αφορμή την εικαστική αποτύπωση του *Ημερολογίου Καταστώματος Γ'* του Γ. Σεφέρη από τον ζωγράφο Γιώργο Κόρδη, δόθηκε στα μέλη της Φιλοσοφικής Σχολής, αλλά και σε πλήθος φιλοτέχνων, η ευκαιρία να *περιδιαβάσουν τα Ημερολόγια Καταστώματος του Γ. Σεφέρη*, μέσα από μια σειρά πέντε φιλολογικών εκδηλώσεων, υπό τον αριστοτεχνικό συντονισμό του συναδέλφου Στέφανου Κακλαμάνη και την ουσιαστική υποστήριξη του Τομέα Νεοελληνικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας της Σχολής μας.

Η αμφισημία της ιστορικής διάστασης και παράλληλα της επικαιρότητας του μηνύματος του Σεφέρη, του ποιητή και διπλωμάτη, ενός μηνύματος που ενθαρρύνει καινοφανείς διακαλλιτεχνικές προσεγγίσεις και οιστρηλατεί τους νεότερους ποιητές, προσεγγίστηκε βαθυνούστατα μέσα από δέκα έξι γλαφυρές παρουσιάσεις πανεπιστημιακών δασκάλων, συγγραφέων, μεταφραστών, κριτικών, ποιητών, πρεσβευτών και καλλιτεχνών, ενώ επιδαψιλεύθηκαν αρμοδίως και ευάκουστα μουσικά ιντερμέδια, δεξιοτεχνικά ερμηνευμένα σε χορδές κιθάρας. Παράλληλα, η έκθεση των έργων του Γιώργου Κόρδη ήταν επί τρίμηνο επισκέψιμη σε αίθουσα παραπλεύρως του αμφιθεάτρου της Βιβλιοθήκης της Φιλοσοφικής Σχολής.

Οφείλονται εγκάρδιες ευγνώμονες ευχαριστίες προς όλους τους συντελεστές αυτού του κύκλου φιλολογικών εκδηλώσεων

προς τον συνάδελφο καθηγητή Νεοελληνικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών Στέφανο Κακλαμάνη, στον οποίον πιστώνεται η επιτυχία του όλου εγχειρήματος· προς τον φίλο ζωγράφο Γιώργο Κόρδη, τον πολυτρόπως κλείσαντα τη Σχολή μας· προς τον χορηγό επικοινωνίας των εκδηλώσεων, τον ρέκτη εκδότη των εκδόσεων *Αρμός* Γιώργο Χατζηακώβου, στον οποίο χρωστάμε και τη λαμπρή εκτύπωση του ανά χείρας τόμου.

*«Λίγο ακόμα, νά σηκωθοῦμε λίγο ψηλότερα».*

ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΧΑΛΔΑΙΑΚΗΣ

Κοσμήτωρ ΦΛΣ ΕΚΠΑ