

Κυριακὴ τῶν Ἀ. Πατέρων
Δόξα τῶν Ἀγίων
ὑπὸ Γ. Βιραίου
Ἦμος Ἀ Ὡ Νη

Handwritten musical score for the Kyrie Eleison chant, featuring neumes and Greek text. The score is written in black ink on white paper, with red ink used for some markings and accents. The text is in Greek, and the neumes are written above the text. The score is organized into several lines, each containing a line of neumes and a line of text. The text is written in a cursive style, and the neumes are written in a stylized, traditional manner. The score is for a Kyrie Eleison chant, which is a common part of the Divine Liturgy. The text is in Greek, and the neumes are written above the text. The score is organized into several lines, each containing a line of neumes and a line of text. The text is written in a cursive style, and the neumes are written in a stylized, traditional manner. The score is for a Kyrie Eleison chant, which is a common part of the Divine Liturgy.

ΛΥ Α γ ε ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
Π α ε ε ε ε ρ ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
χ ο ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
οι κ ο υ ο υ μ ε ε ε ε ε ε ε ε
η ε π ε ε ρ α α α α α α α α

α α α α α α α α α α

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

δρα α α α ου δρα α μω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Πα πα ο ο ο ο ος και α

α α α υ υ ου ου ου ου ου

ου ου ου ου και α πνευμα α

το ος Α γι λ λ χ λ λ λ

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι α γ ου ου ο ι ι ι

ι ι αν ε ε ε ε

ε ε δο ο ο ου μα α

α α α τλ ι ι σε ε

και αι αι γο υ υ υ υ ου

υ υ υ ελυ και το μυ

ση η η η η η η η

η η η η η ρι ι το μυ ση

η ρι ον ελς θε ο το

ο γι ι ρι ι ι ι ι ι

α ας τρα α α α α α

Handwritten musical notation with Greek lyrics. The notation consists of a series of rhythmic symbols (neumes) written above the text. Red markings, including numbers 1, 2, 3, 4 and symbols like 'x' and 'v', are placed above or below the neumes, likely indicating specific rhythmic values or phrasing. The Greek text is written in a cursive script.

α γω ω ω ω ω ω 2ω ω
ω ω π α ρ ε ε δ ω ω ω
η ε τ η Ε κ η δ η σ ι ι ι ι
ι ι 2ι ι α ο υ σ ε υ
σ η μ ο υ ρ ε ε ε ε ε ε
π λ ι ι ι ι ι ι ι ι
σ ε ε μ α η α ρ ι ι ι δ ω ω
ω ω μ ε ν δ ε ε ε ε ε
ε ε ε γ ο ο ο δ ε ε γ ο ο
τ ε ε ω ω ω ω ω ω ω

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

Α ΠΑ Α Α Α Α ΡΕ Ε

Ε Ε ΕΦ ΘΟ ΘΕΙ ΕΙ Α ΠΑ

ΡΕΦ ΘΟ Ο Ο Ο ΘΥ Υ Υ Υ

Υ Υ ΘΥ Υ Υ Υ ΘΕ Υ

ΥΟ Ο ΡΟΙ Ο Ο ΠΩΙ Ι

Ι Ι ΤΑΙ ΑΛ ΠΑ ΡΑ ΤΑ ΞΕ

Ε ΩΣ ΚΥ ΡΙ Ι Ι Ι Ι Ι

Ω Ο ΟΥ Α ΟΤΕ

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΡΕ Ε Ε

ε ε κε ε ες πο ου

υ υ υ υ υ φω ω ω ω ω

πο ου υ φω ω ω ται του νο

υ του ου ου ου οτε ε ε ε

ρε ε ε ω ω ω ω ω

ω ω μα α α οτε ρε ω ω μα

τος της μυ υ υ υ οτι

ω υ υ υ της μυ οτι ω υ υ

ς ι ω ω ω ω ω ω ω

ω ρι οι α να δαι ρε ε

Ε ΤΟΙ ΤΤΥ Υ Υ Υ Υ Υ Υ

υ υρ γοι οι οι οι

ΤΑ Α ΜΥ ΡΙ Ι Ι Ι Ι Ι

Ι Ι Ι Ι ΠΥΟ Ο ΤΑ Α Α ΜΥ

ΡΙ Ι Ι ΠΥΟ Ο Ο Α Α

Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α

Α ΑΥ ΓΥ ΓΥ ΓΥ ΓΥ ΤΟΥ

ΠΑ ΡΑ ΔΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

ου ου ου ου τα πα α

α αχχου υ υ υ υ βα στο ο ο

ο ο μα α τα του το ο ο

ο ο ο ο ο το ο ο του

Νι και αι αι α ας το κα

αν χη υ υ μα οι κου με ε

υγς α ρα α α α α α

α α ι βρα εκ τε υη ω ω

ω ω ω ω ρη ω ω ω ω

πρε σβε ε ε ε ε ε ευ βα α εκ

τε γω ω ως προς ος ε ε

ε ε ευ οα α τε υ πε ο

ε ε ερ τω ω ων γκ χω ω

ω ω ω ων γ γ γ γ μω ω

ω
ω