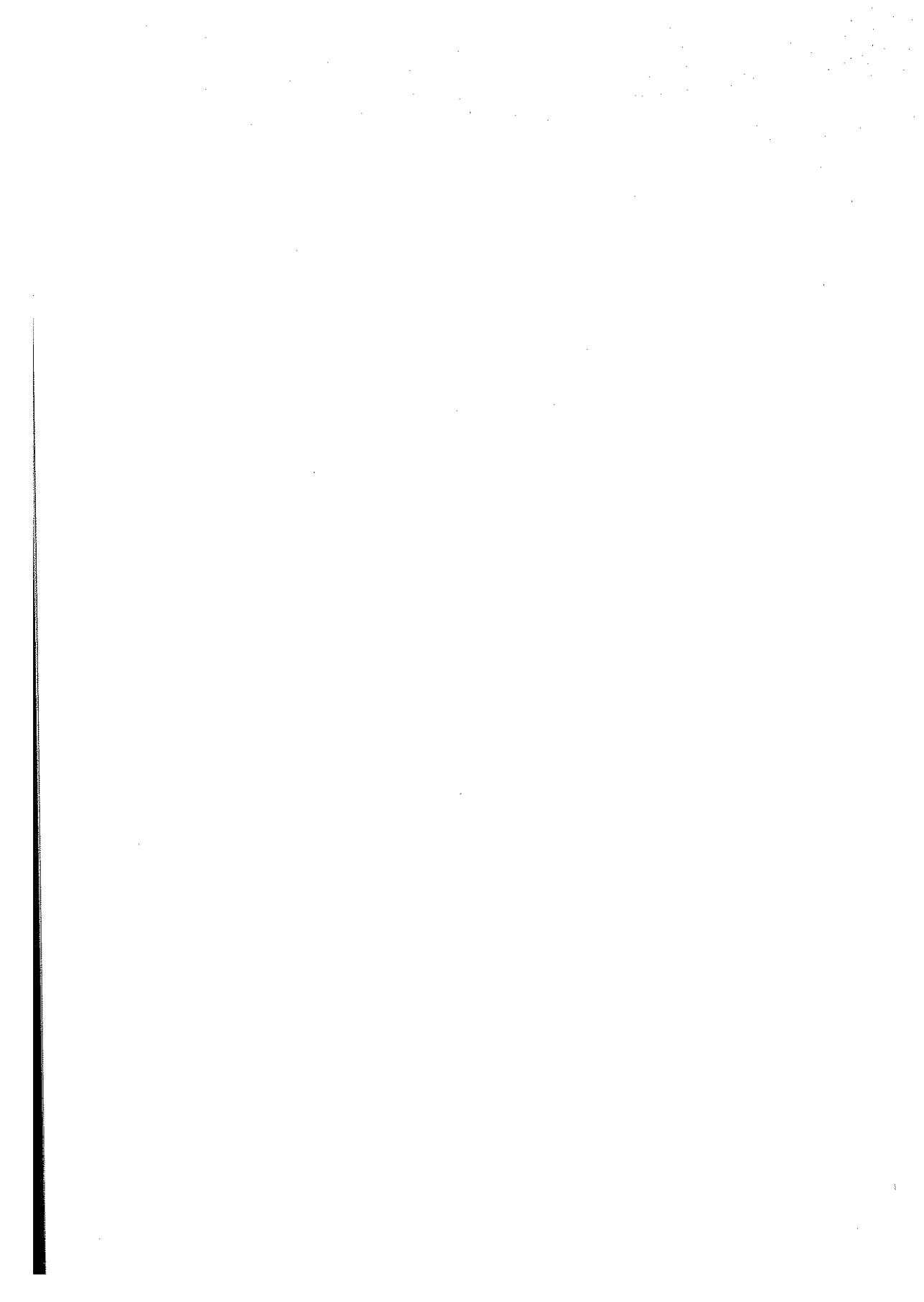


ΑΧΙΛΛΕΩΣ Γ. ΧΑΛΔΑΙΑΚΗ

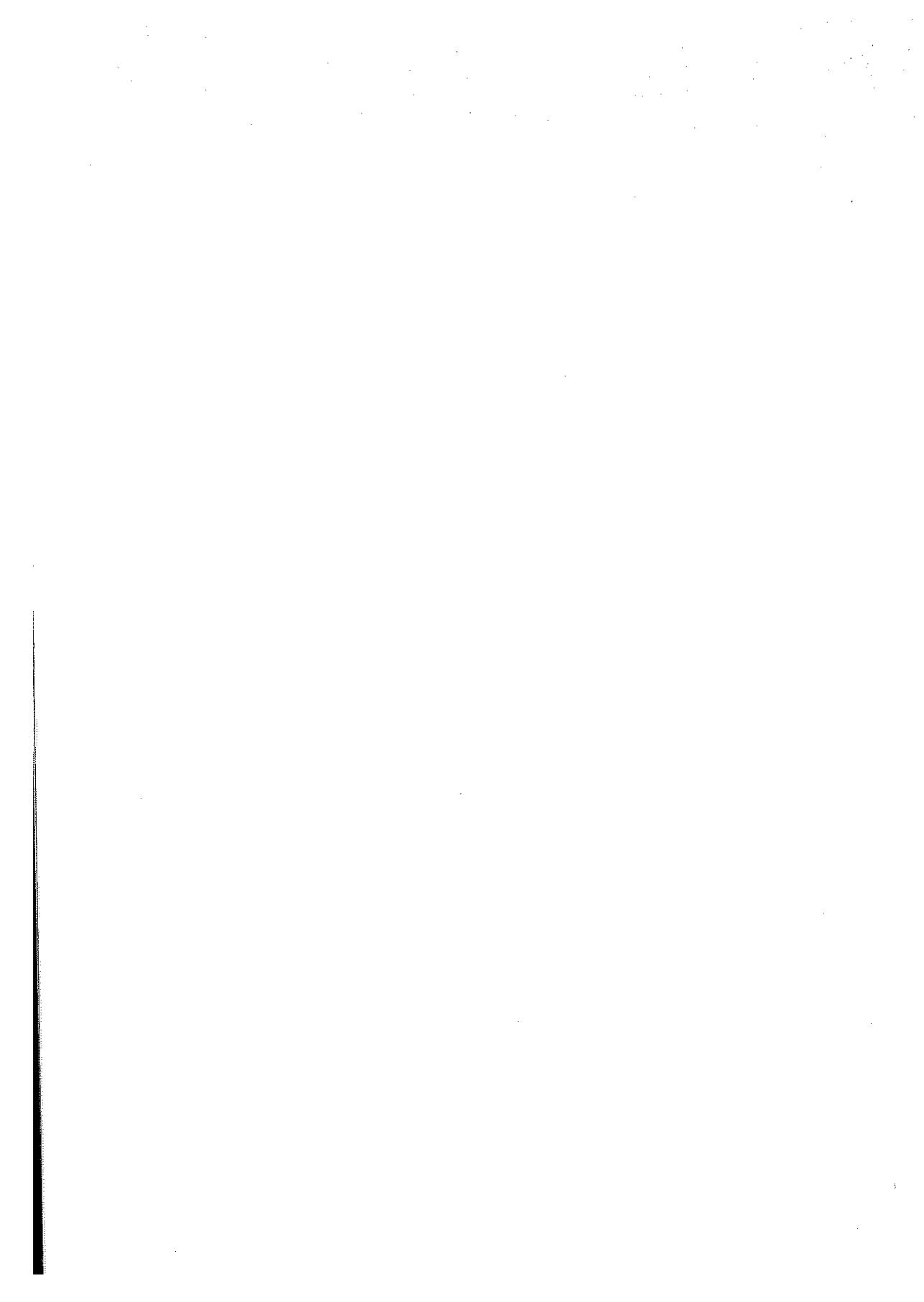
ΜΕΛΕΤΙΟΥ ΤΟΥ ΣΥΡΙΓΟΥ
ΑΝΕΚΔΟΤΟΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ
ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΑΓΙΟΥ ΙΓΝΑΤΙΟΥ
ΤΟΥ ΟΜΟΛΟΓΗΤΟΥ

ΑΝΑΤΥΠΟΝ ΕΚ ΤΩΝ ΛΖ' (1995) ΚΑΙ ΛΗ' (1996) ΤΟΜΩΝ ΤΟΥ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ»

ΑΘΗΝΑΙ 1996



ΜΕΡΟΣ Α'
ΕΙΣΑΓΩΓΗ



ΜΕΛΕΤΙΟΥ ΤΟΥ ΣΥΡΙΓΟΥ
ΑΝΕΚΔΟΤΟΣ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ
ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΑΓΙΟΥ ΙΓΝΑΤΙΟΥ ΤΟΥ ΟΜΟΛΟΓΗΤΟΥ*

Δημοσιεύομε ἐδῶ, σὲ κριτικὴ ἔκδοση, ἀνέκδοτη Ἀκολουθία ποὺ
ξειπόνησε ὁ Μελέτιος Συρίγος πρὸς τιμὴν τοῦ Ἅγίου Ἰγνατίου τοῦ
Ὀμολογητοῦ, «τοῦ ἐκ Κίου μὲν ὁρμωμένου, ἐπὶ Λέοντος δὲ τοῦ εἰκονο-
μάχου ἀθλήσαντος ὑπὲρ τῶν ἀγίων εἰκόνων»¹. Δυστυχῶς οἱ Συναξαρι-
στὲς καὶ τὰ Ἅγιολόγια τῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας δὲν μᾶς παρέχουν
καμμιὰ μαρτυρία περὶ τοῦ ἐν λόγῳ Ἅγιου· ώς ἐκ τούτου, ή Ἀκολουθία
τοῦ Συρίγου καὶ τὸ Συναξάριο ποὺ ἐμπεριέχεται σ' αὐτὴν ὅχι μόνον
ἀποκαλύπτουν τὸν ἀγνωστὸν ἀπὸ ἄλλες πηγὲς Ὁμολογητὴ Ἅγιο, ἀλλὰ
συμβάλλουν καθοριστικὰ καὶ σὲ μιὰ ἀδρὴ σκιαγράφηση τῆς ὁσιακῆς
βιοτῆς αὐτοῦ.

1. Ὁ Ἅγιος Ἰγνάτιος ὁ Ὁμολογητής.

Ὁ Ἅγιος Ἰγνάτιος ὁ Ὁμολογητὴς ἐγεννήθη στὴν Κίο τῆς Βιθυ-
νίας². Ἀπὸ μικρῆς ἡλικίας, «ἐκ νεότητος»³, ἀπηρνήθη τὰ ἐγκόσμια,

* Ἡ ὑπόδειξη τοῦ θέματος ὀφείλεται στὸν καθηγητὴ κ. Π. Β. Πάσχο, τὸν ὁποῖο καὶ
ἀπὸ τῆς θέσεως αὐτῆς εὐχαριστῶ θερμῶς. Εὐχαριστίες ὀφείλονται ἀκόμη στὸν καθηγητὴ
κ. Χρ. Πατρινέλη γιὰ τίς πολύτιμες ὑποδείξεις του καὶ στὴν κα Αἰκατερίνα Κορδούλη
γιὰ τὴν δλόθυμη ἐξυπηρέτηση κατὰ τὴ μελέτη τῶν σχετικῶν κωδίκων τῆς Ε.Β.Ε.

1. Βλ. κατωτέρω, στὸ Β' Μέρος, τὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἅγιου (στὸ ἔξης A), στίχοι 2-4
τοῦ τίτλου.

2. Γιὰ τὴν Κίο βλέπε κυρίως: Μ. Κλεωνύμου - Χρ. Παπαδοπούλου, *Βιθυνικὰ ἡ Ἐπί-*

«μηδόλως ἐμπλεχθεὶς βιοτικαῖς πραγματείᾳ»⁴, καὶ ἀφοῦ ἐκάρη μοναχὸς κατέφυγε στὴ γνωστὴ «ἀσκητικὴ παλαιότρα» τῆς περιοχῆς του, τὸν Βιθυνικὸν Ὀλυμπὸν, ὅπου «τῇ ἀγνείᾳ καὶ καθαρότητι τοῖς ἀγγέλοις ἡμιλάτῳ»⁵.

«Ορῶν δὲ τὴν θεομάχον καὶ βλάσφημον αἴρεσιν τῶν εἰκονομάχων κορυφουμένην, —καθὼς σημειώνει ὁ Συρίγος στὸ Συναξάριο τοῦ Ἀγίου,—, θείου ζῆλου πλησθεὶς κατέλιπε τὰς ἐν ὅρεσι διατριβάς»⁶. Ἐμαθήτευσε τότε στὸν ἐπίσκοπο τῆς Κίου Εὐστάθιο⁷, «γενναῖον ἀγωνιστὴν τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς τῶν Ἅγιων εἰκόνων προσκυνήσεως μέγιστον πρό-

τομος *Μονογραφία τῆς Βιθυνίας καὶ τῶν πόλεων αὐτῆς*, Κωνσταντινούπολις 1867 (στὸ ἔζης Κλεωνύμου-Παπαδοπούλου), σσ. 48-50 καὶ 140-142. Ποικίλου περιεχομένου πληροφορίες γιὰ τὴν Κίο παρέχουν ἐπίσης τὰ βιβλία τοῦ Βασίλη Κουλιγκᾶ, *Κίος 1912-1922. Ἀναμνήσεις ἐνὸς Μικρασιάτη*, Ἀθῆνα 1988 καὶ *Κίος 1912-1922. Σκόρπιες μνῆνες*, Ἀθῆνα 1993.

3. A, 44.

4. A, 38-40.

5. Γιὰ τὸν Βιθυνικὸν Ὀλυμπὸν καὶ τὴ μοναστικὴ του παράδοση βλέπε: *Bernardin Menthon, Μοναστήρια καὶ Ἅγιοι τοῦ Ὁλύμπου τῆς Βιθυνίας* (μετάφρασις N. Βασιλοπούλου), Θεσσαλονίκη 1980. Πρβλ. καὶ Κλεωνύμου-Παπαδοπούλου, σ. 3.

6. Βλ. τὸ Συναξάριο ποὺ ἐμπεριέχεται στὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἅγιου (στὸ ἔζης Σ), στίχος 8.

7. Σ, 9-10 καὶ 11-12.

8. Ὡς ἔνατο κατὰ σειρὰν ἐπίσκοπον Κίου ἀναφέρουν οἱ Μ. Κλεώνημος καὶ Χρ. Παπαδόπουλος τὸν Εὐστάθιο: «ἀνὴρ εὐσεβέστατος», σημειώνουν, «ὅστις ἀγωνισθεὶς κατὰ τῶν εἰκονομάχων καὶ ἔξορισθεὶς ἐτελεύτησεν ἐν Κυρίῳ». Βλ. Κλεωνύμου-Παπαδοπούλου, σ. 115. Πρόκειται βεβαίως γιὰ τὸν ἐπίσης Ὁμολογητὴ Ἅγιο Εὐστάθιο, περὶ τοῦ ὅποιου βλέπε: Σωφρ. Εὐστρατιάδου, *Ἀγιολόγιον τῆς Ὄρθοδόξου Ἑκκλησίας*, [Ἀθῆναι, ἀ.χ.], σσ. 151-152. Νικοδήμου Ἅγιορείτου, *Συναξαριστής τῶν δώδεκα μηνῶν τοῦ ἐνιαυτοῦ*, τόμος Β', ἔκδοσις γ', Ἀθῆνησι 1868, σσ. 62-63. Κ. Δουκάκη, *Ο Μέγας Συναξαριστής τοῦ Αγίου Παύλου Λαυρεωτικοῦ*, τόμος ΣΤ', Μήνη Μάρτιος, β' ἔκδοσις, Ἀθῆναι 1960, σσ. 270-271. Β. Ματθαίου, *Ο Μέγας Συναξαριστής, τόμος Γ'*, Μήνη Μάρτιος, β' ἔκδοσις, Ἀθῆναι 1960, σσ. 458-459. Β. Menthon, δ.π., σ. 315· καθὼς καὶ Θ.Η.Ε., τόμος 5ος, Ἀθῆναι 1964, σ. 1090. Πλήρης Ἀκολουθία τοῦ Ἅγιου περιλαμβάνεται στὸν Λαυρεωτικὸν κώδικα Δ 25, φ. 88α κ.ε. Βλ. Σ. Εὐστρατιάδου, δ.π. Πρβλ. Σπυρίδωνος μοναχοῦ Λαυριώτου-Σωφρονίου Εὐστρατιάδου, *Κατάλογος τῶν κωδίκων τῆς Μεγίστης Λαύρας* (τῆς ἐν Ἅγιῳ Ὄρει), Paris 1925 [Ἄγιορειτικὴ βιβλιοθήκη, τεύχη Β'-Γ'], σ. 55. Τὸ Συναξάριο τοῦ Ἅγιου —παρ' ὅτι ἡ μνήμη του ἐορτάζεται τὴν 29η Μαρτίου— παραθέτει δὲ Μελέτιος Συρίγος στὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἅγιου Ἰγνατίου (βλ. κατωτέρω, στὸν οίκειο τόπο τῆς Ἀκολουθίας). Οἱ λόγοι βεβαίως εἶναι προφανεῖς· δὲ βίος καὶ ἡ πολιτεία τοῦ διδασκάλου, τοῦ πνευματικοῦ ποδηγέτου, τοῦ ἐμψυχωτοῦ καὶ ἐμπνευστοῦ τοῦ Ἰγνατίου στὸν ἀγῶνα κατὰ τῶν εἰκονομάχων, βοηθεῖ ὁ πωσδήποτε στὴν ὀρτιότερη σκιαγράφηση τῆς ὁσίας βιοτῆς τοῦ Ἅγιου μας, ὡς καὶ στὴν πληρέστερη ἔξιχνίαση τῶν πνευματικῶν του καταβολῶν.

μαχον»⁹, καὶ ἀφοῦ ἐπαρκῶς «ἐκαθωπλίσθη καὶ ἐνεδύθη τὴν ἐξ ὕψους δύναμιν»¹⁰ ἀποφάσισε νὰ παραστῇ ἐνώπιον τοῦ «θηριωνύμου Λέοντος τοῦ ἐξ Ἰσαυρίας»¹¹ καὶ νὰ παρρησιασθῇ ὁμολογώντας «ρητορικαῖς

9. Πρβλ. Σ, 14-15.

10. Πρβλ. Σ, 17-18.

11. Πρβλ. Σ, 18-19. Τὸ πρόβλημα ποὺ ἐγείρεται ἐδῶ εἶναι σὲ ποιὰ συγκεκριμένη ἱστορικὴ περίοδο ἐξῆσε καὶ ἔδρασε ὁ Ἀγιος Ὁμολογητής Ἰγνάτιος. Σαφῶς πρέπει νὰ τοποθετήσωμε τὴν μετὰ τὴν ἀσκητικὴ τοῦ βιοτὴ δραστηριότητα, τὴν περίοδο ποὺ ξεσποῦν οἱ εἰκονομαχικὲς ἔριδες καὶ κατὰ τὴ διάρκειά τους, ἔως τὴν δριστικὴ διευθέτηση τοῦ προβλήματος μὲ τὴ σύγκληση τῆς Ζ' Οἰκουμενικῆς Συνόδου· δηλαδὴ ἀπὸ τὸ ἔτος 726 ἔως τὸ ἔτος 787 μ.Χ. (Βλ. πρόχειρα: Ἰστορία τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐθνους, τόμος Η', Ἀθῆναι 1979, ἐκδ. Ἐκδοτικῆς Ἀθηνῶν, σσ. 27-31). Πρόβλημα ἐπίσης προκύπτει ὡς πρὸς τὴν ταυτότητα τοῦ ἀνωτέρω «Λέοντος τοῦ ἐξ Ἰσαυρίας». Καὶ τοῦτο διότι στὴ δυναστείᾳ τῶν Ἰσαύρων καὶ κατὰ τὴν περίοδο τῆς εἰκονομαχίας ἐβασίλευσαν δύο αὐτοκράτορες μὲ τὸ δνομα Λέων ὁ Λέων δ Γ' καὶ δ Λέων δ Δ'. Ὁ Λέων δ Γ' ἐγκαινιάζει τὴ δυναστείᾳ τῶν Ἰσαύρων τὸ ἔτος 717-718 μ.Χ. καὶ βασιλεύει ἔως τὸ ἔτος 741 μ.Χ., ἐνῶ δ ἐγγονός του Λέων δ Δ' βασιλεύει γιὰ ἔνα σύντομο χρονικὸ διάστημα ἀπὸ τὸ ἔτος 775 ἔως τὸ 780 μ.Χ. (αὐτόθι, σσ. 25-27 καὶ 36-37). Ἐὰν μελετήσωμε προσεκτικὰ τὴ ζωὴ καὶ τὴ δραστηριότητα καθ' ἐνὸς ἐκ τῶν δύο ἀνωτέρω βυζαντινῶν αὐτοκρατόρων, καθὼς καὶ δσα λέγει ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἀγίου, πρέπει μᾶλλον νὰ ἀποκλείσωμε τὸ ἐνδεχόμενο νὰ ζῇ δ στοις κατὰ τὴ διάρκεια τῆς βασιλείας τοῦ Λέοντος τοῦ Δ' (775-780). Διότι αὐτὸς καὶ ἐπὶ βραχὺ χρονικὸ διάστημα ἐβασίλευσε, οὐσιαστικὰ χωρὶς αὐτενέργεια καὶ πλήρη προσωπικὸ ἔλεγχο τῶν ὑποθέσεων τῆς Βασιλευούσης —μιὰ καὶ δὲν εἶχε κληρονομήσει τὸν ἰσχυρὸ χαρακτῆρα τῶν βασιλικῶν του προγόνων, τὸν ὅποιο μᾶλλον ἀναπλήρωνε ἡ βασιλικὴ σύζυγος Εἰρήνη— ἀλλά, κυρίως, διότι τὸ πλέον ἀξιομνημόνευτο γεγονός τῆς συντόμου βασιλείας του ἦταν ἡ κατάπαυση τοῦ διωγμοῦ κατὰ τῶν εἰκονολατρῶν (αὐτόθι, σσ. 36-37). Ἀντίθετα περισσότερο ἐρέισματα συναντοῦμε στὴν ἐκδοχὴ τοῦ προσδιορισμοῦ τῆς δράσεως τοῦ ὄσιου κατὰ τὴν ἐποχὴ τοῦ Λέοντος τοῦ Γ' (718-741), μιὰ καὶ κατὰ τὴ διάρκεια τῆς βασιλείας του ξεσπᾶ καὶ φουντώνει ἡ εἰκονομαχικὴ ἔριδα (τὸ ἔτος 726 μ.Χ.). Ὁ Ἰδιος δ Λέων δ Γ' τάσσεται ἀνοικτὰ ὑπὲρ τῶν εἰκονομάχων καὶ μᾶλιστα χαρακτηρίζεται ἀπὸ τὸν χρονογράφῳ Θεοφάνῃ ὡς τύραννος καὶ παρανομάτατος, ἐνῶ ἀπὸ τοὺς συγγραφεῖς τῆς εἰκονοφίλης παρατάξεως ὡς ἴουδαιόφων καὶ σαρακηνόφων. Τέλος, κατὰ τὴ διάρκεια τῆς βασιλείας του ξεσποῦν ἀδυσώπητοι διωγμοί, βασανιστήρια, ἔξευτελισμοί, κακώσεις καὶ ἔξοριες ἐναντίον τῶν μοναχῶν κυρίως ποὺ ὑπεράσπιζαν τὴν τιμὴ τῶν εἰκόνων (αὐτόθι, σσ. 25-30. Πρβλ. καὶ B. Menthon, δ.π., σσ. 14-16. Ἐξ ἄλλου ἡ ἀναφορά, στὴν προκειμένη Ἀκολουθία καὶ στὸ Συναξάριο, τοῦ Λέοντος ὡς «ἐξ Ἰσαυρίας» ἀπλῶς καὶ μόνον χωρὶς ἐπιπλέον προσδιορισμό, συμφωνεῖ μὲ τὴν ἀνάλογη ἀναφορά του στὴ σχετικὴ βιβλιογραφία ἀλλὰ καὶ μὲ τὸ γεγονός δτι αὐτὸς ἐγκαινιάζει τὴν ὁμώνυμη δυναστείᾳ, δπότε δποιοσδήποτε ἐπιπλέον προσδιορισμὸς θὰ ἦταν περιττός).

Ἐπειδὴ ἀπὸ τὴν ἔναρξη καὶ φανέρωση τῆς εἰκονομαχικῆς ἔριδος μέχρι τὴν ὁμολογία τοῦ Ἀγίου ἐνώπιον τοῦ αὐτοκράτορος πρέπει νὰ μεσολάβησε κάποιο διάστημα —κατὰ τὸ δποιο δ Ἄγνατιος ἐμαθήτευσε στὸν Εὐστάθιο—, νομίζομε δτι εἶναι ἀσφαλὲς νὰ θέσωμε ὡς terminus ante quem τὸ ἔτος 730 μ.Χ. καὶ ὡς terminus post quem τὸ ἔτος 740 μ.Χ.,

έπωδαῖς καὶ γραφικαῖς ἀποδείξεσιν¹² τὴν δρθόδοξο πίστη, ὑπεραμυνό-
μενος τοῦ δρθοῦ «τῆς τῶν σεπτῶν εἰκόνων προσκυνήσεως»¹³.

Τὸ ἀποτέλεσμα αὐτῆς τῆς θαυμαστῆς καὶ γενναίας ὁμολογίας τοῦ
'Ιγνατίου σκιαγραφεῖται ἀπὸ τὸν Συρίγο στὸ Συνοξάριο: «καθυπέστη
πληγὰς καὶ ὅβρεις, εἱρκταῖς καὶ ταριχεύσεσιν καὶ πλείσταις ἄλλαις βα-
σάνοις ἀνηκέστοις»¹⁴. Τέλος πάντων ἐξωρίσθη «ἐν ἐξορίᾳ δεινῇ»¹⁵, «ἐν
ἡ τὸν βιὸν μετήλλαξεν ἐκ τῆς ἐξορίας εἰς τὴν οὐράνιον Ἱερουσαλήμ
μετακληθείς, ἐγκεκοσμημένος τῷ τῆς ὁμολογίας διαδήματῳ»¹⁶.

2. Ο Μελέτιος Συρίγος καὶ ἡ παραμονή του στὴν Κίο.

'Ο ποιητὴς τῆς 'Ακολουθίας καὶ τοῦ Συναξαρίου τοῦ 'Αγίου 'Ιγνα-
τίου, ὁ «λογιώτατος καὶ σοφώτατος διδάσκαλος τῆς Μεγάλης Ἐκκλη-
σίας»¹⁷ Μελέτιος Συρίγος, ἦταν ἀνθρωπος ποὺ δὲν ἀνεχόταν ὑποχωρή-
σεις ἢ διαλλακτικότητα στὰ πατροπαράδοτα θέσμια τῆς 'Ορθοδόξου

γιὰ νὰ δρίσωμε ἔνα διάστημα 10 ἑτῶν (730-740) κατὰ τὸ δόποιο, καὶ σὲ κάποια χρονικὴ
στιγμὴ, πρέπει νὰ ἔλαβε χώρα ἡ ὁμολογία τοῦ 'Ιγνατίου ἐνώπιον τοῦ Λέοντος τοῦ Γ' τοῦ
'Ισαυρου. ('Εὰν δεχθοῦμε αὐτές τις ἡμερομηνίες, μποροῦμε —μὲ κάθε ἐπιφύλαξη— νὰ
προσδιορίσωμε τὴ γέννηση τοῦ 'Ιγνατίου στὸ τέλος τοῦ ζ' μὲ ἀρχές τοῦ η' αἰώνος καὶ
τὴν κοιμησή του πρὸς τὰ μέσα —μὲ γ' τέταρτο περίπου— τοῦ η' αἰώνος).

12. A, 659-660.

13. Πρβλ. A, 661-662.

14. Πρβλ. Σ, 20-21.

15. Σ, 21-22. Δὲν ἔχομε κάποια συγκεκριμένη πληροφορία γιὰ τὸν τόπο τῆς ἐξορίας
τοῦ 'Αγίου 'Ιγνατίου: δμως, δπως συμπεραίνομε ἀπὸ τὴν 'Ακολουθία του, τὸ σκήνωμά
του ἀνεδείχθη «πέλαγος ἀπείρων θαυμάτων» (A, 29) ἢ, δπως σημειώνει χαρακτηριστικὸν
δ Συρίγος στὸ πρᾶτο στιχηρὸ προσόμοιο τῶν 'Αποστίχων, «ἀέναος πηγή, ἄφθονα ρεῖθρα
θαυμάτων προχέουσα καὶ παθήματα τῶν ψυχῶν θεραπεύουσα» (πρβλ. A, 91-96).

16. Σ, 22-24. Σημειωτέον πώς, κατὰ πληροφορίαν ποὺ δ Συρίγος παρέχει στὸ δεύτερο
στιχηρὸ προσόμοιο τῶν Αἴνων, τὸ ἵερὸ σκήνωμα τοῦ ἡγιασμένου 'Ιγνατίου δὲν παρέ-
μεινε στὴν ἐξορία «ἄλλα ἐπανῆκεν ἐν πατρίδι» (A, 1044-1045), εἴτε ἀπὸ τοὺς χριστιανοὺς
τῆς πόλεως στὴν δόποια είχε ἐξορισθῆ καὶ κοιμηθῆ δ "Αγιος, εἴτε ἀπὸ τοὺς πιστοὺς τῆς
Κίου. Μάλιστα ἡ λέξη «λάρναξ» ποὺ ἀναφέρεται στὸ τέλος τοῦ ιδίου τροπαρίου (A,
1049) —σὲ συνδυασμὸ μὲ τοὺς ἐπιπλέον προσδιορισμοὺς «ἀσμενος», «καὶ ζῆν φαινόμε-
νος» (A, 1045 καὶ 1047)— μᾶς ὑποψιάζουν γιὰ τὴν κατάσταση στὴν δόποια ἐσώθησαν ἢ
μετεφέρθησαν τὰ ἱερὰ λείψανα τοῦ 'Αγίου στὴν Κίο. 'Οπωσδήποτε ἔγινε ἀνακομιδὴ αὐ-
τῶν ἀλλὰ δὲν εἴμαστε σὲ θέση νὰ γνωρίζωμε ἔναν ἐσώζοντο ὡρισμένα λείψανά του ἢ ἐὰν
αὐτὸς εὑρέθη ἄφθορος. Πιθανότερη πάντως ἡ εἰκασία διτὶ ἐσώθησαν ὡρισμένα μόνο λει-
ψανα τοῦ δσίου, τὰ δόποια οἱ πιστοὶ τοποθέτησαν σὲ εἰδικὴ εὐτρεπισμένη λάρνακα ἐντὸς
τῆς δοιασ μετεφέρθησαν στὴν Κίο, δπου καὶ ἐπροσκυνοῦντο ἀπὸ τοὺς εὐλαβεῖς πι-
στούς.

17. Βλ. ΕΒΕ 2341, φ. 42^r.

'Ανατολικῆς Ἐκκλησίας¹⁸. Ἡταν δρθιδοξώτατος, ἀνυποχώρητος στὰ θέματα τῆς πίστεως καὶ τὸ πνευματικὸ καὶ ἡθικό του ἀνάστημα μαζὶ μὲ τὸ σημαντικώτατο ἔργο καὶ τὴν πολυσχιδῆ δράση του στάθηκαν πολλὲς φορὲς ἐμπόδιο ἔναντι ὅσων ἐπεχείρησαν νὰ παραχαράξουν ἢ νὰ ἀλλοιώσουν τὴν δρθότητα τῶν δρθιδοξῶν δογμάτων. Ὁ βίος καὶ ἡ πολιτεία του —πτυχὲς τῆς ζωῆς του ποὺ μαζὶ μὲ τὸ ἔργο του ἔχουν ἥδη ἀρκούντως ἐρευνηθῆ ἀπὸ πλήθος μελετητῶν¹⁹— ἀποκαλύπτονται στὰ λόγια τοῦ βιογράφου του Δοσιθέου Ἱεροσολύμων: «εἴ τις βούλεται καὶ τὴν ζωὴν αὐτοῦ γνῶναι ὁποία τις ἦν, συγκρίνας αὐτὴν μεθ' ὅτου ἂν βούλοιτο τῶν ἀγίων ἱεραρχῶν, ἵσην αὐτὴν καὶ εἰς οὐδὲν ἔλαττον γεγενημένην εὑρήσει»²⁰.

18. Βλ. καὶ Z. Τσιρπανλῆ, «Ἐλληνες λόγιοι ἐπὶ Τουρκοκρατίας. Μελέτιος Συρίγος (1586-1664)», *Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς*, 54 (1971), σ. 171.

19. Ἐνδεικτικῶς μνημονεύομε ἐδῶ τις μελέτες τῶν: Δοσιθέου Πατριάρχου Ἱεροσολύμων, *Τοῦ μακαρίτου Μελετίου Συρίγου διδασκάλου τε καὶ πρωτοσυγκέλλου τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει Μεγάλης Ἐκκλησίας κατὰ τῶν Καλβινικῶν κεφαλαίων καὶ ἐρωτήσεων Κυρίλλου τοῦ Λουκάρεως ἀντίρρησις καὶ Δοσιθέου Πατριάρχου Ἱεροσολύμων, Ἐγχειρίδιον κατὰ τῆς Καλβινικῆς Φρενοβλαβείας, Βουκουρέστι 1690, σσ. 89-90 [τοῦ «Ἐγχειρίδιον】 (= Τοῦ ίδιου, «Βίος Μελετίου τοῦ Συρίγου [...]», στὸ E. Legrand, *Bibliographie hellénique ou description raisonnée des ouvrages publiés par des grecs au dix-septième siècle*, τόμος 2, Paris 1894, σσ. 470-473 [στὸ ἔξῆς Δοσιθέου]). Γ'. Ζαβίρα, *Νέα Ἐλλὰς ἢ Ἐλληνικὸν Θεάτρον*, Ἀθήνησι 1872, σσ. 443-448. J. Pargoire, «Meletios Syrigos, sa vie et ses œuvres», *Échos d'Orient*, XI (1908), σσ. 264-280, 331-340 καὶ XII (1909), σσ. 17-27, 167-175, 281-286, 336-342 [στὸ ἔξῆς J. Pargoire]. Γ. Γαλετάκη, «Βιογραφικὸν σχεδίασμα περὶ τοῦ Μελετίου Συρίγου», *Ἐκκλησιαστικὸς Φάρος*, 24 (1925), σσ. 5-132 [στὸ ἔξῆς Γ. Γαλετάκη]. K. Δυοβουνιώτου, *Μελέτιος Συρίγος, Ἀνατύπωσις ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Συνδέσμου, Ἀθῆναι 1914* [στὸ ἔξῆς K. Δυοβουνιώτου]. Z. Τσιρπανλῆ, «Ἐλληνες λόγιοι ἐπὶ Τουρκοκρατίας. Μελέτιος Συρίγος (1586-1664)», *Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς*, 54 (1971), σσ. 156-171 [στὸ ἔξῆς Z. Τσιρπανλῆ]. P. Νικολοπούλου, «Συρίγος Μελέτιος», Θ.Η.Ε., τόμ. 11ος, Ἀθῆναι 1967, σσ. 594-596. Δημητρίου Γόνη, *Μελετίου Συρίγου Μαρτύριον, Ἀκολουθία καὶ Παρακλητικὸς κανὼν εἰς τὸν Ἅγιον Ἰωάννην τὸν Νέον τὸν ἐν Λευκοπόλει (c. τὸ 1330)*, Ἀθῆναι 1984 [στὸ ἔξῆς Δ. Γόνη]. N. B. Τωμαδάκη, «Τὰ ἔτη τῆς γεννήσεως καὶ τοῦ θανάτου Μελετίου ἱερομονάχου Συρίγου τοῦ Κρητῶς (1585-1663)», *Μνημόσυνον Σοφίας Ἀντωνιάδη*, Βενετία 1974, σσ. 276-278. T. Γριτσοπούλου, *Πατριαρχικὴ μεγάλη τοῦ γένους σχολὴ*, τόμ. A', Ἀθῆναι 1966, σσ. 187-191. Θεοδώρου N. Ζήση, «Ἡ ἀγία Παρασκευὴ ἢ Ἐπιβατηνὴ καὶ ἄγνωστος κανὼν τοῦ Μελετίου Συρίγου εἰς αὐτήν», *Κληρονομία*, 11 (1979), σσ. 317-339. A. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, «Σημειώσεις περὶ τῶν διμιλιδῶν Μελετίου Συρίγου», Δ.Ι.Ε.Ε., 2 (1885), σσ. 440-447. K. Σάθα, *Νεοελληνικὴ Φιλολογία*, Ἀθῆναι 1868, σσ. 255-260. Τοῦ ίδιου, *Μεσαιωνικὴ βιβλιοθήκη*, τόμ. Γ', Βενετία 1872, σσ. 437 καὶ 484. Εὐγενίου Βουλγάρεως, *Ἐπιστολὴ πρὸς Πέτρον τὸν Κλαίρκιον περὶ τῶν μετὰ τὸ σχίσμα Ἅγιων τῆς Ὀρθοδόξου Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας καὶ τῶν γινομένων ἐν αὐτῇ θαυμάτων*, Ἀθήνησιν 1844, σσ. 23 καὶ 29-30· ὅπου καὶ πλουσιωτάτη βιβλιογραφία.*

20. Βλ. Δοσιθέου, σ. 472.

Ἐδῶ θὰ μᾶς ἀπασχολήσῃ εἰδικότερα ἡ διατριβή του στὴν ἔνδοξη κωμόπολη τῆς Βιθυνίας Κίο, ὅπου τρεῖς φορὲς κατέφυγε ἔξόριστος, διώκομενος ἀπὸ τὸν Πατριάρχη Κωνσταντινούπολεως Παρθένιο τὸν Β':

α. Πρώτη περίοδος (1646).

Ἡ πρώτη ἐπίσκεψη τοῦ Μελετίου Συρίγου στὴν Κίο διήρκεσε ἀπὸ τὸ καλοκαίρι τοῦ ἔτους 1646²¹ ἔως τὴν 11η Νοεμβρίου τοῦ ἴδιου ἔτους²² —ἡμερομηνία κατὰ τὴν ὁποίᾳ ἐκθρονίστηκε ὁ Παρθένιος ὁ Β' καὶ στὸν πατριαρχικὸν θρόνον ἀνῆλθε ὁ Ἰωαννίκιος ὁ Β' —, ὅποτε ὁ Μελέτιος ἐπέστρεψε στὴν Κωνσταντινούπολην. Προφανὲς λοιπὸν τὸ συμπέρασμα ὅτι στὴν πρώτη του αὐτὴ ἐπίσκεψη ὁ Μελέτιος παρέμεινε στὴν Κίο ἐπὶ πέντε ἡ ἔξι περίπου μῆνες²³, διάστημα κατὰ τὸ ὅποιο μπόρεσε ὄπωσδήποτε νὰ συνδεθῇ μὲ τοὺς ἐκεῖ ἐκκλησιαστικοὺς ἄρχοντες, τοὺς μοναχοὺς τῶν Ἱ. Μονῶν καὶ τοὺς ἵερεῖς τῶν ἐκκλησιῶν τῆς Κίου, ποὺ εἶχαν ἐνδεχομένως ἀκούσει γιὰ τὸν λογιώτατο ἱερομόναχο τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας καὶ τὸ πλούσιο ἔργο του. Εἰκάζομε πῶς κατὰ τὴν πρώτη του αὐτὴ παραμονὴ στὴν Κίο ὁ Μελέτιος θὰ διέμενε μᾶλλον σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς δύο Μονές τῆς κωμοπόλεως, τοῦ Ἀγίου Γεωργίου ἢ τοῦ Προφήτου Ἡλίου²⁴. Ἰσως νὰ περιῆλθε στὸ σύντομο αὐτὸν χρονικὸν διάστημα καὶ τὶς δύο Μονές, ἵερουργῶν καὶ κηρύττων τὸν θεῖο λόγο δχι μόνο σὲ αὐτὲς ἀλλὰ καὶ στοὺς ναοὺς τῆς πόλεως τῆς Κίου καθὼς καὶ τῶν «ἐκεῖσε κωμοπόλεων»²⁵.

β. Δεύτερη περίοδος (1648-1649).

Ἡ δεύτερη περίοδος τῆς παραμονῆς τοῦ Μελετίου Συρίγου στὴν Κίο ἔχει ὡς ἀφετηρία τὴν ἡμερομηνία τῆς ἀνακτήσεως τοῦ πατριαρχικοῦ θρόνου ἀπὸ τὸν Παρθένιο τὸν Β' —τὴν 28η δηλ. Σεπτεμβρίου τοῦ

21. Γιὰ τὶς μετακινήσεις αὐτές τοῦ Μελετίου βλ. καὶ J. Pargoire, σσ. 168-171· πρβλ. Z. Τσιρπανλῆ, σ. 168. K. Δυοβουνιώτου, σσ. 18-21 καὶ Δ. Γόνη, σσ. 20-21.

22. Βλ. J. Pargoire, δ.π. Πρβλ. Z. Τσιρπανλῆ, δ.π. K. Δυοβουνιώτου, δ.π. καὶ Δ. Γόνη, δ.π.

23. Ἐὰν προσδιορίσωμε τὴν παραπάνω ἀόριστη μνεία «καλοκαίρι τοῦ 1646» (πρβλ. καὶ Z. Τσιρπανλῆ, σ. 168) στοὺς μῆνες Ἰούνιο ἢ Ἰούλιο.

24. Βλ. Κλεωνύμου-Παπαδοπούλου, σ. 144: «Ἀνωθεν τῆς Κίου κείνται δύο μοναὶ αὐτοσυντήρητοι ἢ μὲν τοῦ Προφήτου Ἡλίου, ἢ δὲ τοῦ Ἀγ. Γεωργίου».

25. Βλ. Δοσιθέου, σ. 471. Ἡ ἀνωτέρω μαρτυρία τοῦ Δοσιθέου μᾶς ὀδηγεῖ στὸ συμπέρασμα ὅτι ὁ Μελέτιος ἔχοντας μᾶλλον ὡς ἔδρα τὴν Κίο περιήρχετο πολλὲς ἄλλες κωμοπόλεις τῆς Βιθυνίας, ἢ ὁποίᾳ ἡταν κατάσπαρτη ἀπὸ δρθόδοξα μοναστήρια. Πρβλ. J. Pargoire, σ. 168.

ἔτους 1648²⁶. τότε δὲ Μελέτιος ὀδηγεῖται πάλι ἐξόριστος στὴν Κίο, ὅπου παραμένει ἔως τὸν Ἰούνιο τοῦ 1649²⁷. Ἀπὸ τὸν Ἰούνιο τοῦ 1649 ἔως τὸν Νοέμβριο τοῦ ἵδιου ἔτους τὸν εὐρίσκομε «*εκρυπτόμενον*» στὴν Κωνσταντινούπολη, στὴν Μονὴ τοῦ Σωτῆρος Βαθέος Ρύακος²⁸. Ἡ δεύτερη λοιπὸν αὐτὴ παραμονὴ του στὴν Κίο καὶ ἐκτενέστερη εἶναι —διαρκεῖ 10 μῆνες— καὶ παραγωγικώτερη. Αὐτὴν τῇ φορὰ ἐπεδόθη ἀποκλειστικὰ στὴ συγγραφὴ Ἀκολουθιῶν, ώς ἐπὶ τὸ πολὺ τοπικῶν ὄσιων καὶ μαρτύρων, ἔπειτα προφανῶς ἀπὸ παρακλήσεις τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἀρχόντων καὶ τοῦ ὀρθοδόξου πληρώματος τῆς πόλεως. Ἀναλυτικώτερα, τὴν 27η Ὁκτωβρίου 1648 συνέθεσε Καθίσματα εἰς τὸν προφήτην Ἡλίαν τὸν Θεοβίτην «*τῇ προτροπῇ τοῦ θεοφιλεστάτου ἐπισκόπου Κοσμᾶ ἐν τῇ μονῇ τοῦ Προφήτου Ἡλιού διατρίβοντος ἐν Κίφῳ*»²⁹. Τὸν ἴδιο μῆνα, Ὁκτώβριο τοῦ 1648, συνέθεσε δύο ἀκόμη Ἀκολουθίες: τοῦ Ἀγίου Μακαρίου τοῦ ἐκ Κίου, «*ἐν Προύσῃ μαρτυρήσαντος κατὰ τὸ αψόν*»³⁰, καὶ ἔναν Παρακλητικὸν κανόνα εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον τὴν Ὁδηγήτριαν³¹, τῇ συγγραφῇ τῶν ὁποίων προσδιορίζει τοπικὰ καὶ χρονικὰ ὁ ἴδιος ση-

26. Βλ. J. Pargoire, σσ. 169-170. K. Δυοβουνιώτου, σ. 19. Z. Τσιρπανλῆ, σ. 169. Πρόβλημα δημιουργεῖ ἐδῶ μαρτυρία τοῦ ἵδιου τοῦ Μελετίου «ἐν σημειώματι εὐρισκομένῳ ἐν τῷ πίνακι τῶν λόγων αὐτοῦ», ποὺ παραθέτει δ. K. Σάθας, *Νεοελληνικὴ φιλολογία*, δ.π., σ. 257 (βλ. καὶ κατωτέρω, ὑποσημ. 43), κατὰ τὴν ὁποία δ. Παρθένιος «...πάλιν ἥλθεν εἰς τὸν θρόνον αχμῆν» Ὁκτωβρίου 28, καὶ εὐθὺς ἐξάρισεν ἡμᾶς εἰς Προύσαν τὸ δεύτερον...». Ἡ σημείωση αὐτὴ τοῦ Μελετίου ἔρχεται σὲ ἀντίθεση μὲ ἄλλη δική του σημείωση κατὰ τὴν ὁποία τὴν 27η Ὁκτωβρίου τοῦ ἔτους 1648 εὐρίσκεται στὴν Κίο καὶ συνθέτει Καθίσματα στὸν Προφήτη Ἡλία (βλ. ΜΠΤ 778, σ. 133 καὶ σ. 185). Εἶναι προφανὲς δτὶ δ. Μελέτιος ἐσφαλμένως σημειώνει στὴν πρώτη περίπτωση 28 Ὁκτωβρίου ἀντὶ τοῦ σωστοῦ 28 Σεπτεμβρίου. Βλ. καὶ J. Pargoire, δ.π. K. Δυοβουνιώτου, σ. 19, ὑποσημ. 1. Ἡ δὲ ἀνωτέρω ἀναφερομένη Προύσα, τὴν ὁποία στὴ μνημονευθεῖσα σημείωσή του προσδιορίζει δ. Μελέτιος ως τόπο τῆς δευτέρας ἐξορίας του, πρέπει μᾶλλον νὰ ταυτισθῇ μὲ τὴν Κίο ἢ ὁποία ἐλέγετο καὶ Προυσιάς παλαιότερα (βλ. Κλεωνύμου-Παπαδοπούλου, σσ. 48-50). Δὲν πρέπει πάντως νὰ μᾶς ξενίζῃ ἡ ἀναφορὰ αὐτὴ τοῦ Συρίγου, δεδομένου δτὶ —δπως ἥδη ἀναφέραμε— αὐτὸς ἐκινεῖτο στὴν εὐρύτερη περιοχὴ τῆς Βιθυνίας ἔχοντας ως κέντρο τὴν Κίο. Πρβλ. καὶ Ἀ. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, «Σημειώσεις περὶ τῶν ὁμιλιῶν Μελετίου Συρίγου», δ.π., σσ. 444-445. K. Σάθα, δ.π. καὶ J. Pargoire, δ.π.

27. Βλ. J. Pargoire, δ.π. Πρβλ. Z. Τσιρπανλῆ, δ.π. K. Δυοβουνιώτου, σσ. 19-20.

28. Βλ. ΜΠΤ 778, σ. 230, δπου δ. Μελέτιος σημειώνει: «*Συνετέθη ἡ παροῦσα ἑօρτὴ τῶν ἀγίων πατέρων τοῦ / Βαθέως (sic) Ρύακος, ἐν Κωνσταντινουπόλει, ὑπ' ἐμοῦ Μελετίου Συρίγου Ἱερομονάχου κατὰ τὸ αχ/μθ' ἔτος τῆς σ(ωτῆ)ρίας, ἐν μηνὶ Ἰουλίῳ· κα/θ' δν χρόνον ἐκρυπτόμην,*» (Ολα τὰ σημειώματα ἀπὸ τὸν κώδικα ΜΠΤ 778 μεταφέρονται ἐδῶ ἐξ αὐτοψίας). Πρβλ. καὶ K. Δυοβουνιώτου, δ.π.

29. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 185-188. Πρβλ. καὶ κατωτέρω, ὑποσημ. 51.

30. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 145-184 καὶ 189-196. Πρβλ. καὶ κατωτέρω, ὑποσημ. 53.

31. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 131-144. Πρβλ. καὶ κατωτέρω, ὑποσημ. 52.

μειώνοντας στὸν αὐτόγραφό του κώδικα ποὺ παραδίδει τὰ ἐν λόγῳ κείμενα: «*αχμη*’ ἐν μηνὶ Ὁκτωβρίᾳ ἐν Κίφῳ»³². Ἀλλὰ καὶ τὸν ἐπόμενο μῆνα δὲ Μελέτιος ὑπῆρξε ἴδιαίτερα παραγωγικός: τὴν 3η Νοεμβρίου τοῦ 1648 ἐποίησε τὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἀγίου Ἰγνατίου τοῦ Ὁμολογητοῦ «τοῦ ἐκ Κίου ὄρμωμένου καὶ ἐπὶ Λέοντος τοῦ εἰκονομάχου ἀθλήσαντος»³³. στὴ συνέχεια, τὴν 15η Νοεμβρίου τοῦ ἵδιου ἔτους, ἐποίησε τὴν Ἀκολουθία καὶ τὸν Παρακλητικὸν κανόνα τοῦ Ἀγίου Ἱερομάρτυρος Θύρου³⁴ δὲ διοῖς τελοῦσε παράδοξα θαύματα, ὅπως σημειώνει ὁ Συρίγος, στὰ ἐρείπια ναοῦ τιμωμένου ἐπ’ ὀνόματί του στὸ χωριό Πελλαδάριο, κοντά στὴν Κίο³⁵. Τοὺς ὑπόλοιπους ἔξι μῆνες τοῦ ἔτους 1649, κατὰ τοὺς διοῖς διέμενε στὴν Κίο —καὶ συγκεκριμένα στὸ μοναστήρι τοῦ Ἀγίου Γεωργίου «τοῦ ἐν Κυπαρίσσῳ»³⁶—, παρέδωκε τέσσαρα ἀκόμη ὑμνογραφικὰ ἔργα του· τὰ Δοξαστικὰ εἰς τὴν Ἀγίαν Θεοδοσίαν, τὰ διοῖα συνέθεσε «διὰ παρακλήσεως Νικήτα Πρωτοψάλτου Νικαίας»³⁷, τὴν Ἀκολουθία, τὰ Συναξάρια καὶ τὸν Παρακλητικὸν κανόνα τῶν πατέρων τῆς Μονῆς Μηδικίου³⁸, τὴν Ἀκολουθία εἰς τὸν Ἀγιον Μακάριον τὸν Ὁμολογητή, ήγούμενο τῆς Πελεκητῆς³⁹, καὶ τὴν Ἀκο-

32. Βλ. ΜΠΤ 778, σ. 133.

33. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 307-336. Πρβλ. καὶ κατωτέρω, ὑποσημ. 54.

34. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 381-414. Πρβλ. καὶ κατωτέρω, ὑποσημ. 55.

35. Γιὰ τὸ χωριό Πελλαδάριο βλ. Κλεωνύμου-Παπαδοπούλου, σ. 152. ‘Η ἀναφορὰ αὐτῆ τοῦ Συρίγου στὸ χωριό Πελλαδάριο, μαρτυρεῖ ἀκριβῶς τὴ συνεχῆ του περιδιάβαση στὰ ὅμορα χωριά καὶ τὶς κωμοπόλεις τῆς εὐρύτερης περιοχῆς τῆς Βιθυνίας.

36. Βλ. ΜΠΤ 778, σ. 107, ὅπου δὲ Μελέτιος σημειώνει: «...*αχμη*’ ἐν μηνὶ Ιουνίῳ ἐν Κίφῳ / ἐν τῇ Μονῇ τοῦ Ἀγίου Γεωργίου τοῦ / ἐν Κυπαρίσσῳ / καταφυγόντων ἡμῶν ἐκεῖσε διὰ τὴν λοιμικὴν / νόσουν. ‘Η ἐπιδημία τῆς πανώλους φαίνεται δτὶ ἐγκλώβισε κατ’ ἀνάγκην τὸν Μελέτιο στὴν ἐν λόγῳ Μονῇ. ‘Ισως μάλιστα καὶ ἡ ἀναχώρησή του ἀπὸ τὴν Κίο κατὰ τὸν ἵδιο ἥ τὸν ἐπόμενο μῆνα καὶ ἡ παραμονὴ του, κάτω ἀπὸ δυσμενεῖς συνθῆκες διωγμοῦ, στὴν Κωνσταντινούπολη, νὰ ὑπαγορεύηται ἀπὸ τὴ συνεχίζομενη ἐπικίνδυνη νόσο. Γιὰ τὸ μοναστήρι τοῦ Ἀγίου Γεωργίου τοῦ Κυπαρισσιώτη βλ. B. Menthon, δ.π., σσ. 67-68.

37. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 198-200. ‘Ο Μελέτιος σημειώνει μόνον τὴ χρονολογία «*αχμη*’ Ιανουαρίῳ / ια’ (σ. 198) καὶ δχι τὸν τόπον ἀλλὰ γνωρίζομες ἀσφαλῶς δτὶ τὸ διάστημα αὐτὸ διέμενε στὴν Κίο. Πρβλ. καὶ κατωτέρω, ὑποσημ. 56.

38. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 75-105. Πάλι ἐδῷ δὲ Μελέτιος σημειώνει μόνον τὴ χρονολογία «† *αχμη*’ ἐν μηνὶ Μαΐῳ» (σ. 77) καὶ ἀφήνει ἐμᾶς νὰ εἰκάσωμε —ώς αὐτονόητο— τὸν τόπο συγγραφῆς, μιὰ καὶ ἔξακριβωμένα διέμενε στὴν Κίο ἔως τὸν Ιούνιο τοῦ 1649. Πρβλ. καὶ κατωτέρω, ὑποσημ. 57.

39. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 235-260· στὴ σελίδα 260 δὲ Μελέτιος σημειώνει: «Συνετέθη ἡ παροῦσα ἑορτὴ, τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς / ἡμῶν Μακαρίου τοῦ Ὁμολογητοῦ, ὥπ’

λουθία τῶν Ἀγίων πατέρων τῆς Τρυγλίας, Στεφάνου, Θωμᾶ καὶ Θεοδοσίου⁴⁰.

γ. Τρίτη περίοδος (1649-1651).

‘Η τρίτη, τέλος, περίοδος τῆς παραμονῆς τοῦ Μελετίου Συρίγου στὴν Κίο δρίζεται πιθανότατα ἀπὸ τὴν 10η Νοεμβρίου τοῦ 1649⁴¹ —ὅταν ὁ Πατριάρχης Παρθένιος ὁ Β' ἐντοπίζει τὸν «κρυπτόμενον» Συρίγο καὶ τὸν ὀδηγεῖ γιὰ τρίτη φορὰ στὴν ἔξοριά τῆς Κίου— ἔως τὸν Μάιο τοῦ 1651⁴², ἡμερομηνία κατὰ τὴν ὁποία —μετὰ τὸ θάνατο τοῦ Παρθενίου— ἐγκαθίσταται ὁριστικὰ στὴν Κωνσταντινούπολη. ‘Η τρίτη αὐτὴ καὶ μεγαλύτερη σὲ διάρκεια —ἔναμισυ περίου ἔτος— παραμονὴ τοῦ Μελετίου στὴν Κίο πιστοποιεῖται καὶ ἀπὸ ἴδιοχειρη σημείωσή του στὸν κολοφῶνα αὐτογράφου τοῦ κώδικος, ποὺ περιέχει 20 ὁμιλίες γιὰ τὶς 16 Κυριακὲς τοῦ Εὐαγγ. Λουκᾶ καὶ τὶς Κυριακὲς τοῦ Ἀγ. Δωδεκαημέρου, ὅπου ἀναγράφεται: «Ἐτελειώθη ἡ παροῦσα βίβλος ἐν Κίῳ τῆς Βιθυνίας, ἐν τῷ μοναστηρίῳ τοῦ ἀγίου Γεωργίου τοῦ ἐν τῷ Κυπαρίσσῳ, κατὰ τὸ ἥχνον ἔτος τῆς σωτηρίας, ἐν μηνὶ φευρουαρίῳ, ὑπὸ τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου διδασκάλου τῆς μεγάλης Ἑκκλησίας κυρίου Μελετίου τοῦ Συρίγου, ἐν τῇ ὑπὸ Παρθενίου τοῦ νέου τρίτη αὐτοῦ ἔξοριᾳ»⁴³.

ἔμοι Μελετίου / Συρίγου, Ιερομονάχου τοῦ Κρητός, ἐν Κίῳ κατὰ τὸ ἥχμθον / ἔτος τῆς σωτηρίας ἐν τῇ μονῇ τοῦ ἀγίου Γεωργίου / τοῦ ἐν τῷ Κυπαρίσσῳ». Πρβλ. καὶ κατωτέρω, ὑποσημ. 59.

40. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 107-129. Πρβλ. καὶ κατωτέρω, ὑποσημ. 58.

41. Σύμφωνα μὲ τὴ σημείωση τοῦ ἴδιου τοῦ Συρίγου ποὺ παραθέτει ὁ Κ. Σάθας, ὅ.π., σ. 257, ὁ Μελέτιος ἔξωρίσθη «τρίτον εἰς... Νοεμβρίου τοῦ». Βλ. καὶ κατωτέρω, ὑποσημ. 43. Πρβλ. Κ. Δυοβουνιώτου, σ. 20.

42. Πρόβλημα ἀνακύπτει ὡς πρὸς τὸ ἔτος θανάτου τοῦ Πατριάρχου Παρθενίου τοῦ Β', τὸ ὅποιο οὐσιαστικὰ καθορίζει τὸ ἔτος τῆς ὁριστικῆς ἐπανόδου τοῦ Μελετίου στὴν Κωνσταντινούπολη. Οἱ Κ. Σάθας, *Νεοελληνικὴ Φιλολογία*, ὅ.π., σ. 257 καὶ Κ. Δυοβουνιώτης, σ. 20, ὑποστηρίζουν ὅτι ὁ Παρθένος ἀπέθανε τὸ ἔτος 1650. Ἐνδο οἱ Μ. Γεδεών, *Πατριαρχικοὶ πίνακες [...]*, Κωνσταντινούπολις [1890], σ. 577, J. Pargoire, σ. 171, Γ. Γαλετάκης, σσ. 92-94. Z. Τσιρπανλῆς, σ. 169. Δοσίθεος, σ. 471 καὶ Δ. Γόνης, σ. 21, ἀναφέρουν ὅτι αὐτὸς ἀπέθανε τὸ ἔτος 1651. (Ο Π. Νικολόπουλος, ὅ.π., σ. 595, παρέχει δύο ἐκδοχές: «1650 ἢ 1651»). Υἱοθετοῦμε ἐδῶ τὴν εὑρύτερα ἀποδεκτὴ ἀποψῃ, δεχόμενοι ὡς ἔτος ἐπιστροφῆς τοῦ Μελετίου στὴν Κωνσταντινούπολη τὸ 1651. Σημειωτέον ὅτι καὶ ὁ J. Pargoire, ὅ.π., εἰκάζει πῶς ὁ Μελέτιος προτίμησε —γιὰ περισσότερη ἵσως σιγουριά— να ἔπανεγκατασταθῇ στὴν Κωνσταντινούπολη καὶ στὴν Ἑκκλησία τῆς Χρυσοπηγῆς περὶ τὸ τέλος περίου τοῦ μηνὸς Μαΐου τοῦ ἔτους 1651, ἀφοῦ ἡδη εἶχε ἀρχίσει ἡ δεύτερη πατριαρχεία τοῦ Ἰωαννικίου τοῦ Β'.

43. Κῶδιξ ὑπ' ἀριθμ. 13 τοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου Κωνσταντινούπολεως, φ. 392^r.

Στήν ἄγιοτόκο λοιπὸν κωμόπολη τῆς Βιθυνίας, τὴν Κίο⁴⁴, διέτριβε ὁ

[Περιγραφὴ αὐτοῦ τοῦ αὐτογράφου τοῦ Συρίγου κώδικος βλ. στὸν κατάλογο τοῦ 'Α. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, *Κατάλογος τῶν ἐν τῷ Ἑλληνικῷ φιλολογικῷ Συλλόγῳ χειρογράφων βιβλίων, 'Ο ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἐλληνικὸς Φιλολογικὸς Σύλλογος, Παράτημα Κ'-ΚΒ' τόμου, Κωνσταντινούπολις 1892, σ. 112: καθὼς καὶ στὸν κατάλογο τοῦ Paul Moraux, *Bibliothèque de la Société Turque d'Histoire. Catalogue des Manuscripts Grecs (Fonds du Syllogos)*, Ankara 1964, σσ. 35-38 (δ P. Moraux ἀντὶ «ἄγίου Γεωργίου» μεταγράφει ἑσφαλμένως «ἄγίου Γρηγορίου»). Πρβλ. καὶ J. Pargoire, σσ. 271-272].*

Πρέπει ἐπίσης ἐδῶ ν' ἀναφέρωμε τῇ σημαντικότατῃ σημείωσῃ τοῦ Μελετίου Συρίγου σὲ ἐπικεφαλίδα σχετικοῦ λόγου του, ποὺ ἀναμφιβόλως παρέχει σπουδαῖες πληροφορίες: «λόγος ὅτε ἐνεθρονίσθη ὁ κυρ Παρθένιος ὁ Νέος, ἐκβαλὼν τὸν Γέροντα, καὶ ὑστερον ἡμᾶς ἔξορίσας, Ἰουνίου α' ἥχμε'. ἔξωρίσθη δὲ ἀντὸς ἥχμης'. Νοεμβρίου τα'. ἀποφυγὼν δὲ τῆς ἔξορίας πάλιν ἥλθεν εἰς τὸν θρόνον ἥχμην' Ὁκτωβρίου 28, καὶ εὐθὺς ἔξωρισεν ἡμᾶς εἰς Προσταν τὸ δεύτερον, καὶ τρίτον εἰς... Νοεμβρίου τι'. Ἀπεκτάνθη τῇ τις Μαΐου ἥχν'. Τὴν ἐν λόγῳ σημειώση —τὴν ὅποια ἥδη ἐμνημονεύσαμε ἀνωτέρω, στὶς ὑποσημ. 26 καὶ 41, σχολιάζοντας τις ἀκριβεῖς ἡμερομηνίες ἐνάρξεως τῆς δευτέρας καὶ τρίτης ἀντιστοίχως ἔξορίας τοῦ Μελετίου στὴν Κίο— παραθέτει ὁ Κ. Σάθας, δ.π., σ. 257, ὑποσημ. 2, ἀπὸ κώδικα «τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει Μετοχίου τοῦ Παναγίου Τάφου» (ἀντόθι, σ. 260, ὑποσημ. 1) περιέχοντα 53 ὁμιλίες τοῦ Συρίγου (ἀναλυτικὸ κατάλογο τούτων βλ. αὐτόθι, σσ. 258-260), δ ὅποιος περιήλθε εἰς γνῶσιν τον ἀπὸ ἀντίγραφο ποὺ ἔξεπόνησε ὁ Σοφοκλῆς Οἰκονόμου (αὐτόθι. Βλ. καὶ 'Α. Παπαδόπουλος-Κεραμέως, «Σημειώσεις...», δ.π., σ. 440). [Τόσο οἱ Κ. Σάθας καὶ 'Α. Παπαδόπουλος-Κεραμεὺς κατὰ κύριο λόγο, δσο καὶ οἱ J. Pargoire καὶ K. Δυοβουνιώτης δευτερευόντως, δὲν μνημονεύουν περὶ ποίου ἀκριβώς κώδικος τοῦ Μετοχίου τοῦ Παναγίου Τάφου πρόκειται. Βάσει τῶν καταλόγων τοῦ 'Α. Παπαδόπουλος-Κεραμέως, *Τεροσολυμιτικὴ βιβλιοθήκη [...]*, τόμος Δ', Πετρούπολις 1899 (= Bruxelles 1963) καὶ τόμος Ε', Πετρούπολις 1915 (= Bruxelles 1963), ἐπιχειρήσαμε ταύτιση μὲν ἀντοψίᾳ στοὺς κώδικες ΜΠΤ 349, ΜΠΤ 432, ΜΠΤ 448, ΜΠΤ 625, ΜΠΤ 780 καὶ ΜΠΤ 787 ποὺ περιέχουν ὁμιλίες τοῦ Μελετίου Συρίγου, ἀλλὰ δυστυχῶς καμμιὰ ἀπὸ αὐτές δὲν φέρει ὡς ἐπικεφαλίδα τὴν ἐν λόγῳ σημείωση. Φαίνεται πῶς δ μνημονεύδενος κώδικι λανθάνει οὕτε τὸ «ἄνθιβολον» τοῦ Σοφοκλ. Οἰκονόμου είναι δυνατὸν νὰ ἐντοπισθῇ, λόγῳ ἐλλείψεως στοιχείων]. Στὸν κώδικα αὐτὸν ἔχει σχισθῇ τὸ σημεῖο ὅπου ἀνεγράφετο τόσο ὁ τόπος τῆς τρίτης ἔξορίας τοῦ Συρίγου, δσο καὶ ἡ χρονολογία κατὰ τὴν ὅποια αὐτὴ συνέβη. Τὰ δύο αὐτὰ ζητούμενα ἀποκαθίστα —ὅπως ἥδη πρῶτος ἐπεσήμανε δ 'Α. Παπαδόπουλος-Κεραμεύς, «Σημειώσεις...», δ.π., σσ. 444-445— τὸ ἀνωτέρω ἰδιόγραφο κωδικογραφικὸ σημείωμα τοῦ Συρίγου στὸν ὑπ' ἀριθμ. 13 κώδικα τοῦ 'Ελλ. Φιλ. Συλλόγου Κωνσταντινουπόλεως —δ ὅποιος ἀνῆκε μέχρι τοῦ ἔτους 1729 στὴν 'Ι. Μονή Προφήτου Ἡλιού Θήρας (αὐτόθι)— ὅπου ἀφ' ἐνὸς μὲν ῥητῶς προσδιορίζεται ἡ Κίος τῆς Βιθυνίας ὡς τόπος τῆς τρίτης ἔξορίας του, ἀφ' ἐτέρου δὲ ἡ ἔξορία αὐτῇ ἐμμέσως χρονολογεῖται κατὰ τὸ ἔτος 1649, δεδομένης τῆς παρουσίας τοῦ Συρίγου στὴν 'Ι. Μονὴ τοῦ 'Αγ. Γεωργίου «τοῦ ἐν τῷ Κυπαρίσσῳ» κατὰ τὸν Φεβρουάριο τοῦ 1650 καὶ μάλιστα τῆς, κατ' αὐτὴν τὴν ἡμερομηνία, δλοκληρώσεως δγκάδους συγγραφῆς. Πρβλ. καὶ J. Pargoire, σ. 171. K. Δυοβουνιώτου, σ. 20.

44. Δυστυχῶς δὲν ἔχομε περισσότερες πληροφορίες γιὰ τὶς δραστηριότητες τοῦ Συρίγου κατὰ τὴν τρίτη περίοδο παραμονῆς του στὴν Κίο. Πιθανότατα ἐπεδίδετο στὸ κήρυ-

σοφώτατος Μελέτιος Συρίγος ἐπὶ τρία περίπου ἔτη. Ἡ παρουσία του ἐκεῖ σαφῶς ὀφέλησε πολλὲς ψυχές, οἱ ὅποιες ἐγαλούχηθησαν μὲ τὸ φλογερὸ λόγο τοῦ ἐνθουσιώδους ἱεροκήρυκος. Ὁφέλησε ὅμως καὶ τὴν ἐπιστήμη τῆς Ἀγιολογίας καὶ Ὑμνολογίας, καθ' ὅτι ἡ παραμονή του ἐκεῖ ἀπέφερε δύο πλήρεις Ἀκολουθίες ἐντοπίων ἄγίων τοῦ Ἅγιου Μακαρίου τοῦ Νεομάρτυρος καὶ τοῦ Ἅγιου Ἰγνατίου τοῦ Ὁμολογητοῦ —αὐτὴ ποὺ πρωτοδημοσιεύμε σὲ κριτικὴ ἔκδοση στὸ τέλος τῆς παρούσης μελέτης. Φανέρωσε ἀκόμη ὁ Μελέτιος, μέσω τῆς Ἀκολουθίας τοῦ Ἅγ. Ἰγνατίου, καὶ ἔτερον Ἅγιον Κιανὸν —τὸν ὅποιο προδίδει γράφοντας: «*Ἴγνατιος, Πατρίκιος, Μακάριος συμπολίται ἡμῖν*⁴⁵» — τὸν Ἅγιο Πατρίκιο, συμπολίτη ἐπιγείου καὶ οὐρανίου πατρίδος τῶν Ἅγίων Μακαρίου καὶ Ἰγνατίου.

3. Τὸ ὑμναγιολογικὸ ἔργο τοῦ Μελετίου Συρίγου.

Τὸ ὑμνογραφικὸ ἔργο τοῦ Μελετίου Συρίγου καθὼς καὶ ἡ προσφορά του στὴν ἐπιστήμη τῆς Ἀγιολογίας εἶναι, ὅπως εὔκολα συμπεραίνομε, ἴδιαίτερα σημαντικά. Κατὰ κύριο λόγο τὸ ὑμνογραφικό του ἔργο ἀπαρτίζουν οἱ ποικίλες Ἀκολουθίες ἡ Παρακλητικοὶ κανόνες ποὺ ἐποίησε πρὸς τιμὴν ὁσίων μαρτύρων καὶ Νεομαρτύρων, ἐνῷ ἡ Ἀγιολογικὴ του προσφορὰ ἔγκειται στὶς πληροφορίες ποὺ μᾶς παρέχει μέσῳ τῶν Συναξαρίων ποὺ συνέταξε γιὰ τὴ ζωὴ πολλῶν ἄγίων, τὸν βίο τῶν ὅποίων δὲν γνωρίζομε ἀπὸ ἄλλες πηγές. Δὲν μποροῦμε νὰ εἴμαστε σίγουροι γιὰ τὴν ἔκταση καὶ τὸ μέγεθος τοῦ ἐν λόγῳ ὑμναγιολογικοῦ ἔργου τοῦ Συρίγου· εὐτυχῶς ὅμως τὰ ὑμνογραφήματά του ἔχουν, ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, διασωθῆ στὸν κώδικα τοῦ Μετοχίου τοῦ Παναγίου Τάφου ὑπ’ ἀριθμὸν 778 (παλαιότερα 746)⁴⁶. Ὁ κῶδις αὐτὸς μᾶς παραδίδει τὸ *corpus* σχεδὸν τῶν

για, τὴ συγγραφὴ ἐποικοδομητικῶν ὀμιλιῶν ἡ τὴν ἀντιγραφὴ καὶ καθαρογράφηση ὀμιλῶν ποὺ εἶχε παλαιότερα ἐκφωνήσει, καθὼς μαρτυρεῖ καὶ ὁ ἀνωτέρω μνημονεύθεις κολοφῶν τοῦ αὐτογράφου του. Πρβλ. καὶ J. Pargoire, δ.π.

45. A, 906-909. Ὁ ἀναφερόμενος ἐδῶ Πατρίκιος —γιὰ τὸν ὅποιο δὲν ἔχομε κανένα στοιχεῖο— ἵστως νὰ εἶναι ὁ Πατρίκιος Προύσης ποὺ συμπεριλαμβάνεται στὴν Ἀκολουθία καὶ τὸν Παρακλητικὸ κανόνα τῶν Τιμοθέου, Ἀλεξάνδρου καὶ Πατρικίου Προύσης. [Τὴν Ἀκολουθία αὐτὴ συνέθεσε ὁ Μελέτιος στὴ Μονὴ τοῦ Σωτῆρος Βαθέος Ῥύακος τῆς Κωνσταντινουπόλεως (βλ. ΜΠΤ 778, σ. 267-306. Πρβλ. καὶ κατωτέρω ὑποσημ. 6!)]. Τὴν ὑπόθεση αὐτὴ ἐνισχύει ἡ διπλῇ ὀνομασία τῆς Κίου, καὶ ώς Προύσης φερομένης παλαιότερα.

46. Περιγραφὴ τοῦ κώδικος αὐτοῦ βλέπε στά: J. Pargoire, σσ. 277-280 καὶ Ἀ. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, *Ἱεροσολυμιτικὴ Βιβλιοθήκη [...]*, τόμ. Ε', δ.π., σσ. 266-273 [στὸ ἔξης Παπαδοπούλου-Κεραμέως]. Γιὰ τὸ ὑμνογραφικὸ ἔργο τοῦ Μελετίου Συρίγου βλέπε

διμναγιολογικῶν συγγραφῶν τοῦ Μελετίου Συρίγου, τὸ ὄποιο καὶ παραθέτομε στὴ συνέχεια —συμπληρωμένο καὶ ἀπὸ ἄλλες πηγές— ταξινομημένο σὲ Ἀκολουθίες-Κανόνες καὶ Συναξάρια καὶ διατεταγμένο κατὰ χρονολογικὴ (δῆποι δίδεται αὐτὴ ἡ δυνατότητα) σειρὰ συγγραφῆς.

α. Ἀκολουθίες-Κανόνες.

‘Ο Μελέτιος συνέθεσε συνολικὰ εἴκοσι πέντε Ἀκολουθίες ἢ Κανόνες πρὸς τιμὴν διαφόρων Ἀγίων, κυρίως κατὰ τὰ ἔτη 1643 ἕως 1656. Οἱ Ἀκολουθίες αὐτὲς εἶναι οἱ κατωτέρω:

1. Ἀκολουθία εἰς τὸν ἄρραφον χιτῶνα τοῦ Χριστοῦ τὸν ἐν Μοσχοβίᾳ⁴⁷. Ἡ ἑορτὴ αὐτοῦ τελεῖται τὴν 18η Ἰανουαρίου.
2. Ἀκολουθία καὶ Παρακλητικὸς κανὼν τῶν ἐν Πιετζαρίφ πατέρων καὶ πάντων τῶν ἐν Ρωσίᾳ λαμψάντων⁴⁸.
3. Ἀκολουθία, Μαρτύριον καὶ Παρακλητικὸς κανὼν εἰς τὸν “Ἀγιον Ιωάννην τὸν ἐκ Τραπεζοῦντος, ἐν Ἀσπροκάστρῳ μαρτυρήσαντα καὶ ἐν Σοτζαβίᾳ τῆς Μολδαβίας μεταθέντα⁴⁹.

ἐπίσης Κ. Δυοβουνιώτου, σσ. 33-36· πληροφορίες περὶ αὐτοῦ εὑρίσκομες ἐπιπροσθέτως στὶς μελέτες τῶν: Εὐγενίου Βουλγάρεως, Ἐπιστολὴ πρὸς Πέτρον τὸν Κλαίρκιον [...], δ.π., σσ. 23, 29-30 καὶ Γ. Ζαβίρα, Νέα Ἑλλάς ἢ Ἑλληνικὸν Θέατρον, δ.π., σσ. 447-448.

47. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 759-787· διαλέτιος σημειώνει: «Συντεθεῖσα ἐν Κιοβίᾳ κατὰ τὸ ἀχμγ' ἔτος / ἐν μηνὶ Ἰουλίῳ ὑπ' ἐμοῦ Μελετίου Ἱερομονάχου τοῦ Συρίγου» (σ. 759). Βλ. J. Pargoire, σ. 280. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 272. Κ. Δυοβουνιώτου, σ. 35. Ἡ ἔδια Ἀκολουθία περιέχεται ἐπίσης καὶ στὸν κώδικα ὑπ' ἀριθμ. 28 τῆς βιβλιοθήκης Ζαγορᾶς Πηλίου, στὶς σσ. 239-249. Βλ. K. Δυοβουνιώτου, «Κατάλογος τῶν κωδίκων τῆς βιβλιοθήκης Ζαγορᾶς», Νέος Ἑλληνομήμων, 13 (1916), σ. 118 καὶ Δ. Γόνη, σ. 30.

48. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 683-742: «...Συντεθεῖσα ὑπὸ Μελετίου Συρίγου Ἱερομονάχου/ τοῦ Κρητός, λεγάτου τοῦ παναγιωτάτου καὶ Οἰ/κουμενικοῦ πατριάρχου, κυρίου Παρθενίου / καὶ πάσης τῆς περὶ αὐτὸν ἱερᾶς Συνόδου, / ἀποσταλέντος πρὸς Ῥόσσους (sic) κατὰ τὸ ἀχμγ' / ἴνδικτιῶνος δεκάτης ἐν μηνὶ Ἰουνίφ» (σ. 683). Στὴ σ. 747 διαλέκτης σημειώνει: «Ἐγράφησαν ἐν Πιετζαρίφ Κιοβίας / ἀχμγ' Αδγούστον γ' ἴνδικτιῶνος ιβ». Στὶς σελίδες 742-748 περιέχονται στίχοι ίσαμβικοι «τοῦ αὐτοῦ εἰς τοὺς αὐτούς» δηλαδὴ ἐννέα ἐπιγράμματα ὡς ἔξης: α) «Εἰς τὴν εἰσόδον τοῦ σπηλαίου», β) «Εἰς τὸ ἐνδότερον τοῦ σπηλαίου», γ) «Εἰς τοὺς αὐτούς», δ) «Εἰς τὰς μυροβλήτους κέρας αὐτῶν», ε) «Ως ἔξ ἔαντῶν», ζ-θ) ἀλλὰ τέσσαρα ἐπιγράμματα ποὺ τὸ καθένα φέρει ἐπιγραφὴ «ἄλλο». Στὶς σελίδες ἐπίσης 748-750 παρατίθενται «τοῦ αὐτοῦ στίχοι ὅμοιοι / εἰς τινὰ σκεύη τοῦ ἀγίου μύρου / ἤτοι ἀλάβαστρων», σὲ δέκα ἐπιγράμματα. Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 280. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 272 καθὼς καὶ K. Δυοβουνιώτου, σ. 35. Ἡ Ἀκολουθία καὶ διαλέτιος κανὼν τῶν πατέρων περιλαμβάνονται ἐπίσης στὸν κώδικα ὑπ' ἀριθμ. 28 τῆς βιβλιοθήκης Ζαγορᾶς Πηλίου, στὶς σσ. 215-238. Βλ. K. Δυοβουνιώτου, «Κατάλογος...», δ.π., σ. 118. Δ. Γόνη, σσ. 29-30.

49. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 567-681· διαλέκτης σημειώνει διαλέτιος, «ἡρξάμην ταῦτην τὴν

4. Παρακλητικὸς κανὼν εἰς τὴν Ἅγιαν Παρασκευὴν τὴν Ἐπιβατηγήν⁵⁰.

εօρτὴν συντιθέναι ἐν για/σίφι ἐπληρώθῃ δὲ ἐν Σοτζαβίῳ (σ. 599): καὶ ἀλλοῦ: «αχμὶς' Μαΐῳ α' / ἐν γιασίφι τῆς μολδοβίᾳ» (σ. 603). Ἄλλα καὶ στὴ σ. 679 δὲ Συρίγος γράφει: «Συντέθῃ ἡ παροῦσα ἐօρτὴ ὑπὸ Μελετίου Ἱερομονάχου / τοῦ Συρίγου, τοῦ Κρητός, κατὰ τὸ αχμὶς⁵¹ ἔτος / τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας, ἐν μηνὶ μαΐῳ / ἐν σοτζαβίῳ». Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 280. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σσ. 271-272. Τὸ Μαρτύριον, τὴν Ἀκολουθίαν καὶ τὸν Παρακλητικὸν κανὼν ἔξεδωκε ὁ Δ. Γόνης στὴ μελέτη του, *Μελετίου Συρίγου Μαρτύριον, Ἀκολουθία καὶ Παρακλητικὸς κανὼν εἰς τὸν Ἅγιον Ιωάννην τὸν Νέον τὸν ἐν Λευκοπόλει (c. † 1330)*, Ἀθῆναι 1984. Πρβλ. τοῦ αὐτοῦ, «Νεοελληνικαὶ Μεταφράσεις - Διασκευαὶ τοῦ Μαρτύριου τοῦ Ἅγιου Ιωάννου τοῦ Νέου τοῦ ἐν Λευκοπόλει, συνταχθέντος ὑπὸ Γρηγορίου Τσαμπλάκου», Ἀνάτυπον ἐκ τοῦ περ. Θεολογία, Ἀθῆναι 1982. Τοῦ αὐτοῦ, «Προβλήματα περὶ τὸ Μαρτυρολόγιο τοῦ ἄγιου Ιωάννου τοῦ Νέου, τοῦ ἐν Λευκοπόλει († 1330)», Ἀνάτυπον ἐκ τοῦ περιοδικοῦ *Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς*, τεῦχ. 725 (1988), Θεσσαλονίκη 1989. Γιὰ τὸ μαρτύριο τοῦ Ἅγιου βλέπε ἐπίσης Νικοδήμου Ἀγιορείτου, *Νέον Μαρτυρολόγιον, γ' ἔκδοσις*, Ἀθῆναι 1961, σσ. 27-29. Ἐπίσης τὸ Μαρτύριο, ἡ Ἀκολουθία καὶ δὲ Παρακλητικὸς κανὼν περιέχονται στὸν κώδικα 28 τῆς βιβλιοθήκης Ζαγορᾶς Πηλίου στὶς σελίδες 183-209. [Ἡ Ἀκολουθία καὶ δὲ Παρακλητικὸς κανὼν περιλαμβάνονται ἐπιπλέον στὸν κώδικα ὅπ' ἀριθμ. 11 τῆς ἰδίας βιβλιοθήκης, στὰ φρ. 169^V, 178^F-180^V καὶ 240^V-242^F ἀντιστοίχως]. Βλ. K. Δυοβουνιώτου, «Κατάλογος...», δ.π., σ. 118. (Πρβλ. τοῦ ἴδιου, «Κατάλογος τῶν κωδίκων τῆς βιβλιοθήκης τῆς Ζαγορᾶς», *Νέος Ἑλληνομνήμων*, 12 (1915), σσ. 466-467). Δ. Γόνη, σσ. 11, 28-29, 58 καὶ 62. Πληροφορίες γιὰ τὸν "Ἄγ. Ιωάννην περιέχονται ἀκόμη στὴ μελέτη τοῦ Ἰ. Περαντώνη, Λεξικὸν τῶν *Νεομαρτύρων*, τόμ. B', Ἀθῆναι 1972, σσ. 227-231.

50. Τοῦτον ἔξεδωκε ὁ π. Θεόδωρος Ζήσης ἀπὸ τὸν ὑπὸ ἀριθμ. 8 κώδικα τῆς Βατοπεδίνης σκήτεως τοῦ Ἅγ. Δημητρίου (πρβλ. E. Lamberz - E. Λίτσα, *Κατάλογος χειρογράφων τῆς Βατοπεδίνης Σκήτης τοῦ Ἅγιου Δημητρίου*, Θεσσαλονίκη 1978, σ. 33), στὴ μελέτη του, «Ἡ Ἅγια Παρασκευὴ ἡ Ἐπιβατηγὴ καὶ ἄγνωστος κανὼν τοῦ Μελετίου Συρίγου εἰς αὐτὴν», *Κληρονομία*, 11 (1979), σσ. 317-339. Ἀόριστη μνείᾳ περὶ ὑμνογραφημάτων (Ἀκολουθίας, Συναξαρίου ἢ κανόνων) τοῦ Μελετίου Συρίγου πρὸς τιμὴν τῆς ἰδίας Ἅγιας ἔχομε καὶ παρό. K. Δυοβουνιώτη, σ. 36 (ὅτι ἴδιος εἰκάζει ὅτι τὸ ὑμνογράφημα ποὺ ἀορίστως μνημονεύει «ἐγράφη πιθανῶς κατὰ τὸ 1646» καὶ παραπέμπει μάλιστα στὴ σ. 113 τοῦ κώδικος ΜΠΤ 746 [778]: ἡ παραπομπὴ αὐτὴ εἶναι λανθασμένη, δεδομένου ὅτι οὐδὲν ὑμνογράφημα τοῦ Συρίγου πρὸς τιμὴν τῆς ἐν λόγῳ Ἅγιας περιέχεται στὸν ἀνωτέρῳ κώδικα. Σχετικὴ ἔρευνα ποὺ πραγματοποιήσαμε ἀπέδειξε ὅτι δὲ Δυοβουνιώτης ἐπικαλεῖται σημείωση τοῦ Συρίγου στὸν αὐτόγραφό του κώδικα ΜΠΤ 780 [παλαιός ἀριθμὸς 748 (ἔξ οὖν καὶ τὸ ἀνωτέρω —τυπογραφικὸν ἐνδεχομένως— ἀτόπημα, προκληθὲν ἐκ συγχύσεως τοῦ τελευταίου ἀριθμοῦ τοῦ μνημονευομένου κώδικος)], φ. ριγ^F, ἡ δοπία ἔχει ὡς ἀκολούθως: «αχλὶς' / [1636 καὶ δχι 1646 κατὰ Δυοβουνιώτη] 32 παρασκευὴν τὸ σκεῦνος ὑμνὸν τοῦ πλάστου / 28 παρασκευὴ σκευάζω ὑμνὸν ἐκ πόθου». Πρόκειται μᾶλλον περὶ πρωτολείου σχεδιάσματος Ἀκροστιχίδων, πρὸς σύνθεση κανόνων γιὰ τὴν Ἅγ. Παρασκευὴ [σημειώτεον ὅτι οἱ ἀριθμοὶ ποὺ προτάσσονται τῶν Ἀκροστιχίδων μαρτυροῦν τὸ πλήθος τῶν τροπαρίων ἔκάστου κανόνος]). Στὴν ἀνωτέρω μαρτυρία δὲν ἀναφέρεται ὁ π. Θ. Ζήσης: ἀντίθετα νίοθετεὶ μνείᾳ τοῦ Π. Νικολοπούλου, δ.π., σ. 596, περὶ «δύο κανόνων» τοῦ Με-

λετίου Συρίγου «εις τὴν Ἀγίαν Παρασκευὴν» καὶ εἰκάζει πᾶς ὁ ὑπ' αὐτοῦ ἐκδιδόμενος κανὼν «ἴναι μᾶλλον εἰς ἔξ αὐτῶν» (αὐτόθι, σ. 331), παρ' ὅτι παραδέχεται: «Δὲν εὑρομεν κείμενα τῶν δύο αὐτῶν κανόνων, ὡστε νὰ προβῆμεν εἰς σύγκρισιν...» (αὐτόθι). Αὐτὴ ἡ διαπίστωση βεβαίως δὲν εἴναι δυνατὸν νὰ ἀνταποκρίνεται στὴν πραγματικότητα: καὶ ἔξηγονμεθα δι' δλίγων: Οἱ ὑπὸ τοῦ Π. Νικολοπούλου μνημονεύμενοι κανόνες —παρ' ὅτι καὶ ἔδω ἔχομε ἀπλῶς μιὰ γενικὴ μαρτυρία, γεγονὸς ὅμως δικαιολογημένου προκειμένου περὶ λήμματος ἐγκυκλοπαιδείας— εἴναι αὐτοὶ ποὺ περιέχονται στὴν Ἀκολουθία τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς τῆς Ἐπιβατηνῆς, καταχωρισμένη στὸν κώδικα ΕΒΕ 2943 (γραμμένον ἀπὸ τὸν «προσκυνητὴ Σάββα τὸν Πάτμο» κατὰ τὸ 1798), φφ. 1^ο-19^ο (ἔξ αὐτογίας· πρβλ. καὶ τὸν ἀνέκδοτο χειρόγραφο *Περιγραφικὸ κατάλογο χειρογράφων κωδίκων τῆς Ε.Β.Ε. Ἀριθμ. 2841-2980*, τοῦ Λ. Πολίτη, σ. 117). [Ο πρῶτος κανὼν, «ποίημα Μελετίου τοῦ Συρίγου, φέρων ἀκροστιχίδα τὴν δε· Παρθενίης βλάστημα Παρασκευὴν ἀναμέλψω», ἀπὸ τὸ φ. 7^ο κ.ε. καὶ δ δεύτερος «ποίημα τοῦ αὐτοῦ, οὐκ ἡ ἀκροστιχίς Παρασκευὴν τὸ σκεῦος Χριστοῦ ὑμνήσω», ἀπὸ τὸ φ. 8^ο κ.ε. Τὸ δεύτερο αὐτὸν κανόνα μνημονεύει καὶ ὁ Σωφρόνιος Εὐστρατιάδης, «Ταμεῖον Ἐκκλησιαστικῆς ποιήσεως», Ἐκκλησιαστικὸς Φάρος, 37 (1938), σ. 263, ἀπὸ κώδικα τῆς σκήτεως τῶν Καυσοκαλυβίων (δυστυχῶς δὲν προσδιορίζεται περὶ ποίου ἀκριβῶς κώδικος πρόκειται· ἐπιχειρήσαμε ταῦτιση βάσει τοῦ καταλόγου τῶν Εὐλογίου Κουρίλα - Σωφρ. Εὐστρατιάδου, *Κατάλογος τῶν κωδίκων τῆς Ἱερᾶς Σκῆτης Καυσοκαλυβίων καὶ τῶν καλυβῶν αὐτῆς*, Παρίς 1930, ἀλλ᾽ ἐστάθη ἀδύνατον νὰ ἐντοπισθῇ δ κῶδιξ λόγῳ καὶ τῆς συνοπτικότητος τῆς καταλογογραφήσεως]. Τὰ ἵncipit τῶν δύο τούτων κανόνων [τοῦ πρώτου: *Παράσχου, παμβασιλεῦ ἀδρατε, χάριν ἔξ ὑψους μοι·* τοῦ δευτέρου: *Παρασκευὴν τὴν ἐν ὄστιαις πράξεσιν ἐκκαθαρθεῖσαν φαιδρῷς*] δὲν συμφωνοῦν μὲ τὸν κανόνα ποὺ δημοσιεύει δ π. Θ. Ζήσης, δ ὅποιος ἀλλωστε εἶναι Παρακλητικὸς κανὼν (καὶ ὡς ἐκ τούτου προϋποθέτει ίδιαίτερη Ἀκολουθία, τὴν δοποίᾳ λεπτομερῶς περιγράφει δ Συρίγος· βλ. Θ. Ζήσης, δ.π., σσ. 333-339) καὶ ὅχι ἀπλοῦς κανὼν ἐντὸς τῆς Ἀκολουθίας τῆς Ἀγίας. «Οπως γίνεται ἀντιληπτὸ πρέπει ἐφ' ἔξης νὰ ἀναφερόμεθα σὲ τρεῖς κανόνες·ποιήματα τοῦ Μελέτιου Συρίγου πρὸς τιμὴν τῆς Ἀγ. Παρασκευῆς τῆς Ἐπιβατηνῆς: α) στὸν Παρακλητικὸ κανόνα ποὺ ἐνετόπισε καὶ ἔξεδωκε δ π. Θ. Ζήσης, δ.π., σσ. 333-339 καὶ β) στοὺς δύο κανόνες —ποὺ μνημονεύουν δ Π. Νικολόπουλος, δ.π., καὶ ἐν μέρει δ Σωφρ. Εὐστρατιάδης, δ.π.— οἱ δοποίοι περιέχονται στὸν κώδικα ΕΒΕ 2943, φ. 7^ο κ.ε., ἐντὸς τῆς Ἀκολουθίας τῆς Ἀγίας.

[Γιὰ τὴν Ἀκολουθία τῆς Ἀγίας —ἡ δοποίᾳ ἐγνώρισε τρεῖς ἐκδόσεις, τὸ ἔτος 1692 στὸ Βουκουρέστι, τὸ ἔτος 1812 στὸ Ἰάσιο καὶ τὸ ἔτος 1841 πάλι στὸ Ἰάσιο μετὰ Ρουμανικῆς μεταφράσεως — βλ. Louis Petit, *Bibliographie des Acolouthies Grecques*, Bruxelles 1926, σσ. 228-229. Ο L. Petit —ἀντίθετα ἀπὸ τὴν χειρόγραφη παράδοση τῆς Ἀκολουθίας δοπού, ἐκτὸς τῆς περιπτώσεως τῶν δύο κανόνων, οὐδεμία μνεία ἀπαντᾷ περὶ τῆς ταυτότητος τοῦ ὑμνογράφου αὐτῆς— ἀποδίδει τὴν σύνθεση τῆς Ἀκολουθίας αὐτῆς στὸν Μελέτιο Συρίγο: «Les canons, comme d'ailleurs l'office lui-même, sont de Mélèce Syrigos» (αὐτόθι, σ. 229). Τὴν ἄποψη αὐτὴν υιοθετεῖ καὶ δ Σωφρ. Εὐστρατιάδης, δ ὅποιος παραθέτοντας τὰ ἵncipit τῆς Ἀκολουθίας τῆς Ἀγίας ἀπὸ κώδικα τῆς σκήτεως Καυσοκαλυβίων καὶ τὸν Λαυρεωτικὸ Θ 86 (δ.π., σσ. 261-263), διερωτᾶται ἐν κατακλεῖδι: «Ποία ἐκ τῶν ἀνωτέρω ἀσμάτων εἶναι τοῦ Συρίγου δὲν δύναμαι νὰ δρίσω μὴ ἔχων τὴν ἐκδοσιν τῆς Ἀκολουθίας» (δ.π., σ. 263).]

“Ἄς σημειωθῇ, τέλος, ἔδω ὅτι δ Ἀ. Παπαδόπουλος-Κεραμεύς, ‘Ἀνάλεκτα Ἱεροσολυμιτικῆς Σταχυολογίας, τόμος Α’, Πετρούπολις 1891, σ. κα’, ἐπικαλούμενος σημείωση τοῦ ἐκδότου τῆς α’ ἐκδόσεως τῆς Ἀκολουθίας τῆς Ἀγίας, ἀποδίδει τὴν σύνταξη ἐνὸς

5. Καθίσματα εἰς τὸν Προφήτην Ἡλίαν τὸν Θεσβίτην⁵¹.
6. Παρακλητικὸς κανὼν εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον τὴν Ὁδηγήτριαν⁵².

σιντόμου Συναξαρίου τῆς Ἀγίας —περιεχομένου καὶ τούτου ἐντὸς τῆς Ἀκολουθίας— στὸν Μελέτιο Συρίγο. Πρβλ. καὶ Θ. Ζήση, δ.π., σ. 327 καὶ 332. [Παρόμοιο Συναξάριο, ἀνευ οἰουδήποτε προσδιορισμοῦ περὶ τοῦ συντάκτου του, περιέχεται στὸν κώδικα ΕΒΕ 2943, φφ. 29^r-32^v, ὑπὸ τὴν ἀκόλουθη ἐπιγραφή: «*Βίος καὶ πολιτεία τῆς ὁσίας ἡμῶν μητρὸς / Παρασκευῆς τῆς νέας καὶ εἰς τὸ τέλος / διήγησις περὶ τοῦ ἀγίου αὐτῆς λειψάνου*». Απὸ τὸ incipit ὅμως ποὺ παρέχει ὁ L. Petit, δ.π., σ. 229 («*Ἄντη ἡ τῷ ὄντι μεγάλῃ καὶ περιβόητος ἐν γυναιξὶν, ὁσίᾳ καὶ ἀοιδῷμος Παρασκευῆ, τὴν γέννησιν ἔσχεν ἐν κάμῃ τινὶ τῆς Θράκης...*»), συμπεραίνομε διτὶ ὃ ἐκδεδομένος βίος δὲν συμφωνεῖ μὲ τὸν περιεχόμενο στὸν ἀνωτέρῳ κώδικα, δ ὅποιος ὅμοιάζει περισσότερον μὲ παράφραση αὐτοῦ («*Ἄντη ἡ τῷ ὄντι μεγάλῃ καὶ περιβόητος ἐν γυναιξὶν ὁσίᾳ καὶ ἀοιδῷμος Παρασκευῆ ἡτοῦ ἀπὸ ἐν χωρίον τῆς Θράκης...*», είναι τὸ ἀντίστοιχο incipit τοῦ βίου στὸν κώδικα ΕΒΕ 2943, φ. 29^r]). Στὸν Συρίγο ἀποδίδει τὴ συγγραφὴ Συναξαρίου πρὸς τιμὴν τῆς Ἱδίας Ἀγίας καὶ ὁ Ἀγιος Μητροπολίτης Κορίνθου Μακάριος ὁ Νοταρᾶς, Νέον Λειμωνάριον [...], Βενετία 1819, σσ. 144-146, ὅπου καὶ δημοσιεύει «μετάφραση» αὐτοῦ ποὺ ἔξεπόνησε ὁ Χίος ἱερομόναχος Νικηφόρος: «*Βίος καὶ πολιτεία τῆς ὁσίας μητρὸς ἡμῶν Παρασκευῆς τῆς νέας, συγγραφεὶς ὑπὸ Μελέτιου τοῦ Συρίγου καὶ ἡδη μεταφρασθεὶς παρὰ Νικηφόρου ἱερομονάχου τοῦ Χίου*» (incip. «*Ἄντη ἡ Ὀσία καὶ Παναοιδίμος Παρασκευῆ ἡ νέα, ἡτοῦ ἀπὸ μίαν Χώραν τῆς Θράκης...*»). Πρβλ. καὶ Ἀ. Παπαδόπουλος-Κεραμέως, δ.π., σ. κα', ὑποσημ. 3. Μὲ τὸ θέμα ἀσχολήθηκε ἴδιαιτέρως ὁ Krasimir Stanchev —γεγονός ποὺ ἔξαγγελλεται καὶ ἀπὸ τὸν π. Θ. Ζήση, δ.π., σ. 327— στὴ μελέτη του: «*Edno malko poznato grăcko žitiie na Paraskeva Epivatska [Petka Tărnovska]*», ἐν *Bălgarsko srednovekovie. Bălgaro - săvetski sbornik v čest na 70 -godis-ninata na prof. Ivan Dujčev*, Sofija 1980 (ἡ παραπομπὴ ἀπὸ τὴ μελέτη τοῦ Δ. Γόνη, σ. 34, ὑποσημ. 57), ὅπου καὶ παραπέμπομε γιὰ περισσότερα.

⁵¹ Αναφέρομε ἐπιπροσθέτως διτὶ ὁ Ἀ. Παπαδόπουλος-Κεραμέως, δ.π., σσ. 438-453, δημοσιεύει τὸν βίο τῆς Ἀγίας ποὺ ἔξεπόνησε δ Μητροπολίτης Μυρέων Ματθαῖος, δ ὅποιος μαζὶ μὲ τὴν Ἀκολουθία τῆς Ἀγίας περιέχεται στὸν Ἱεροσολυμιτικὸν κώδικα 161 (βλ. καὶ Ἀ. Παπαδόπουλος-Κεραμέως, *Ιεροσολυμιτικὴ Βιβλιοθήκη* [...], τόμος Α', Πετρούπολις 1891 [= Bruxelles 1963], σ. 257). Ἀκολουθία τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς τῆς Ἐπιβατηνῆς περιέχεται —ἐκτὸς τοῦ ἀνωτέρῳ κώδικος ΕΒΕ 2943, φφ. 1^r-19^r— καὶ στὸν ἀγιορειτικὸν κώδικα τῆς Μονῆς Κουτλουμούσιου ὑπὸ ἀριθμ. 658 (= Τυπικαρειοῦ 13), φ. 229 κ.ε. (βλ. Λ. Πολίτη - Μ. Μανούσακα, «Συμπληρωματικοὶ Κατάλογοι Χειρογράφων Ἀγίου Ὄρους», *Ἐλληνικά*, 22 (1969), σ. 94).

⁵² Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 185-188. Τὰ Καθίσματα αὐτὰ παρατίθενται ἐμβόλιμα στὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἀγ. Μακαρίου τοῦ Κιανοῦ, μετὰ τὸ Συναξάριο. Ο δὲ Μελέτιος διευκρίνιζε: «...συντεθέντα προτροπῇ τοῦ θεοφίλεστάτου / ἐπισκόπου Κοσμᾶ ἐν τῇ μονῇ / τοῦ Ἀγ. Ἡλιοῦ διατρίβοντος ἐν Κίῳ ἀχμῇ' ἐν μηνὶ / Ὁκτωβρίῳ κζ'» (σ. 185). Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 278. Παπαδόπουλος-Κεραμέως, σ. 269. Κ. Δυοβουνιώτου, σ. 33.

⁵³ Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 131-144. Σημειώνει δ Συρίγος στὴ σ. 133: «*ἀχμῇ' ἐν μηνὶ Ὁκτωβρίῳ / ἐν Κίῳ*». Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 278. Παπαδόπουλος-Κεραμέως, σ. 268. Κ. Δυοβουνιώτου, σ. 33.

7. Ἀκολουθία εἰς τὸν Ἀγιον Μακάριον τὸν ἐκ Κίου, ἐν Προύσῃ μαρτυρήσαντα κατὰ τὸ φῡ⁵³.
8. Ἀκολουθία εἰς τὸν Ἀγιον Ἰγνάτιον τὸν Ὁμολογητήν, τὸν ἐκ Κίου καὶ ἐπὶ Λέοντος τοῦ εἰκονομάχου ἀθλήσαντα⁵⁴.
9. Ἀκολουθία καὶ Παρακλητικὸς κανὼν εἰς τὸν Ἀγιον Ἱερομάρτυρα Θύρσον⁵⁵.
10. Δοξαστικὴ εἰς τὴν Ἀγίαν Θεοδοσίαν⁵⁶.
11. Ἀκολουθία καὶ Παρακλητικὸς κανὼν τῶν Ἀγίων πατέρων τῆς Μονῆς Μηδικίου⁵⁷.

53. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 145-184 καὶ 189-196. Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 278. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 268-269. Κ. Δυοβουνιώτου, σ. 34 [διαβούνιώτης ἀντὶ «ἐκ Κίου» γράφει, ἐκ παραδρομῆς προφανῶς, «ἐκ Χίου】. Ε. Βουλγάρεως, δ.π., σ. 29. Γ. Ζαβίρα, δ.π., σ. 447. Ὁ Ἀγιος Μακάριος ἐμαρτύρησε στὴν Προύσα, τὴν δη Ὁκτωβρίου τοῦ ἔτους 1590. Γιὰ τὸν βίο του βλέπε: Ἰ. Περαντώνη, Λεξικὸν τῶν Νεομαρτύρων, τόμ. Γ', Ἀθῆναι 1972, σσ. 327-329 καὶ Νικοδήμου Ἀγιορείτου, Νέον Μαρτυρολόγιον, δ.π., σ. 62. Ἡ Ἀκολουθία (Κανόνες καὶ Συναξάριον) τοῦ Ἀγ. Μακαρίου περιέχεται ἐπίσης στὸν κώδικα ὡς ἀριθμ. 28 τῆς βιβλιοθήκης Ζαγορᾶς Πηλίου, στὶς σσ. 141-158. Βλ. Κ. Δυοβουνιώτου, «Κατάλογος...», δ.π. [Νέος Ἑλληνομνήμων, 13 (1916)], σ. 118. Δ. Γόνη, σ. 29. Τὴν ἴδια Ἀκολουθία πρέπει μᾶλλον νὰ ἔννοη καὶ ὁ Εὐλόγιος Κουρήλας, «Κατάλογος ἀγιορειτικῶν χειρογράφων», Θεολογία, 15 (1957), σ. 362, μνημονεύοντας Ἀκολουθία τοῦ Μελέτιου Συρίγου εἰς τὸν νέον δισιομάρτυρα Μακάριον τὸν Ἀγιαννίτην, ποὺ περιέχεται στὸν ὡς ἀριθμ. 501 (100) κώδικα —τοῦ ιθ' αἰδονος— τῆς ἀγιορειτικῆς σκήτεως τῆς Ἀγίας Ἀννης. Σημειωτέον ὅτι καὶ ὁ Ἰ. Περαντώνης, δ.π., σ. 329, ὑποσημ. 12, μνημονεύει Ἀκολουθία καὶ Συναξάριο τοῦ ἴδιου Ἀγίου στὸν ἀγιορειτικὸν κώδικα τῆς Ἰ. Μονῆς Παντελεήμονος, ὡς ἀριθμ. 6394 (887). Βλ. καὶ Σπυρ. Π. Λάμπρου, Κατάλογος τῶν ἐπιτίθεματος τοῦ Ἀγίου Ορούς ἐλληνικῶν κωδίκων, τόμος Β', ἐν Κανταβριγίᾳ τῆς Ἀγγλίας 1900, σσ. 452-453.

54. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 307-336. Ἐγράφη κατὰ τὸν Μελέτιο: «αχμη' Νοεμβρίῳ γ' / ἐν Κίφῳ» (σ. 311). Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 279. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 270. Κ. Δυοβουνιώτου, σ. 34. Πρόκειται γὰρ τὴν Ἀκολουθία τὴν ὅποια κατωτέρω πρωτοδημοσιεύομε σὲ κριτικὴ ἐκδοση. Πρβλ. καὶ τὸν κώδικα ΕΒΕ 2341.

55. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 381-414, δπου, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, ὁ Μελέτιος διευκρινίζει γιὰ τὸν Ἀγιο: «...θαύματα ἔκτελοῦντα παράδοξα, ἐν τοῖς ἐρειπί/οις τοῦ ναοῦ ἀντοῦ, τοῦ ἐν Πελλαδαρίῳ ὑ/πάρξαντος, χωρίῳ τῆς κατὰ Βιθυνίαν Πρού/σης, πλησίον τῆς Κίου» (σ. 383). Ἐγράφη, δπως σημειώνει ὁ Μελέτιος στὴν ἴδια σελίδα: «αχμη' Νοεμβρίου ιε' / ἐν Κίφῳ». Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 279. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 270. Κ. Δυοβουνιώτου, σ. 35. Ὁ ιερομάρτυρας Θύρσος ἥθλησε, δπως μᾶς πληροφορεῖ ὁ Μελέτιος, «ἐπὶ Δεκίου βασιλέως» (σ. 383): ἡ μνήμη του ἐορτάζεται τὴν 14η Δεκεμβρίου.

56. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 198-200: σημειώνει ὁ Συρίγος: «...συντεθέντα διὰ παρακλήσεως Νικήτα/ Πρωτοψάλτου Νικαίας αχμθ' Υανοναρίῳ / ια'» (σ. 198). Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 278. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 269. Κ. Δυοβουνιώτου, σ. 34.

57. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 75-105. Πρόκειται γὰρ τοὺς Ἀγίους Νικήτα καὶ Νικηφόρο, ἡγουμένους τῆς Μονῆς Μηδικίου. Ἡ Ἀκολουθία ἐγράφη «αχμθ' ἐν μηνὶ Μαΐῳ» (σ. 77).

12. Ἀκολουθία τῶν ἐν Τρυγλίᾳ λαμψάντων θεοφόρων πατέρων Στεφάνου, Θωμᾶ καὶ Θεοδοσίου⁵⁸.
13. Ἀκολουθία εἰς τὸν Ἀγιον Μακάριον τὸν Ὁμολογητήν, ἡγούμενον τῆς Πελεκητῆς⁵⁹.
14. Ἀκολουθία τῶν δσίων καὶ θεοφόρων πατέρων Βασιλείου, Ἰγνατίου καὶ Λουκᾶ, ἡγούμενων τῆς Μονῆς τοῦ Σωτῆρος Βαθέος Ῥύακος Κωνσταντινουπόλεως⁶⁰.

Αναφέρεται ἐπίσης ὁ Ἀγιος Ἀθανάσιος ὁ θαυματουργός. Στὶς σελίδες 4-6 ὁ Μελέτιος παραθέτει τὰ Συναξάρια τῶν δύο Ἀγίων, Νικήτα καὶ Νικηφόρου ἀντιστοίχως, ἀναφέροντας ὅτι ὁ πρῶτος ἑορτάζει τὴν 3η Ἀπριλίου ἐνῷ ὁ δεύτερος τὴν 4η Μαΐου. Στὶς σελίδες 6-9 ὁ Συρίγος παραθέτει ἀκόμη τὸ Συναξάριο τοῦ Ἀγ. Ἀθανασίου τοῦ θαυματουργοῦ, ὁ ὄποιος ἑορτάζει τὴν 3η Ἰουνίου. Τέλος, στὴ σελίδα 12 ὁ Μελέτιος περιγράφει τὴν εἰκόνα τῶν τριῶν τούτων Ἀγίων πατέρων, ἡ ὄποια εὐρίσκετο στὴν ἐκκλησίᾳ τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆς Ἐπισκέψεως Τρυγλίας. Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 278. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σσ. 266-268. K. Δυοβουνιώτου, σ. 33. Γιὰ τὸ μοναστήρι τοῦ Μηδικίου καθὼς καὶ τοὺς Ἀγίους Νικηφόρο καὶ Νικήτα βλ. καὶ B. Menthon, δ.π., σσ. 51-57.

58. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 107-129. Στὴ σ. 107 ὁ Μελέτιος γράφει: «αχμθ' ἐν μηνὶ Ἰουνίῳ ἐν Κίφ / ἐν τῇ μονῇ τοῦ Ἀγίου Γεωργίου τοῦ / ἐν Κυπαρίσσῳ, / καταφυγόντων ἡμῶν ἔκεισε διὰ τὴν λοιμικήν / νόσουν». Συναξάρια τῶν τριῶν αὐτῶν πατέρων ὁ Μελέτιος παραθέτει ὡς ἔξης: Τοῦ Ἀγ. Στεφάνου στὶς σσ. 15, 16-17· ἡ μνήμη του τιμάται τὴν 26η Μαρτίου. Τοῦ Ἀγ. Θωμᾶ στὴ σ. 16· ἡ μνήμη του τιμάται τὴν 17η Δεκεμβρίου. Τοῦ Ἀγίου Θεοδοσίου στὴ σ. 17· ἡ μνήμη του τιμάται τὴν 1η Ἰανουαρίου. Σημειωτέον ὅτι στὴ σ. 13 ὁ Συρίγος ἀναφέρει καὶ ἔτερο Στέφανο Τρυγλίας, ὁ ὄποιος ἑορτάζει τὴν 3η Σεπτεμβρίου· ἡ πρόκειται γιὰ τὸν ἴδιο Ἀγιο, δταν ἑορτάζεται μὲ κάποια ἀλλην εὐκαιρία (ἀνακομιδὴ τῶν λειψάνων, ἀνάμνηση θαύματος κ.τ.λ.), ἡ ὑπάρχουν ὅντως δύο Ἀγιοι μὲ τὸ ὄνομα Στέφανος ποὺ ὑπονοοῦνται στὴν ἐν λόγῳ Ἀκολουθία. Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 278. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σσ. 266-268. K. Δυοβουνιώτου, σ. 33. Γιὰ τὸ μοναστήρι τῆς Τρυγλίας καὶ τὸν Ἀγιο Στέφανο βλέπε καὶ B. Menthon, δ.π., σσ. 49-50.

59. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 235-260, ὅπου καὶ ἡ σημείωση: «Συνετέθη ἡ παροῦσα ἑορτή, τοῦ δσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς / ἡμῶν Μακαρίου τοῦ ὁμολογητοῦ, ὑπ' ἐμοῦ Μελετίου / Συρίγου Ἱερομονάχου τοῦ Κρητός, ἐν Κίφ κατὰ τὸ αχμθον' / ἔτος τῆς σ(ωτη)ρίας ἐν τῇ μονῇ τοῦ Ἀγίου Γεωργίου / τοῦ ἐν τῷ Κυπαρίσσῳ». Τὸ Συναξάριον τοῦ Ἀγίου, ὁ ὄποιος ἑορτάζει τὴν 1η Ἀπριλίου, παραθέτει ὁ Μελέτιος στὶς σσ. 1-4. Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 279. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 269. K. Δυοβουνιώτου, σ. 34. Γιὰ τὸ μοναστήρι τῆς Πελεκητῆς βλέπε B. Menthon, δ.π., σσ. 58-59, ἐνῷ γιὰ τὸν Ἀγιο Μακάριο στὴν 27η Σεπτεμβρίου. Τοῦ Ἀγίου Λουκᾶ τοῦ ἐκ Λυκαόνων στὴ σ. 13· ἡ μνήμη του ἑορτάζεται τὴν

60. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 203-230: «Συνετέθη ἡ παροῦσα ἑορτὴ τῶν ἀγίων πατέρων τοῦ / Βαθέως (sic) Ῥύακος, ἐν Κωνσταντινουπόλει, ὑπ' ἐμοῦ Μελετίου Συρίγου Ἱερομονάχου, κατὰ τὸ φχ/μθον' ἔτος τῆς σωτηρίας, ἐν μηνὶ Ἰουλίῳ κα/θ' ὁν χρόνον ἐκρυπτόμην» (σ. 230). Συναξάρια τῶν Ἀγίων αὐτῶν παραθέτει ὁ Μελέτιος ὡς ἔξης: τοῦ Ἀγ. Βασιλείου στὴ σ. 15· ἡ μνήμη του ἑορτάζεται τὴν 1η Ἰουλίου. Τοῦ Ἀγ. Ἰγνατίου στὶς σσ. 13-15 (καθὼς καὶ ἐντὸς τῆς Ἀκολουθίας, σσ. 220-222)· ἡ μνήμη του ἑορτάζεται τὴν 27η Σεπτεμβρίου. Τοῦ Ἀγίου Λουκᾶ τοῦ ἐκ Λυκαόνων στὴ σ. 13· ἡ μνήμη του ἑορτάζεται τὴν

15. 'Ακολουθία και Παρακλητικός κανών τῶν ἐν Προύσῃ ἵερομαρτύρων, Πατρικίου, Τιμοθέου και Ἀλεξάνδρου⁶¹.
16. 'Ακολουθία εἰς τὴν Ἀγίαν Θεοδοσίαν⁶².
17. Κανὼν εἰς τὴν Ἀγίαν Θεοδοσίαν τὴν Κωνσταντινοπολίτισσαν⁶³.
18. 'Ακολουθία εἰς τὸν Ἀγιον ἵερομάρτυρα Ἀθανάσιον, τὸν ἀπὸ Σπάρτης τῆς Ἀτταλίας, μαρτυρήσαντα ἐν Μουντανίοις κατὰ τὸ ἄχνδ.⁶⁴.

7η Σεπτεμβρίου. Πρόκειται κατὰ σειρὰ γιὰ τὸν πρῶτο, δεύτερο και τρίτο ἡγουμένους τῆς Μονῆς τοῦ Σωτῆρος Βαθέος 'Ρύακος, ἡ σύναξη τῶν ὁποίων πανηγυρίζεται τὴν 27η Σεπτεμβρίου. Ἐπίσης στὴ σ. 17 ὁ Συρίγος μᾶς πληροφορεῖ δτὶ τὰ ἐγκαίνια τῆς ἀνωτέρω Μονῆς ἑορτάζονται τὴν 13η Ἰανουαρίου. Βλ. και J. Pargoire, σσ. 278-279. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 269. K. Δυοβουνιώτου, σ. 34. Γιὰ τὸ μοναστήρι τοῦ Βαθέος 'Ρύακος και τὸν 'Άγιο 'Ιγνάτιο βλ. και B. Menthon, δ.π., σσ. 46-49.

61. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 267-306. Τὴν 'Ακολουθία συνέγραψε ὁ Μελέτιος: «*αχμθ'* ἐν μηνὶ Ὁκτωβρίῳ» (σ. 269). δπως σημειώνει στὴν ἴδια σελίδα, αὐτὴ συνετάχθη «*κατ'* αἱ τησιν / τοῦ εὐγενεστάτου ἄρχοντος κυρίου ἀριστερᾶ τοῦ Γοργονίου / καὶ Λογοθέτου τῆς κατὰ Προύσης ἐκκλησίᾳ». Συναξάρια τοῦ ἀγίου Τιμοθέου —ό δποιος ἑορτάζει τὴν 26η Μαΐου— ὁ Συρίγος παραθέτει στὶς σσ. 10-11 και 15. Τοῦ δὲ 'Αγ. 'Αλεξάνδρου —ό δποιος ἑορτάζει τὴν 9η Ιουνίου— στὶς σσ. 16 και 197. 'Ακόμη στὴ σελ. 18 υπάρχει μνεία περὶ τῆς διττῆς ἑορτῆς τοῦ 'Αγ. Πατρικίου. Η σύναξη τῶν 'Αγίων πανηγυρίζεται τὴν 10η Ιουνίου. Βλ. και J. Pargoire, σ. 279. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σσ. 269-270. K. Δυοβουνιώτου, σ. 34.

62. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 341-360. Πρόκειται οὐσιαστικὰ γιὰ συμπλήρωση τῆς ἥδη ὑπαρχούσης 'Ακολουθίας τῆς 'Αγ. Θεοδοσίας τῆς Τυρίας, ἡ δποια ἑορτάζει τὴν 29η Μαΐου. Λόγῳ τῆς ἀρρήκτου σχέσεως τῆς παρούσης 'Ακολουθίας μὲ τὴν ἀμέσως ἐπομένη, τὴν δποια συνέταξε ὁ Μελέτιος τὸν Ὁκτώβριο τοῦ 1649, ύποθέτομε δτὶ και αὐτὴ συνετάγη κατὰ τὴν ἴδια χρονολογία. Βλ. και J. Pargoire, σ. 279. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 270. K. Δυοβουνιώτου, σ. 34.

63. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 365-374: «*Κανὼν εἰς τὴν ἀγίαν καὶ ἔνδοξον διοικάρτυρα / Θεοδοσίαν τὴν Κωνσταντινοπολίτισσαν / ἑορταζομένην τὴν κθ' τοῦ Μαΐου μηνὸς / μετὰ τῆς ἑτέρας Θεοδοσίας*» (σ. 367). Ο κανὼν αὐτός, δπως σημειώνει ὁ Μελέτιος στὴν ἴδια σελίδα, ἐγράφη: «*αχμθ'* ἐν μηνὶ Ὁκτωβρίῳ». Βλ. και Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 270. Γιὰ τὶς δύο αὐτές συνώνυμες και συνεορταζόμενες 'Αγίες καθδῶς και γιὰ τὰ πρὸς τιμὴν τους ὑμογραφήματα τοῦ Συρίγου και ἀλλων ἔχομε ἐτοιμάσει εἰδικὴ μελέτη ποὺ σύντομα θὰ δεῖ τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος.

64. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 43-73. Συνετέθη ἡ 'Ακολουθία: «*ἄχνε' Ιανουαρίφ κε'*» (σ. 45). Βλ. και J. Pargoire, σσ. 277-278. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 268. E. Βουλγάρεως, δ.π., σ. 29. Γ. Ζαβίρα, δ.π., σ. 447. K. Δυοβουνιώτου, σ. 33. Γ' Ο Δυοβουνιώτης ἐπικαλούμενος τὸν 'Αθων. κῶδικα 4988 —στὸν δποιο μᾶς πληροφορεῖ δτὶ περιλαμβάνεται ἐπίσης ἡ 'Ακολουθία— λέγει δτὶ ἡ σύνταξη τῆς ἀρχισε τὴν 25η Ιανουαρίου τοῦ 1655 και ἐπερατώθη τὸν Ιούνιο τοῦ 1656. 'Ο 'Αθωνικός κῶδιξ 4988 ποὺ μνημονεύει δ Δυοβουνιώτης εἶναι δ κῶδιξ Ιβήρων 868 (δ ἀριθμὸς 4988 ἀφορᾶ στὴν ἀριθμηση τοῦ Σπυρ. Λάμπρου. Βλ. Σπυρ. Λάμπρου δ.π., σ. 232), τοῦ ιη' αιδίνος (ἔτους 1755). Τὸ καδικογραφικὸ σημείω-

19. Ἀκολουθία εἰς τὸν Ἀγιον Ἰορδάνην τὸν ἐκ Τραπεζοῦντος τὸν Καζαντζήν, μαρτυρήσαντα ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ τὸ αχνα⁶⁵.
20. Ἀκολουθία εἰς τὸν Ἀγιον Τιμόθεον τὸν Προικονήσου⁶⁶.
21. Αἶνοι εἰς τὸν Ἀγιον Φωκᾶν⁶⁷.
22. Ἀκολουθία εἰς τὸν Ἀγιον Μᾶρκον τὸν Κρῆτα, μαρτυρήσαντα ἐν Σμύρνῃ κατὰ τὸ αχμγ⁶⁸.

μα τοῦ ἐν λόγῳ κώδικος ἔχει ὡς ἔξῆς: «Συνετέθη ἡ παροῦσα ἑορτὴ τοῦ ἀγίου ἐνδόξου ἵερομάρτυρος Ἀθανασίου ἐν τῇ Κωνσταντίνῳ πόλει ἐν τῷ κοντοσκαλίῳ εἰς τὸν ναὸν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου ἐπονομαζομένης Ἐλπίδος ὑπὸ Μελετίου Συρίγου τοῦ Κρητὸς κατὰ τὸ αχνσ^{ον} ἐτος τῆς σωτηρίας ἐν μηνὶ Ιουνίῳ Ἰνδικτιῶνος θ'. Ἐγράφη τὸ παρὸν βιβλίον διὰ χειρὸς ἐμοῦ Παρθενίου ἱερομονάχου τοῦ Πελαδαρινοῦ ἱερατεύοντος ἐν Μουντανίοις εἰς τὸν ναὸν τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Γεωργίου ἐν μητροπόλει φυνε' [1755] Δεκεμβρίῳ τὸν 5. Ἐπομένως δὲ Δυοβουνιώτης συνδυάζει τὴν χρονολογία συγγραφῆς ποὺ παρέχει δὲ Συρίγος στὸν αὐτόγραφό του κώδικα (25 Ιανουαρίου 1655) μ' αὐτὴν ποὺ σημειώνει δὲ Συρίγος στὸν αὐτόγραφό του κώδικα ν' ἀφορᾶ στὴν πρώτη καταγραφὴ τῆς Ἀκολουθίας —μὲν νωπὴ ἀκόμη τὴν ἀνάμνηση τοῦ μαρτυρίου τοῦ Ἀγίου— ἐνδὴ δεύτερη χρονολογία ν' ἀνταποκρίνεται σὲ πιθανὴ βελτίωση ἢ συμπλήρωση αὐτῆς, κατὰ τὴν προσφιλὴ μάλιστα συνήθειά του.]

'Ο Ἀγιος ἐμαρτύρησε στὰ Μουδανιὰ τὴν 29η Ὀκτωβρίου τοῦ 1654, ἡμέρα Κυριακή. 'Η Ἀκολουθία του εὑρίσκεται ἐπίσης στὸν κώδικα ὅπ' ἀριθμὸν 28 τῆς βιβλιοθήκης Ζαγορᾶς Πηλίου, στὶς σ. 159-168. Βλ. Κ. Δυοβουνιώτου, «Κατάλογος...», δ.π., σ. 118. Δ. Γόνη, σ. 29. Γιὰ τὸν "Ἀγιον Ἀθανάσιο βλ. ἐπίσης Ι. Περαντώνη, Λεξικόν..., δ.π., τόμ. Α', σ. 49 καὶ Νικοδήμου Ἀγιορείτου, Νέον Μαρτυρολόγιον, δ.π., σ. 74.

65. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 19-33: «Ἄστη ἡ ἀκολουθία, εἰ μὲν ἔστι τεσσαρακοστή, γάλλεται ἐν τοῖς / ἀποδείπνοις; εἰ δὲ μή, συμψάλλεται μετὰ τοῦ / ἀγίου Θεοδώρου τοῦ Τήρωνος» (σ. 20). Συνετέθη, δπως σημειώνει δὲ Συρίγος στὴ σ. 21: «αχνε' ἐν μηνὶ Νοεμβρίῳ». Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 277. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σσ. 267-268. Κ. Δυοβουνιώτου, σ. 33. Ε. Βουλγάρεως, δ.π., σ. 29. Γ. Ζαβίρα, δ.π., σ. 447. 'Ο Ἀγιος ἐμαρτύρησε τὴν 17η Φεβρουαρίου τοῦ 1651, ἡμέρα Τετάρτη. Γιὰ τὸν βλέπε ἐπίσης: Ι. Περαντώνη, Λεξικόν..., δ.π., τόμ. Β', σσ. 224-226 καὶ Νικοδήμου Ἀγιορείτου, Νέον Μαρτυρολόγιον, δ.π., σσ. 71-72.

66. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 455-474 καὶ 483-490. 'Η Ἀκολουθία συνετέθη «αχνε' Ιουνίου κε' (σ. 455). Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 279. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 271. Κ. Δυοβουνιώτου, σ. 35.

67. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 477-479. Τὰ τροπάρια ἔχουν τοποθετηθῆ ἐμβόλιμα στὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἀγ. Τιμοθέου Προικονήσου καὶ δπως σημειώνει δὲ Μελέτιος στὴ σ. 477: «ἡ λοιπὴ δὲ ἑορτὴ αὐτοῦ / γέγραπται ἀλλαχοῦ»· ἐμμεση ἵσως μαρτυρία τοῦ ἰδίου τοῦ Μελετίου δτι ὑπάρχουν καὶ ἄλλα ὑμνογραφήματά του, τὰ δποῖα δὲν ἔχει ἀκόμη ἀνακαλύψει ἡ ἔρευνα. Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 279. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 271.

68. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 493-562. Ἀγνωστος δὲ χρόνος συγγραφῆς. Στὴν Ἀκολουθία

23. 'Ακολουθία εἰς τὸν "Αγιον Ἰωάννην τὸν Θάσιον τὸν βάπτην, μαρτυρήσαντα ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ τὸ αχνβ'⁶⁹.
24. 'Ακολουθία (Κανόνες) εἰς τὸν Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως Παρθένιον τὸν ἐκ Μυτιλήνης, μαρτυρήσαντα κατὰ τὸ αχνζ'⁷⁰.
25. Κανὼν εἰς τὸν "Αγιον Λαυρέντιον"⁷¹.

παρατίθεται καὶ ἐκτενὲς Συναξάριο τοῦ Ἀγίου (σσ. 539-562). [Τοῦτο ἔξεδωκε ὁ ἀοίδημος καθηγητὴς N. B. Τωμαδάκης, *Ιστορία τῆς Ἑκκλησίας Κρήτης ἐπί Τουρκοκρατίας (1645-1898). Αἱ πηγαὶ* («Αθηνᾶ», Σειρὰ Διατριβῶν καὶ Μελετημάτων, 18), ἐν Ἀθήναις 1974, σσ. 213-226]. Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 280. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 271. K. Δυοβουνιώτου, σ. 35. E. Βουλγάρεως, δ.π., σ. 29. Γ. Ζαβίρα, δ.π., σ. 447. Η 'Ακολουθία περιλαμβάνεται ἐπίσης στὸν κώδικα ὑπ' ἀριθμὸν 28 τῆς βιβλιοθήκης Ζαγορᾶς Πηλίου (σσ. 115-135). Βλ. K. Δυοβουνιώτου, «Κατάλογος...», δ.π., σ. 118. Δ. Γόνη, σ. 29. Ο "Αγιος ἐμαρτύρησε τὴν 13η Μαΐου τοῦ 1643· περὶ αὐτοῦ βλέπε: 'Ι. Περαντώνη, Λεξικόν..., δ.π., τόμ. Γ', σσ. 337-339. Νικοδήμου 'Αγιορείτου, *Νέον Μαρτυρολόγιον*, δ.π., σσ. 70-71 καὶ Mario Vitti, «Ο Νεομάρτυρς Μάρκος Κυριακόπουλος ποὺ ἀποκεφαλίσθηκε στὴ Σμύρνη τὸ 1643 (Μιὰ δυτικὴ πηγὴ)», *Μικρασιατικά Χρονικά*, 10 (1962), σσ. 89-103.

69. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 421-451. "Αγνωστος ὁ χρόνος συγγραφῆς. Βλ. καὶ J. Pargoire, σ. 279. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σσ. 270-271. K. Δυοβουνιώτου, σ. 35. E. Βουλγάρεως, δ.π., σ. 29. Γ. Ζαβίρα, δ.π., σ. 447. Περὶ τοῦ Ἀγίου —δ ὅποιος ἐμαρτύρησε στὴν Κωνσταντινούπολη τὴν 21η Δεκεμβρίου τοῦ 1652, ὥμερα Δευτέρᾳ— βλ. 'Ι. Περαντώνη, Λεξικόν..., δ.π., τόμ. B', σσ. 242-243. Νικοδήμου 'Αγιορείτου, *Νέον Μαρτυρολόγιον*, δ.π., σσ. 72-73.

70. Η 'Ακολουθία μνημονεύεται ἀπὸ τούς: E. Βούλγαρη, δ.π., σσ. 29-30. Γ. Ζαβίρα, δ.π., σ. 447 καὶ K. Δυοβουνιώτη, σ. 36. Περιέχεται ἐπίσης στὸν κώδικα ὑπ' ἀριθμ. 28 τῆς βιβλιοθήκης Ζαγορᾶς Πηλίου, στὶς σελίδες 168-179. Βλ. Δ. Γόνη, σ. 29. "Αγνωστος ὁ χρόνος συγγραφῆς. Γιὰ τὸν ἵερομάρτυρα Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως Παρθένιο τὸν Γ' —δ ὅποιος ἐμαρτύρησε τὴν 21η Μαρτίου τοῦ 1657, κατὰ τὸ Σάββατο τοῦ Λαζάρου— βλ. 'Ι. Περαντώνη, Λεξικόν..., δ.π., τόμ. Γ', σσ. 418-420. Νικοδήμου 'Αγιορείτου, *Νέον Μαρτυρολόγιον*, δ.π., σ. 76. (Κατὰ τὸν αὐτὸν "Αγ. Νικόδημον, «συγγραφεῖς τούτου τοῦ Μαρτυρίου ἐστάθη ὁ Συρίγου Μελέτιος». Αὐτόθι, ὑποσημ. 1. Βλ. καὶ K. Δυοβουνιώτου, δ.π.).

71. Βλ. 'Α. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, «Σημειώσεις ἐξ Ἀγίου Λαυρεντίου», *Ἐπετηρίς Φιλολογικοῦ Συλλόγου Παρνασσός*, ἔτος Ε', 'Αθῆναι 1901, σσ. 124-125. Ο κανὼν (τονισμένος σὲ ἥχο β') περιέχεται στὸν ὑπ' ἀριθμ. 9 κώδικα (χρονολογούμενον κατὰ τὸν ιη' αἰῶνα σύμφωνα μὲ τὸν Κεραμέα) τῆς Μονῆς τοῦ Ἀγ. Λαυρεντίου, ἀπὸ τὸ φ. 13 καὶ ἔξῆς, ὑπὸ τὴν ἀκόλουθη ἐπιγραφή: «Ἐτερος κανὼν εἰς τὸν αὐτὸν ἀγιον Λαυρέντιον ποιηθεὶς ὑπὸ τοῦ σοφατάτου καὶ λογιωτάτου διδασκάλου τῆς Μεγάλης Ἑκκλησίας κυρίου Μελετίου τοῦ Συρίγου οὐδ ἡ ἀκροστιχίς Λαυρέντιον κυδαίνων Χριστὸν δοξάζω». "Αγνωστος ὁ χρόνος συγγραφῆς. Ο "Αγιος ἐορτάζει τὴν 10ην Αύγουστου. Περὶ αὐτοῦ βλ. πρόχειρα, Θ.H.E., τόμος 8ος, 'Αθῆναι 1966, σσ. 163-165. Πρβλ. Ματθαίου Λαγγῆ, 'Ο Μέγας Συναξαριστής τῆς Ὁρθοδόξου Ἑκκλησίας, τόμος Η', Αύγουστος, [Αθῆναι] 1974⁴, σσ. 172-175.

Δυστυχῶς δὲν κατέστη δυνατὸν νὰ πραγματοποιήσωμε αὐτοψία γιὰ τοὺς Κανόνες ὑπ' ἀριθμ. 4, 24 καὶ 25. Ως ἐκ τούτου μεταφέρομε ἐδῶ ἀπλῶς —καὶ μὲ κάθε ἐπιφύλαξη— τὴ σχετικὴ πληροφορία ἀπὸ τὶς πηγὲς ποὺ μνημονεύομε στὸν οἰκεῖο τόπο.

Τὸ ὑμνογραφικὸ τάλαντο τοῦ Μελετίου Συρίγου ἐκδηλώνεται κατὰ τὸ ἔτος 1643, ὅταν ὡς «λεγάτος τοῦ παναγιωτάτου καὶ οἰκουμενικοῦ πατριάρχου κυρίου Παρθενίου καὶ πάσης τῆς περὶ αὐτὸν Ἱερᾶς Συνόδου»⁷² εὑρίσκεται στὴν Μολδοβλαχίᾳ γιὰ τὴ σύνοδο τῆς ὁμολογίας τοῦ Πέτρου Μογγίλα. Ἐκεῖ, καὶ συγκεκριμένα ὅταν ἐπισκέπτεται τὸ Κίεβο καὶ τὴ Μονὴ τοῦ Πιετζαρίου, συνθέτει τὶς δύο πρῶτες Ἀκολουθίες. Ἡ τρίτη Ἀκολουθία συντάσσεται κατὰ τὴ διάρκεια νέου ταξιδίου τοῦ Μελετίου στὴν Μολδοβλαχίᾳ, —ὅταν ἐδιώκετο ἀπὸ τὸν Πατριάρχη Παρθένιο—, ὅπου συντάσσει ἐπίσης καὶ τὴν τέταρτη, εὐλαβῆς προσκυνητῆς τοῦ Ἀγ. Ἰωάννου στὴ Σοτζαβία καὶ τῆς Ἀγ. Παρασκευῆς στὸ Ἰάσιο ἀντιστοίχως. Τὶς Ἀκολουθίες ὑπὸ ἀριθμ. 5 ἔως 13 ὁ Μελέτιος συνθέτει κατὰ τὴ δεύτερη παραμονὴ - ἔξορία του στὴν Κίο, ἐνῷ τὶς Ἀκολουθίες ὑπὸ ἀριθμ. 14 ἔως 17 κατὰ τὴν «κρυφὴν» παραμονὴ του στὴν Κωνσταντινούπολη, στὴ Μονὴ τοῦ Σωτῆρος Βαθέος Ρύακος. Ἡδη ὁ Συρίγος ἐντὸς ἔξι ἔτῶν ἔχει ὑμνήσει μὲ τὸν ὑμνογραφικὸ του κάλαμο 17 καὶ πλέον Ἀγίους. Αὐτὴ ἡ ἀξιοθαύμαστη ὑμνογραφικὴ παραγωγὴ θὰ ὑποχωρήσῃ προσωρινά, ὥστε —μετὰ ἀπὸ ἔξι ἔτη— νὰ ἐπανέλθῃ θριαμβευτικὰ γιὰ νὰ ἔξυμνήσῃ τοὺς ἄθλους καὶ ἀγῶνες τῶν Νεομαρτύρων. Ἔτσι ὁ Μελέτιος κατὰ τὸ χρονικὸ διάστημα ἀπὸ τοῦ 1655 καὶ ἐντεῦθεν θὰ συντάξῃ τὶς Ἀκολουθίες ὑπὸ ἀριθμὸν 18 ἔως 24, τιμώντας τοὺς συγχρόνους του μάρτυρες καὶ Ἀγίους τῆς πίστεώς μας.

Προσεκτικὴ ἔξεταση καὶ μελέτη τῶν Ἀκολουθιῶν ποὺ ἐποίησε ὁ Μελέτιος Συρίγος, πιστοποιεῖ ὅτι ὁ ὑμνογράφος μας ἡσχολήθη μὲ τὴ σύνταξη Ἀκολουθιῶν κατὰ τὴ διάρκεια τῶν ταξιδίων του κυρίως ἀλλὰ καὶ τῆς ἔξορίας του⁷³. Ὄταν ἐπεσκέπτετο Ἱερὲς Μονὲς καὶ ναούς, ὅταν προσκυνοῦσε ἵερὰ λείψανα καὶ θαυματουργές εἰκόνες, ὅταν ἐδιάβαζε ἡ ἀκουγὴ τοὺς ἄθλους καὶ τὰ θαυμάσια τῶν Ἀγίων τοῦ Θεοῦ, δὲν δίσταζε νὰ καταγράψῃ σὲ ποιητικὸ κείμενο τὸν βίο καὶ τὴν πολιτεία τους, ὥστε νὰ πανηγυρίζεται μὲ λαμπρότητα ἡ μνήμη τους καὶ νὰ δοξάζεται τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ. Προσφιλέστατη συνήθεια τοῦ Μελετίου ἦταν νὰ συνθέτῃ ἀκολουθίες τοπικῶν ἀγίων τῶν περιοχῶν ποὺ κάθε φορὰ ἐπεσκέπτετο· προφανῶς θὰ ἐπαρακινεῖτο, ὅπως καὶ ὁ Ἰδιος παραδέχεται σὲ σημειώματά του, ἀπὸ «προτροπές» καὶ αἰτήσεις» καὶ «παρακλήσεις» ἐντοπίων ἐκκλησιαστικῶν παραγόντων ἡ θὰ ἔξεφραζε ὁ πωσδήποτε τὴν εὐαρέσκειά του καὶ τὴν εὐθυμία τῆς ψυχῆς του —κατὰ τὸ τοῦ Ἀγ. Ἰα-

72. Βλ. ΜΠΤ 778, σ. 683. Πρβλ. καὶ ἀνωτέρω, ὑποσημ. 48.

73. Πρβλ. καὶ Π. Νικολοπούλου, ὁ.π., σ. 596.

κώβου: «εύθυμεῖ τις ψαλλέτω»⁷⁴— ἐκφράζοντας μέσω τοῦ ὑμνογραφικοῦ λόγου τὰ εὐφρόσυνα συναισθήματα ποὺ προκαλοῦσε στὴν ψυχὴν του ἡ ἐπίσκεψη σὲ κάποιον ἵερὸ τόπο ἢ προσκύνημα. Πέρα ὅμως ἀπ' ὅλα αὐτά, ἡ καταφυγὴ στὴν ὑμνογραφία ἀποτελοῦσε ὄπωσδήποτε γιὰ τὸν ἔξοριστο ἢ διωκόμενο Συρίγο «βάλσαμο ψυχῆς», «ἀναψυχὴ» καὶ ὅχι εὐ-καταφρόνητη παρηγορία. Τοῦτο προκύπτει ἐμμέσως καὶ ἀπὸ τὸ τρίτο τροπάριο τῆς θ' φόδης τοῦ δευτέρου κανόνος τῆς παρούσης Ἀκολουθίας, ὅπου ὁ Μελέτιος διακηρύσσει εὐγλωττα τίς πεποιθήσεις του:

«Παντάρχα, παντεπόπτα Υἱὲ Θεοῦ...,
δέξου καὶ ἡμῶν τῶν ἀμαρτωλῶν
τοὺς ὕμνους, οὓς φυγάδες
ὑφαίνομέν σοι, Λόγε,
τὸν σὸν θεράποντα δοξάζοντες»⁷⁵.

Τὸ φαινόμενο αὐτὸ δὲν τὸ συναντοῦμε μόνον κατὰ τὴν παραμονὴ τοῦ Μελετίου στὴν Κίο. Κατὰ τὴ διάρκεια ἐπίσης τῆς διαμονῆς του στὸ Κίεβο καὶ τὴν ἐπίσκεψή του στὴ Μονὴ τοῦ Πιετζαρίου συνθέτει τὴν Ἀκολουθία καὶ τὸν Παρακλητικὸ κανόνα τῶν «ἐν Πιετζαρίῳ πατέρων καὶ πάντων τῶν ἐν Ροσσίᾳ (sic) λαμψάντων»⁷⁶ καθὼς καὶ ἰαμβικοὺς στίχους πρὸς τιμὴν τῶν ὡς ἄνω πατέρων⁷⁷. Στὸ Κίεβο ἐπίσης συντάσσει καὶ τὴν Ἀκολουθία «εἰς τὸν ἄρραφον χιτῶνα τοῦ Χριστοῦ, τὸν ἐν Μοσχοβίῳ»⁷⁸. Ἀκόμη, κατὰ τὴ διάρκεια τοῦ ταξιδίου του στὸ Ιάσιο, ὁ Μελέτιος ἀρχίζει τὴ συγγραφὴ τῆς Ἀκολουθίας τοῦ Αγ. Ἰωάννου τοῦ Τραπεζούντιου «τοῦ ἐν Ἀσπροκάστρῳ μαρτυρήσαντος», τὴν ὁποία περιττώνει στὴν Σοτζαβία τῆς Μολδαβίας, ὅπου καὶ εἶναι θησαυρισμένα τὰ ἱερὰ λείψανα τοῦ ἀγίου⁷⁹. Στὸ Ιάσιο ἐπίσης, σὲ κάποια ἀπὸ τὶς ἐπισκέψεις του, συνθέτει τὸν Παρακλητικὸ κανόνα εἰς τὴν Ἀγίαν Παρασκευὴν τὴν Ἐπιβατηνήν, τῆς ὁποίας τὸ λείψανον εὑρίσκετο στὴ Μονὴ τῶν Τριῶν Ιεραρχῶν τοῦ Ιασίου⁸⁰. Τέλος, κατὰ τὴν παραμονὴ του στὴ

74. Ἰακωβ. 5, 13.

75. Α, 966-974.

76. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 683-742.

77. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 742-750. Πρβλ. καὶ ἀνωτέρω, ὑποσημ. 48.

78. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 759-787· ὅπως σημειώνει ὁ Μελέτιος ἡ Ἀκολουθία συνετέθη «ἐν Κιοβίᾳ κατὰ τὸ ἄχμγ' ἔτος» (σ. 759). Πρβλ. καὶ ἀνωτέρω, ὑποσημ. 47.

79. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 567-681. 'Ο Μελέτιος συνέγραψε τὸ Μαρτύριο, τὴν Ἀκολουθία καὶ τὸν Παρακλητικὸ κανόνα στὸν "Αγιο Ιωάννη, τὰ ὁποῖα ὠλοκλήρωσε, ὅπως ὁ ἴδιος γράφει: «ἄχμας' μαΐφ α'». "Απαντα ἐξεδόθησαν ὑπὸ τοῦ Δ. Γόνη, ὅπως ἡδη ἐσημειώθη. (Βλ. ἀνωτέρω, ὑποσημ. 49).

80. Βλ. Θ. Ζήση, σ.π. Πρβλ. καὶ ἀνωτέρω, ὑποσημ. 50.

Μονὴ τοῦ Σωτῆρος Βαθέος Ρύακος τῆς Κωνσταντινουπόλεως, «ὅτε ἦν ἐκεῖ κεκρυμμένος»⁸¹, ἐκπονεῖ τὴν Ἀκολουθία τῶν ἡγουμένων τῆς Μονῆς, Βασιλείου, Ἰγνατίου καὶ Λουκᾶ⁸².

Ἐπιπροσθέτως, ἔνα ἀκόμη γεγονός προτρέπει καὶ πάλι τὸν Μελέτιο στὴν ὑμνογραφία. «Οταν, ἥσυχος πιὰ ἀπὸ διωγμοὺς καὶ ἔξορίες, διαμένει στὴν Κωνσταντινούπολη, κηρύζτε τὸν θεῖο λόγο, νουθετεῖ καὶ διδάσκει νέους ἀνθρώπους μεταδίδοντας τὰ νάματα τῆς Ὁρθοδοξίας, καὶ ταυτοχρόνως πληροφορεῖται ἥ καὶ παρακολούθει πιστοὺς χριστιανοὺς —νέα παιδιὰ πολλὲς φορές, ἥ ἀκόμη καὶ τοὺς ἕδιους τοὺς μαθητές του καὶ ἀκροατὲς τῶν λόγων του— νὰ ὑφίστανται φρικτὰ μαρτύρια γιὰ τὴν πίστη τοῦ Χριστοῦ, τότε καὶ πάλι πλημψυρίζει τὴ διάνοιά του ὁ ὑμνογραφικὸς «οἰστρος»· σὰν δροσερὸ νερὸ ποὺ ἀναβλύζει ἀπ’ τὴν πηγὴ ἔχεινεται γιὰ μιὰν ἀκόμη φορὰ ὑμνώντας τὴν παρρησία καὶ τοὺς ἄθλους τῶν Νεομαρτύρων. Οἱ χρονολογίες κατὰ τὶς ὅποιες συντάσσει τὰ Μαρτυρολόγια καὶ τὶς Ἀκολουθίες τῶν Νεομαρτύρων εἶναι ἐνδεικτικὲς καὶ μαρτυροῦν τὸν ἀντίκτυπο ποὺ προκάλεσαν οἱ ἄθλοι καὶ τὰ παλαίσματά τους στὴν ψυχὴ τοῦ Μελετίου. Ὁ Ἀγιος Ἰορδάνης ὁ Καζαντζῆς π.χ. ἐμαρτύρησε στὴν Κωνσταντινούπολη τὸ 1651 καὶ ὁ Μελέτιος συντάσσει τὴν Ἀκολουθία του τὸ ἔτος 1655· ἐνῷ ὁ Ἀγιος Ἀθανάσιος ἐμαρτύρησε στὰ Μουδανιὰ τὸν Ὁκτώβριο τοῦ 1654 καὶ ὁ Συρίγος συνθέτει Ἀκολουθία σ’ αὐτὸν λίγους μῆνες ἀργότερα, τὸν Ἰανουάριο τοῦ 1655. Ἐγκώμιο ἐπίσης πλέκει ὁ Μελέτιος σὲ τρεῖς ἀκόμη Νεομάρτυρες· τὸν Ἀγιο Μᾶρκο τὸν Κυριακόπουλο, ποὺ ἐμαρτύρησε στὴν Σμύρνη τὸ 1643, τὸν Ἀγιο Ἰωάννη τὸν Θάσιο, ποὺ ἐμαρτύρησε στὴν Κωνσταντινούπολη τὸ 1652 καὶ τὸν Παρθένιο Πατριάρχη Κωνσταντινουπόλεως τὸν Παρθενάκη, ποὺ ἐμαρτύρησε κατὰ τὸ ἔτος 1657⁸³. Μὲ τὸν τρόπο λοιπὸν αὐτὸν κατακλείει ὁ Μελέτιος τὴν ὑμνογραφικὴ του παραγωγὴ κατὰ τὴν τελευταία περίοδο τῆς ζωῆς του, προσφέροντας, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, σπουδαιότατες πληροφορίες στὴ νεοελληνικὴ ἱστορία γιὰ τὸν βίο καὶ τοὺς ἄθλους τῶν Νεομαρτύρων⁸⁴.

81. Βλ. ΜΠΤ 778, σ. 230.

82. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 203-230. Πρβλ. καὶ ἀνωτέρω, ὑποσημ. 60.

83. Γιὰ τὶς Ἀκολουθίες τῶν τριῶν τελευταίων Νεομαρτύρων δὲν μᾶς παραδίδεται ἀκριβῆς χρονολογία συγγραφῆς. Σύμφωνα δύμας μὲ δύσα παραπάνω ἐκθέσαμε πρέπει μᾶλλον νὰ προσδιορίσωμε τὴν συγγραφὴ τους κατὰ τὸ χρονικὸ διάστημα ἀπὸ τοῦ ἔτους 1655 καὶ ἐντεῦθεν, ἐποχὴ κατὰ τὴν ὅποια ὁ Μελέτιος Συρίγος ἤσχολείτο κατ’ ἔξοχὴν μὲ τὴ δοξολογία τῶν συγχρόνων του Νεομαρτύρων.

84. Γιὰ τὸν Νεομάρτυρες βλέπε κυρίως: Νικοδήμου Ἀγιορέίτου, *Νέον Μαρτυρολόγιον*, γ' ἔκδοσις (ἐπιστασίᾳ Π. Β. Πάσχου), Ἀθῆναι 1961. Ἡ Περαντώνη, Λεξικὸν τῶν

β. Συναξάρια.

'Ο Μελέτιος Συρίγος ἐκτὸς ἀπὸ τὶς Ἀκολουθίες ἡσχολήθη ἐπίσης μὲ τὴ σύνταξη Συναξαρίων ἢ τὴν παροχὴ συναξαρικῶν εἰδήσεων καὶ πληροφοριῶν γιὰ τὸν βίο τῶν κατωτέρω Ἀγίων⁸⁵:

1. Στεφάνου, τοῦ κτίτορος Μονῆς Χηνολάκου⁸⁶. Ἐορτάζει τὴν 14η Ἰανουαρίου.
2. Νικήτα τοῦ δμολογητοῦ, ἐπισκόπου Ἀπολλωνιάδος⁸⁷. Ἐορτάζει τὴν 20ὴ Μαρτίου.
3. Ἀπόλλωνος ἐπισκόπου Βιθυνίας⁸⁸. Ἐορτάζει τὴν 10η Ἰουνίου.
4. Ἀλεξίου ἐπισκόπου Βιθυνίας⁸⁹. Ἐορτάζει τὴν 10η Ἰουνίου.
5. Πέτρου ἐπισκόπου Νικαίας⁹⁰. Ἐορτάζει τὴν 10η Σεπτεμβρίου.

*Νεομαρτύρων, τόμ. Α'-Γ', Ἀθῆναι 1972. Εὐγενίου Βουλγάρεως, Ἐπιστολὴ πρὸς Πέτρον τὸν Κλαιρίκιον [...], δ.π. Κ. Σάθα, «Κατάλογος τῶν ἀπὸ τῆς ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως μέχρι τοῦ 1811 ἔτους ὑπὲρ τῆς χριστιανικῆς πίστεως μαρτυρησάντων», *Μεσαιωνικὴ Βιβλιοθήκη*, τόμ. Γ', Βενετία 1872, σσ. 133-134, 605-610. Χρυσοστόμου Παπαδοπούλου, *Oἱ Νεομάρτυρες*, β' ἑκδ., Ἀθῆναι 1934. Ἀ. Ἡ. Φυτράκη, «Οἱ ἥρωες τῆς χριστιανικῆς πίστεως κατὰ τοὺς χρόνους τῆς τουρκικῆς δουλείας», *Ὀρθόδοξος Ἐπιστασία* (Ι. Μητροπόλεως Κίτρους), Β' (1956), σσ. 28-29 καὶ 35-36. Ν. Β. Τομαδάκη, «Οἱ νεομάρτυρες τοῦ Βυζαντίου καὶ ἡ ὁσιομάρτυρς Φιλοθέη Μπενιζέλου ἢ Ἀθηναία», *E.E. Φ.Σ.Π.Α.*, 21 (1970-1971), σσ. 12-17. Στυλ. Παπαδοπούλου, *Oἱ Νεομάρτυρες καὶ τὸ δούλον Γένος*, Ἀθῆναι 1974 καὶ Ἱερᾶς Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης, *Πρακτικὰ Θεολογικοῦ Συνεδρίου εἰς τιμὴν καὶ μνήμην τῶν Νεομαρτύρων*, Θεσσαλονίκη 1988, διόπου καὶ πλούσια βιβλιογραφία.*

85. Ἀναφέρομε ἐδῶ τὰ Συναξάρια ἢ τὶς συναξαρικές εἰδήσεις γιὰ τοὺς Ἀγίους ποὺ δὲν περιέχονται σὲ κάποια ἀπὸ τὶς Ἀκολουθίες ποὺ δὲ Μελέτιος Συρίγος συνέθεσε. Τὰ ὑπόλοιπα Συναξάρια —τὰ ὅποια δὲ Μελέτιος παραθέτει κυρίως στὴν ἀρχὴ τοῦ κώδικος ΜΠΤ 778— ποὺ ἀναφέρονται σὲ Ἀγίους γιὰ τοὺς ὅποιους δὲ Μελέτιος συνέθεσε καὶ Ἀκολουθία σημειώνονται στὶς περὶ τῶν Ἀκολουθιῶν αὐτῶν ὑποσημειώσεις. Μὲ τὸν δρόμο συναξαρικὴ εἰδῆσῃ ἢ πληροφορία ἐννοοῦμε τὴν ἀπλῇ ἀναφορὰ στὸν "Ἄγιο καὶ τὴν ἡμέρα κατὰ τὴν ὅποια ἐορτάζει, ἄλλες —μονολεκτικὲς σχεδὸν— μαρτυρίες γιὰ τὸν βίο καὶ τὴν πολιτεία του καὶ πολλὲς φορὲς παράθεση ἰαμβικῶν στίχων πρὸς τιμὴν αὐτοῦ.

86. Βλ. ΜΠΤ 778, σ. 15. Πρβλ. καὶ J. Pargoire, σ. 277. Γιὰ τὸν "Ἄγ. Στέφανο βλ. B. Menthon, δ.π., σσ. 273-274.

87. Βλ. ΜΠΤ 778, σσ. 9-10. Πρβλ. καὶ J. Pargoire, δ.π. Παπαδοπούλου - Κεραμέως, σ. 266. Στὴ μελέτη τῶν Κλεωνύμου-Παπαδοπούλου, σ. 110, ἀναφέρεται ὡς ἔνατος κατὰ σειρὰν ἐπίσκοπος Ἀπολλωνιάδος. Γιὰ τὸν "Άγιο Νικήτα βλέπε καὶ B. Menthon, δ.π., σ. 316.

88. Βλ. ΜΠΤ 778, σ. 17. Πρβλ. καὶ J. Pargoire, δ.π. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, σ. 267.

89. Βλ. ΜΠΤ 778, σ. 17. Πρβλ. καὶ J. Pargoire, δ.π. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, δ.π.

90. Βλ. ΜΠΤ 778, σ. 13. Πρβλ. καὶ J. Pargoire, δ.π. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, δ.π.

6. Θεοφάνους ἐπισκόπου Νικαίας⁹¹. Ἔορτάζει τὴν 11η Ὁκτωβρίου.
7. Μάρκου ἐπισκόπου Ἀπολλωνιάδος⁹². Ἔορτάζει τὴν 20η Ὁκτωβρίου.
8. Τερεντίου ἐπισκόπου Ἰκονίου⁹³. Ἔορτάζει τὴν 20η Ὁκτωβρίου.
9. Ἀνδρονίκου τοῦ Κρητός⁹⁴. Ἔορτάζει τὴν 20η Ὁκτωβρίου.

Μὲ τὴν παράθεση καὶ τῶν Συναξαρίων ὀλοκληρώνεται ἡ ἀναφορά μας στὸ μέχρι σήμερα γνωστὸ ὑμναγιολογικὸ ἔργο τοῦ Μελετίου Συρίγου. Θὰ ἡταν εὐχῆς ἔργον τὸ ἀξιολογώτατο αὐτὸ ὑλικὸ νὰ ἐκδοθῇ κάποτε σ' ἓνα corpus, ώστε νὰ ἔχωμε πλέον μιὰ σαφέστατη προσωπογραφία τοῦ ὑμνογράφου Μελετίου Συρίγου τοῦ Κρητός.

4. Ὁ γραφεὺς τῆς Ἀκολουθίας, Γερμανὸς Ἱερομόναχος.

Ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἀγίου Ὁμολογητοῦ Ἰγνατίου τοῦ ἐκ Κίου σώζεται ἐκτὸς ἀπὸ τὸν ἀνωτέρῳ αὐτόγραφο κώδικα τοῦ Μελετίου Συρίγου καὶ στὸν κώδικα ΕΒΕ 2341. Ὁ κῶδιξ αὐτὸς ἀποτελεῖ οὐσιαστικὰ μιὰ λειτουργικὴ φυλλάδα γιὰ χρήση στὴ Θεία Λατρεία. Γραφεὺς τοῦ κώδικος τούτου εἶναι κάποιος Ἱερομόναχος Γερμανός, ὁ δόποιος σημειώνει στὸ κωδικογραφικὸ σημείωμα στὸ τέλος τοῦ κώδικος:

«Συνετέθη ἡ παροῦσα ἑορτὴ τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου
πατρὸς ἡμῶν Ἰγνατίου τοῦ Ὁμολογητοῦ, ἐν Κίῳ, ἐν
τῇ μονῇ τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου
τῆς Ὁδηγητρίας ὑπὸ Μελετίου τοῦ λογιωτάτου καὶ

Ίσως πρόκειται γιὰ τὸν Πέτρο τὸν Β', τὸν ὃποιοι οἱ Κλεώνυμος-Παπαδόπουλος, σσ. 116-117, ἀναφέρουν ὡς δέκατο ἔνατο ἐπίσκοπο Νικαίας, συμπληρώνοντας: «Οὗτος ἐπὶ Λέοντος Ἀρσενίου, δστις ἐφάνη ἐνθερμοὶ ὑπερασπιστῆς τῆς τῶν εἰκόνων προσκυνήσεως σὺν τῷ Νικηφόρῳ Πατριάρχῃ Κωνσταντινούπολεως καὶ Αἰμιλιανῷ τῷ Κυζίκῳ καὶ Θεοφιλάκτῳ τῷ Νικομηδίᾳς καὶ Εδθυμίῳ τῷ Σάρδεων καὶ Μιχαήλ τῷ Συνάδων».

91. Βλ. ΜΠΤ 778, σ. 17. «Οπως διευκρινίζει ὁ Μελέτιος πρόκειται περὶ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ Ἀγίου Θεοδώρου τοῦ γραπτοῦ. Πρβλ. καὶ J. Pargoire, ὅ.π. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, ὅ.π. Ίσως πρέπει νὰ τὸν ταυτίσωμε μὲ τὸν Θεοφάνη, τὸν κατὰ σειρὰν εἰκοστὸ ἐπίσκοπο Νικαίας ποὺ ἀναφέρουν οἱ Κλεώνυμος-Παπαδόπουλος, σσ. 116-117, σημειώνοντας δτι: «ὑπέμεινε πολλὰς βασάνους ἐπ' Αδτοκράτορος Θεοφίλου».

92. Βλ. ΜΠΤ 778, σ. 15. «Αναφέρεται δτι ἡταν «ἀνεψιός Βαρνάβα». Πρβλ. καὶ J. Pargoire, ὅ.π. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, ὅ.π. Στὴ μελέτη τῶν Κλεωνύμου-Παπαδόπουλου, σ. 110, μνημονεύεται ὡς πρῶτος κατὰ σειρὰν ἐπίσκοπος Ἀπολλωνιάδος, μὲ τὴ συμπληρωματικὴ ἀναφορὴ δτι πρόκειται περὶ μάρτυρος: «δστις καὶ ἐμαρτύρησε».

93. Βλ. ΜΠΤ 778, σ. 15. Πρβλ. καὶ J. Pargoire, ὅ.π. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, ὅ.π.

94. Βλ. ΜΠΤ 778, σ. 15. Πρβλ. καὶ J. Pargoire, ὅ.π. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, ὅ.π.

5 σοφωτάτου τοῦ Συρίγου, διδασκάλου τῆς Μεγάλης
 Ἐκκλησίας· ἔτος τῆς σωτηρίας κατὰ τὸ ἀχμηὸν
 ἐν μηνὶ Νοεμβρίῳ. Ἐγράφη δὲ ὑπὸ ἐμοῦ Γερμανοῦ
 Ἱερομονάχου ἐν τῇ μονῇ τοῦ Ἀγίου ἐνδόξου
 μεγαλομάρτυρος Δημητρίου τοῦ μυροβλήτου τοῦ ἐν
 10 τῷ Γαλατᾷ. Ἐν μηνὶ Ὁκτωβρίῳ⁹⁵.

"Οπως προκύπτει ἀπὸ τὰ ἀνωτέρω ὁ Ἱερομόναχος Γερμανὸς γράφει κατὰ μῆνα 'Οκτωβρίο στὴν Κωνσταντινούπολη καὶ συγκεκριμένα στὴν 'Ι. Μονή, δπως λέγεται⁹⁶, τοῦ Ἀγίου Δημητρίου τοῦ μυροβλήτου στὸν Γαλατά. Δὲν ἔχομε συγκεκριμένα στοιχεῖα γι' αὐτόν, ἀλλὰ πρέπει μᾶλλον νὰ ὑποθέσωμε ὅτι πρόκειται γιὰ Ἱερομόναχο ποὺ ὑπηρετεῖ στὴν ἐκκλησία τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ συνδέεται φιλικὰ καὶ πνευματικὰ μὲ τὸν Μελέτιο Συρίγο. Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα κύρια ἀπασχόλησή του ἀποτελεῖ, λόγῳ τῆς καλλιγραφίας του, ἡ ἴστορηση καὶ ἀντιγραφὴ Ἀκολουθιῶν ἢ ἄλλων κειμένων. Ὁ Μελέτιος ἔχει συντάξει τὴν ἐν λόγῳ Ἀκολουθία στὴν Κίο κατὰ τὴν 3η Νοεμβρίου τοῦ ἔτους 1648 καὶ δταν ἐπιστρέψῃ στὴν Κωνσταντινούπολη τὴν φέρνει φυσικὰ μᾶζι του· κάποια στιγμὴ τὴν παραδίδει στὸ φίλο του Ἱερομόναχο Γερμανό, προικισμένο μὲ τὸ τάλαντο τῆς καλλιγραφίας, γιὰ νὰ τὴν εὑτρεπίσῃ σ' ἔνα χειρόγραφο προορισμένο γιὰ λειτουργικὴ χρήση. Δυστυχῶς τὸ κωδικογραφικὸ σημείωμα ποὺ εἴδαμε παραπάνω δὲν μᾶς διευκρινίζει τὴν χρονολογία αὐτῆς τῆς ἀντιγραφῆς, τὴν δποία πρέπει μᾶλλον νὰ προσδιορίσωμε στὸ χρονικὸ διάστημα μεταξὺ τῶν ἔτων 1651 ἕως 1663⁹⁷,

95. Βλ. ΕΒΕ 2341, φ. 42^r.

I. ἑορτή: Ἰσως ἀκολουθία superscriptsit v.l.

3. Ὑπεραγίας: Ὑπαραγίας cod.

6. ante ἔτος; κατὰ add. v.1. // κατά: del. v.1.

96. Ἰσως πρέπει νὰ θεωρήσωμε λάθος, λόγῳ lapsus calami, τὸ χαρακτηρισμὸ τοῦ Ἀγ. Δημητρίου ὡς 'Ι. Μονῆς, μιὰ καὶ δλοι οἱ μελετητὲς τοῦ Μελέτιου ἀναφέρουν ὅτι αὐτὸς διέτριψε στὸν 'Ι. Ναὸ τοῦ Ἀγ. Δημητρίου στὸν Γαλατᾶ. Τοῦτο ἐνισχύεται καὶ ἀπὸ τὴν ἀναφορὰ τοῦ ἀνωτέρω σημειώματος στὴν 'Ι. Μονὴ τῆς Παναγίας τῆς Ὁδηγητρίας στὴν Κίο, Μονὴ τὴν δποία δὲν εὑρίσκομε εἰς τὰ περὶ τῆς ἴστορίας τῆς Κίου ἐκτεθέντα.

97. Μποροῦμε Ἰσως νὰ προσδιορίσωμε πιὸ συγκεκριμένα τὴν ἀντιγραφὴ τῆς Ἀκολουθίας κατὰ τὸ χρονικὸ διάστημα 1660-1663, ὅταν ὁ Μελέτιος ἐφημερεύει στὸν Ἱερὸ Ναὸ τοῦ Ἀγ. Δημητρίου τοῦ Γαλατᾶ. Στὸν ἴδιο τόπο διαμένει μᾶλλον καὶ ὁ Γερμανός, στὸν ὄποιο ὁ Μελέτιος —ἐπωφελούμενος τῆς εὐκαιρίας— δίδει τὴν Ἀκολουθία του γιὰ νὰ τὴν καλλιγραφήσῃ.

ἐποχὴ κατὰ τὴν ὁποία δὲ Μελέτιος ξαναζεῖ γιὰ μιὰν ἀκόμη φορὰ τὶς ὑμνογραφικὲς ἔξαρσεις τῆς ἔξορίας του καὶ «ξεσκονίζει» τὶς Ἀκολουθίες ποὺ εἶχε παλαιότερα συντάξει. Ἡ ἀντιγραφὴ αὐτὴ γίνεται ὀπωσδήποτε ὑπὸ τὴν ἐπιστασία τοῦ Μελετίου, δὲ ὁποῖος μὲ τὴν εὐκαιρία αὐτὴ συμπληρώνει τὴν Ἀκολουθία συντάσσοντας τὰ τροπάρια ποὺ ἐλλείπουν ἀπὸ τὸν αὐτόγραφο κώδικα του. Ὁ ἴδιος συμβουλεύει τὸν Γερμανὸν κατὰ τὴν ἀντιγραφὴ τῆς Ἀκολουθίας καὶ ἐπιθεωρεῖ τὴν ἐργασία του, ὥστε νὰ παραδώσῃ μιὰ φυλλάδα εὐχρηστῇ, περιέχουσα ἄπαντα τὰ ψαλτέα κατὰ τὴν ἡμέρα τῆς μνήμης τοῦ Ἀγίου. Μάλιστα ἡ σημείωση τοῦ Γερμανοῦ, «ἔγραφη ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίῳ», μᾶς ἐμβάλλει τὴν ὑπογία ὅτι ἐκεῖνον τὸν Ὁκτώβριο, κατὰ τὸν ὁποῖο δὲ Γερμανὸς ἐπεράτωσε τὴν ἀντιγραφή, ἐψάλῃ γιὰ πρώτη φορὰ ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἀγίου ἀπὸ τὸ νεοκαλλιγραφημένο χειρόγραφο σὲ κάποιο ναὸ τῆς Κωνσταντινούπολεως, ἵσως τοῦ Ἀγ. Δημητρίου, κατὰ τὴν 8η τοῦ μηνὸς ὅπου πανηγυρίζεται ἡ μνήμη του. Πάντως ἂν θελήσωμε νὰ κρίνωμε τὸν Γερμανὸν ἀπὸ τὸ χειρόγραφό του πρέπει νὰ ὑποθέσωμε ὅτι ἐπρόκειτο γιὰ λόγιο κληρικὸ τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας· ἡ γραφή του, σχεδὸν ἀλάνθαστη, λίαν καλλιγραφικὴ καὶ ἐπιμελημένη, καθρεπτίζει τὴν εὐλάβεια καὶ τὴν ἀγάπη τοῦ γραφέως πρὸς τοὺς Ἀγίους τῆς Ἐκκλησίας καὶ προδίδει τὴν ὄρθοδοξὴ λειτουργική του συνείδηση.

5. Ἡ χειρόγραφη παράδοση τῆς Ἀκολουθίας.

“Οπως ἡδη ἔχομε ἀναφέρει ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἀγίου Ἰγνατίου τοῦ Ὁμολογητοῦ σώζεται σὲ δύο χειρόγραφους κώδικες, τὸν ΜΠΤ 778 (σσ. 307-336)⁹⁸ καὶ τὸν ΕΒΕ 2341⁹⁹.

α. Ὁ κώδιξ ΜΠΤ 778.

Ὁ κώδιξ ΜΠΤ 778 (παλαιότερα 746) εἶναι αὐτόγραφος τοῦ Μελετίου Συρίγου καὶ οὖσιαστικὰ ἀποτελεῖ συρραφὴ διαφόρων τετραδίων σημειώσεων αὐτοῦ, περιεχόντων Συναξάρια καὶ Ἀκολουθίες. Χρονολογεῖται στὸν ιζ' αἰῶνα (ἀπὸ τὸ 1643 ἕως τὸ 1656), εἶναι χαρτῶς μὲ

98. Βλ. περιγραφὴ τοῦ κώδικος αὐτοῦ στά: J. Pargoire, «Meletios Syrigos, sa vie καὶ ses œuvres», *Echos d'Orient*, XI (1908), σσ. 277-280 καὶ Ἀ. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, *Ιεροσολυμιτικὴ Βιβλιοθήκη [...]*, τόμ. Ε', δ.π., σσ. 266-273.

99. Βλέπε περιγραφὴ τοῦ κώδικος αὐτοῦ στά: Λ. Πολίτη, *Κατάλογος Χειρογράφων τῆς ΕΒΕ (ἀριθμ. 1857-2500)*, Ἀθῆναι 1991, σσ. 349-350.

διαστάσεις 15,8 x 10,5 και ἀποτελεῖται ἀπὸ 825 σελίδες. Ἡ ἀρίθμηση ἔχει γίνει ἀνὰ σελίδες, ἐνῶ ὁρισμένα φύλλα ἔχουν μικρότερο μῆκος ἀπὸ τὰ ὑπόλοιπα. Ἀγραφες σελίδες ὑπάρχουν πολλές¹⁰⁰. Ἡ γραφὴ εἶναι βιαστική καὶ πρόχειρη μὲν ὡρισμένες ἔξαιρέσεις ὅπου ὁ Μελέτιος προσπάθησε νὰ καλλιγραφήσῃ ἡ μᾶλλον νὰ καθαρογραφήσῃ κάποιες Ἀκολουθίες. Ἡ μελάνη γραφῆς εἶναι κυρίως χρώματος καφὲ καὶ σὲ ὡρισμένες περιπτώσεις μαύρου, ἐνῶ δὲν γίνεται χρήση ἐρυθρογραφίας. Ἡ γραφὴ ἔκτείνεται σὲ 19 —ἄλλοτε 20— στίχους καὶ καταλαμβάνει διαστάσεις 13,5 x 9 περίπου. Ὁ χάρτης εἶναι ὑποκίτρινος, μετρίας ποιότητος καὶ πάχους. Ἡ στάχωση εἶναι ἀπλούστατη ἀπὸ πανὶ καὶ δέρμα καστανοῦ χρώματος. Ἐκατέρωθεν τῶν ἔξωφύλλων ὑπάρχουν δύο πρόσθετα παράφυλλα. Ὁ κῶδις διατηρεῖται σὲ ἀρκούντως καλὴ κατάσταση. Γραφεύς, δπως προαναφέραμε, ὁ Μελέτιος Συρίγος, ὁ δποῖος γράφει κατὰ τὰ μέσα τοῦ ιζ' αἰῶνος (1643-1656).

Ἡ Ἀκολουθία στὸν κώδικα αὐτὸν περιλαμβάνεται στὶς σελίδες 307-336. Στὴ σελίδα 307 ὑπάρχει ἡ ἔξης ἐπιγραφή: «Ἀκολουθία τοῦ Ἀγίου Ιγνατίου τοῦ δμολογητοῦ» ἢ Ἀκολουθία ἀρχίζει στὴ σελίδα 311, ὅπου ὁ Μελέτιος σημειώνει: «αχμή † Νοεμβρίῳ γ' ἐν Κίφ», καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ τοὺς δύο κανόνες στὸν "Ἀγιο, τὸ Κοντάκιο καὶ τὸ Οἶκο (σσ. 324-325), τέσσαρα μεσφδια Καθίσματα (σσ. 315-316), ἕνα κάθισμα μετὰ τὴν α' στιχολογία (σ. 336) καὶ τὰ Ἐξαποστειλάρια μὲ τοὺς Αἴνους (σσ. 333-335).

β. Ὁ κῶδις EBE 2341.

Ὁ κῶδις EBE 2341 χρονολογεῖται στὸν ιζ' αἰῶνα. Εἶναι χαρτῶος μὲ διαστάσεις 18,5 x 14 καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ 43 φύλλα. Ἡ ἀρίθμηση ἀνὰ φύλλα νεώτερη ἀπὸ τὸ φ. 4^τ, ὅπου ἀρχίζει ἡ Ἀκολουθία, ἔως τὸ φ. 8^τ ὑπάρχει ἐπιπρόσθετη ἀρίθμηση ἀνὰ σελίδες, μὲ ἀριθμοὺς ἀπὸ τὸ 1 ἔως τὸ 9. Ἐπίσης τὰ φφ. 11 καὶ 12 ἔχουν σχισθῆ στὴ δεξιὰ γωνίᾳ τῆς κάτω ὕψης μὲ ἀποτέλεσμα νὰ μὴ διαβάζωνται ὡρισμένες λέξεις. Τετράδια δὲν ἀριθμοῦνται. Ἡ γραφὴ εἶναι ίσοπαχής, καλλιγραφική, ἐπιμελημένη καὶ ἀπλώνεται σὲ 16 στίχους ποὺ καταλαμβάνουν διαστάσεις 15 x 10 περίπου. Χρησιμοποιεῖται μελάνη χρώματος μαύρου καὶ γίνεται ἔκτεταμένη χρήση ἐρυθρογραφίας γιὰ τὰ πρωτογράμματα καὶ ἄλλες σημειώσεις περὶ τῆς Τυπικῆς Διατάξεως ἢ τοῦ χαρακτηρισμοῦ τῶν τροπαρίων. Σὲ

100. Γιὰ τὶς ἄγραφες σελίδες βλέπε πλήρη ἀναφορὰ στό: Ἀ. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, δ.π., σ. 266.

ώρισμένες περιπτώσεις συναντοῦμε προσθῆκες μὲ καφὲ μελάνη, οἱ όποιες ἀφοροῦν κυρίως σὲ συμπληρώσεις ώς πρὸς τὴν Τυπικὴ Διάταξη, ἀποκαταστάσεις παραλείψεων, διορθώσεις λαθῶν κ.τ.λ. Στὰ φφ. 4^ῃ καὶ 4^ῃ ὑπάρχουν δύο ἀπλᾶ, μᾶλλον ἄτεχνα, κοσμήματα ἰστορημένα τὸ πρῶτο μὲ μαύρη καὶ ἐρυθρὰ μελάνη καὶ τὸ δεύτερο μόνο μὲ μαύρη. Ὁ χάρτης εἶναι κίτρινος, χονδρός, καλῆς ποιότητος· ἡ στάχωση νεωτερικὴ ἀπὸ χαρτὶ καὶ δέρμα καστανοῦ χρώματος. Τὸ ἐμπρόσθιο ἔξωφυλλο ἔχει ἐκπέσει καὶ σώζεται μόνον τὸ δόπισθιο, τὸ ὅποιο ἔχει ὡς παράφυλλο τῆς σταχώσεως τμῆμα ἀπὸ ἔντυπο μηναῖο τοῦ Δεκεμβρίου. Ὁ κῶδιξ διατηρεῖται σὲ καλὴ κατάσταση. Στὰ φύλλα 1,2,3, καθῶς καὶ στὰ 41^ῃ, 42^ῃ καὶ 43, ὑπάρχουν πολλὲς σημειώσεις¹⁰¹. Γραφεῖς δὲ προαναφερθεῖς Γερμανὸς Ἱερομόναχος, δὲ ὅποιος γράφει κατὰ τὸ β' ἥμισυ τοῦ ιζ' αἰῶνος.

Ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἀγ. Ἰγνατίου στὸν κώδικα αὐτὸν ἀρχίζει ἀπὸ τὸ φ. 4^ῃ καὶ τελειώνει στὸ φ. 41^ῃ: εἶναι μιὰ πλήρης Ἀκολουθία τοῦ Ἐσπερινοῦ καὶ τοῦ Ὁρθρου τῆς μνήμης τοῦ Ὁμολογητοῦ.

γ. Ἡ συμπλήρωση τῆς Ἀκολουθίας.

Ἐὰν συγκρίνωμε τὶς δύο Ἀκολουθίες, ὅπως μᾶς παραδίδονται στὶς ἀνωτέρω χειρόγραφες πηγές, θὰ διαπιστώσωμε ὅτι ἡ σαφῶς νεώτερη καταγραφή της στὸν κώδικα EBE 2341 εἶναι ἐμπλουτισμένη καὶ συμπληρωμένη. Γεννᾶται λοιπὸν εὐθὺς ἔνα ἐρώτημα περὶ τῆς ταυτότητος αὐτοῦ ποὺ συνεπλήρωσε τὴν ἀρχικὴ Ἀκολουθία, ἡ ὅποια πρωτοπαραδίδεται στὸν αὐτόγραφο κώδικα τοῦ Συρίγου. Τὰ τροπάρια ποὺ λείπουν ἀπὸ τὴν Ἀκολουθία αὐτὴ εἶναι ὅλη ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἐσπερινοῦ, τὸ Ἰδιόμελο μετὰ τὸν Ν΄ ψαλμὸν καὶ τὰ Συναξάρια στοὺς Ἅγιους Ἰγνάτιο καὶ Εὐστάθιο. Δὲν πρέπει, φρονοῦμε, νὰ ὑποθέσωμε ὅτι ἡ Ἀκολουθία συνεπληρώθη ἀπὸ ἄλλον ὅμνογράφο ἢ ἀπὸ τὸν ἴδιο τὸν γραφέα τοῦ κώδικος EBE 2341 Γερμανὸ Ἱερομόναχο¹⁰². Ἔξ ἄλλου τὸ ἔνιαῖο ὕφος

101. Τὶς σημειώσεις αὐτὲς ἀναφέρει λεπτομερέστατα δὲ Λ. Πολίτης, δ.π., σσ. 349-350. Ὁρισμένες σημειώσεις ποὺ δὲν μνημονεύει δὲ Πολίτης εἶναι οἱ ἔξης· φ. 3^ῃ: «Παλάσις ὁ γράφοινθ (ἀκολουθεῖ Μεγαλυνάριον)· φ. 41^ῃ: «† N.β.γ. ὁ συγγράψας» (κάτωθεν παρατηρήσεως γιὰ τὴν Τυπικὴ διάταξη τοῦ Εἴδαγγελίου τῆς Θ. Λειτουργίας); φ. 41^ῃ: «νὰ ἔχω τὴν εὐχὴν τοῦ, ἐκινος δπον ἔγραψαι ἔτοῦτο τὸν κανὼν, τοῦ δσίου καὶ θεοφώρου πατρὸς ἡμῶν, Ἰγνατίου τοῦ ὅμαλογητοῦ»· φ. 43^ῃ: εἰκονίζονται διάφορα σχήματα ἀκαλαίσθητα καὶ ἀναγράφεται: «Ἀκάκιος Ἱερομόναχος ἀπὸ Καλιούπολης κατὰ τὸ χορίον γενίκοει». Ἀλλες σημειώσεις ποὺ ἀφοροῦν προσθῆκες Τυπικῆς διατάξεως ἢ τροπαρίων, ἐσημειώθησαν κατωτέρω στὴν Ἀκολουθία καὶ τὸ κριτικὸ δύομνημα.

102. Ἀλλωστε δὲ Γερμανὸς εἶναι κατηγορηματικὸς στὸν κολοφῶνα του: «Συνετέθη ἡ

καὶ ἡ ταυτότητα τῆς θεματολογίας δὲν παρέχουν ἐρείσματα γιὰ τέτοιες εἰκασίες. Στὴν περίπτωση αὐτὴ πρέπει μᾶλλον νὰ συνέβῃ αὐτὸ ποὺ παραπάνω ύποθέσαμε: "Οταν ὁ Μελέτιος παρέδωκε τὸ χειρόγραφο τῆς Ἀκολουθίας τοῦ Ἀγίου Ἰγνατίου στὸν καλλιγράφο Γερμανὸ πρὸς ἀντιγραφή, ἥθελε πρωτίστως νὰ δημιουργήσῃ μιὰ φυλλάδα ποὺ θὰ περιελάμβανε ὅλα τὰ ἀπαραίτητα τροπάρια γιὰ τὸν Ἐσπερινὸ καὶ τὸν Ὁρθρο τῆς ἑορτῆς τοῦ Ἀγίου. Συνεπλήρωσε λοιπὸν ὁ ἴδιος τὴν Ἀκολουθία συνθέτοντας τὰ τροπάρια τοῦ Ἐσπερινοῦ¹⁰³ καὶ γράφοντας τὸ Συναξάριο τοῦ Ἀγίου, τὸν βίο τοῦ ὁποίου εἶχε ἐπαρκῶς πληροφορηθῆ κατὰ τὴν παραμονή του στὴν Κίονα μάλιστα θεώρησε σκόπιμο, γιὰ περαιτέρω ἐνημέρωση τῶν πιστῶν, νὰ παραθέσῃ καὶ τὸ Συναξάριο τοῦ διδασκάλου τοῦ Ἀγίου, τοῦ ἐπισκόπου τῆς Κίου Εὐσταθίου τοῦ Ὀμολογητοῦ. Στὴ συνέχεια ἔξελεξε τὰ ἀρμόζοντα Ἀναγνώσματα ἀπὸ τὴν Π.Δ. καὶ ὑπέδειξε στὸν Γερμανὸ νὰ τὰ προσθέσῃ στὴν οἰκεία θέση. Γιὰ τὸν Ὁρθρο εἶχε ἥδη συντάξει πέντε Καθίσματα, τὰ ὅποια τώρα κατένειμε ἀρμοδίως στὶς τρεῖς στιχολογίες καὶ στὴν γ' φύδη συμπληρώνοντας αὐτὰ μὲ δύμοντα Θεοτοκία ἀπὸ τὴν Παρακλητική¹⁰⁴. Στὴν Τυπικὴ Διάταξη

παροῦσα ἑορτή... ὑπὸ Μελετίου τοῦ λογιωτάτου καὶ σοφωτάτου τοῦ Συρίγου, διδασκάλου τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας» (βλ. EBE 2341, φ. 42^r).

103. Τὴν ὑπόθεση αὐτὴ ἐπιβεβαιώνει ἡ προσφιλῆς τακτικὴ τοῦ Μελετίου νὰ συμπληρώνῃ στὰ ὑμνογραφήματα του τὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἐσπερινοῦ στὸ τέλος. Μιὰ προσεκτικὴ παρατήρηση τῶν ποιημάτων τοῦ Συρίγου ποὺ ἔχουν συγκεντρωθῆ στὸν κώδικα ΜΠΤ 778 προδίδει τὴν συνήθη μεθοδολογία του κατὰ τὴ σύνταξη μιᾶς Ἀκολουθίας. Πρῶτα ώριζε τὴν Ἀκροστιχίδα τοῦ κανόνος καὶ ἔπειτα σύμφωνα μ' αὐτήν συνέθετε τὰ ἐπὶ μέρους τροπάρια αὐτοῦ. Στὴ συνέχεια ἐνεπλούτιζε τὴν Ἀκολουθία μὲ τὰ ἀπαραίτητα Καθίσματα, Ἐξαποστειλάρια, στιχηρὰ καὶ Δοξαστικὰ τῶν Αἴνων καὶ στὸ τέλος προσέθετε τὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἐσπερινοῦ. Εάν ἔκρινε ἀπαραίτητο, ἡ ἔδν εἶχε στὴ διάθεσή του τὰ ἀπαιτούμενα στοιχεῖα, συνέγραψε καὶ τὸ Συναξάριο τοῦ Ἀγίου. Αὐτὰ προκύπτουν ἀπὸ τὴ διάταξη τῶν περισσοτέρων Ἀκολουθιῶν ποὺ περιέχονται στὸν ἐν λόγῳ κώδικα. (Πρβλ. καὶ Δ. Γόνη, σσ. 56-58). Καὶ στὴν περίπτωση λοιπὸν τοῦ Ἀγ. Ἰγνατίου, δ' Ὕμνογράφος μας ἔπραξε ἀνάλογα.

104. "Ο Μελέτιος στὸν κώδικα ΜΠΤ 778 παραθέτει ὡς μεσφόδια Καθίσματα τέσσαρα τροπάρια, κατὰ σειρὰν τὰ: «Στηλιτεύσας τὴν πλάνην...», «Ἐνσέβειαν πλουτῶν...», «Ιακώβ χιτωνίσκους...» καὶ «Τῷ ποιμένι τῆς Κίου...». Ἐπίσης στὸ τέλος τῆς Ἀκολουθίας (σ. 336) παραθέτει: «Κάθισμα μετὰ τὴν α' στιχολογίαν», τὸ ἔξῆς: «Τῆς ἐκκλησίας τὴν εὐπρέπειαν...» καὶ σημειώνει: «ὅρα τὰ λοιπὰ καθίσματα εἰς τὴν γ' φύδην». Στὸν κώδικα τώρα EBE 2341 τὰ Καθίσματα διαμορφώνονται ὡς ἔξῆς: Α' Στιχολογία: «Ἐνσέβειαν πλουτῶν...». Καὶ νῦν Θεοτοκίον «Μαρία τὸ σεπτόν...». Β' Στιχολογία: «Στηλιτεύσας τὴν πλάνην...». Καὶ νῦν Θεοτοκίον «Χαῖρε ἄγιον ὅρος...». Μετὰ τὸν πολυέλεον: «Τῷ ποιμένι τῆς Κίου...». Δέξα: «Τῆς Ἐκκλησίας τὴν εὐπρέπειαν...». Καὶ νῦν Θεοτοκίον «Τῇ Θεοτόκῳ ἐκτενᾶς...». Μετὰ τὴν γ' φύδην: «Ιακώβ χιτωνίσκους...». Καὶ νῦν Θεοτοκίον «Τῆς Τριάδος τὸν ἔνα...».

τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Ὅρθρου, ὁ Συρίγος ἔξέλεξε τὸ ὄσιακὸ προκείμενο καὶ συνέθεσε τροπάριο ἰδιόμελο σὲ ἥχο δεύτερο γιὰ νὰ ψαλῇ μετὰ τὸν Ν΄ Ψαλμό. Τέλος, στοὺς δύο κανόνες ποὺ ἥδη εἶχε ποιήσει προσέθεσε καὶ ἔναν κανόνα τοῦ Ἰωάννου Δαμασκηνοῦ ἀφιερωμένο στὴ Θεοτόκο, ὅστε ἡ Ἀκολουθία νὰ καταστῇ πλέον πανηγυρικώτατη. Ἔτσι, μὲ τὴ δυνατότητα βεβαίως ποὺ μᾶς παρέχει ἡ εἰκασία, διαμορφώνεται ὁ ἐν λόγῳ κῶδιξ τῆς πλήρους Ἀκολουθίας τοῦ Ἀγ. Ἰγνατίου.

Ο Μελέτιος ὅχι μόνον ἐπέβλεψε καὶ ἐπιθεώρησε τὴν ἐργασία τοῦ Γερμανοῦ, ἀλλὰ ὅταν αὐτὴ ἐπερατώθη διεξῆλθε ὁ ἴδιος τὸν κώδικα γιὰ νὰ διορθώσῃ τυχὸν σφάλματα καὶ νὰ συμπληρώσῃ τὶς παραλείψεις τοῦ ἀντιγραφέως. Στὴ διαπίστωση αὐτὴ καταλήγομε ἔπειτα ἀπὸ προσεκτικὴ παρατήρηση κυρίως τῆς λέξεως «ἄλλος», τὴν ὅποια —τὶς περισσότερες σχεδὸν φορὲς— ὁ Γερμανὸς λησμονοῦσε νὰ προτάξῃ τοῦ δευτέρου κανόνος τοῦ Ἀγίου. Αὐτὴν τὴ λέξη «ἄλλος» ἐκλήθη ὁ Μελέτιος σὲ ἀρκετὲς περιπτώσεις νὰ συμπληρώσῃ κατὰ τὸν τελικὸ ἔλεγχο ποὺ ἐπιχειροῦσε στὸν κώδικα¹⁰⁵. τοῦτο ἵσχυριζόμαστε διότι συγκρινομένη ἡ γραφὴ τῆς λέξεως αὐτῆς στὸν αὐτόγραφο κώδικα τοῦ Μελετίου καὶ στὸν κώδικα EBE 2341, εἶναι πανομοιότυπη. Τὸ γεγονὸς αὐτὸ προδίδει ἀναμφιβόλως τὸν Μελέτιο Συρίγο ως ἐπιμελητὴ καὶ ἐπιστάτη τοῦ ἐν λόγῳ κώδικος πού, σύμφωνα μὲ δσα ἀνωτέρω σημειώσαμε, καταρτίστηκε κατὰ τὸ β' ἥμισυ τοῦ ιε' αἰώνος.

δ. Λοιπὲς προσθῆκες καὶ συμπληρώσεις.

Οσον ἀφορᾶ στὶς ὑπόλοιπες προσθῆκες καὶ σημειώσεις ποὺ ἀναφέραμε κατὰ τὴν περιγραφὴ τοῦ κώδικος EBE 2341, πρέπει νὰ διευκρινίσωμε ὅτι αὐτὲς δὲν προέρχονται ἀπὸ τὸ χέρι τοῦ Μελετίου. Καὶ τοῦτο διότι καὶ διαφορετικὸ γραφικὸ χαρακτῆρα προδίδουν καὶ κυρίως διότι βρίθουν ἀνορθογραφιῶν. Πρόκειται στὴν περίπτωση αὐτὴ γιὰ ἄλλο γραφέα, κτήτορα προφανῶς ἡ χρήστη τοῦ κώδικος, ὁ ὅποιος προσέθεσε ὠρισμένες φορὲς σχόλια γιὰ τὴν Τυπικὴ Διάταξη τῆς Ἀκολουθίας¹⁰⁶ καὶ στὶς ὑπόλοιπες περιπτώσεις ἐπανέλαβε κάποιες λέξεις —δυσανάγνωστες γι' αὐτὸν κατὰ τὴ χρήση τῆς φυλλάδος— στὴν πάνω ἀράδα τοῦ κειμένου¹⁰⁷. Ἐὰν θελήσωμε νὰ ἀναζητήσωμε τὴν ταυτότητα αὐτοῦ τοῦ

105. Οἱ προσθῆκες αὐτὲς προσδιορίζονται στὸ κριτικὸ ὑπόμνημα μὲ τὴ σημείωση ὅτι ἄλλος γραφεὺς προσέθεσε, συνεπλήρωσε ἡ διώρθωσε τὴ συγκεκριμένη λέξη.

106. "Οπως π.χ. γιὰ τὴ Σπιχολογία τοῦ Α΄ Καθίσματος τοῦ Ψαλτηρίου στὸν Ἐσπερινὸ ἢ γιὰ τὸν Ἀπόστολο, Εὐαγγέλιο καὶ Κοινωνικὸ στὴ Θ. Λειτουργία.

107. Πρόκειται κυρίως γιὰ λέξεις οἵ ὅποιες ἔχουν γραφῆ συντομογραφικά. Ὁρισμέ-

κτήτορος ή χρήστου της φυλλάδος τοῦ Ἀγίου, πρέπει νὰ ἀνατρέξωμε στὶς ποικίλες σημειώσεις ποὺ ὑπάρχουν στὰ πρῶτα καὶ τελευταῖα φύλλα τοῦ κώδικος. Ἐκεὶ μεταξὺ ὁσων ἀναφέρονται ξεχωρίζομε ώρισμένα σημειώματα γραμμένα μὲ τὴν ἴδια ἀκριβῶς μελάνη, τὸν ἴδιο γραφικὸ χαρακτῆρα καὶ παρόμοια ὀρθογραφικὰ λάθη, πανομοιότυπα μὲ τὶς προσθῆκες ποὺ ἔξετάζομε: «ἀψξθ' [1769] Παλάσις Κάπιλογλης ὁ γράφων, μην Οκτωβρίου ζ'»¹⁰⁸ ή «Εογο Μπαλάσις ἐδίαβασα εἰς ετούτο τῷ βηβηληνον ἀψξθ' [1769]»¹⁰⁹ καὶ «Ἐγὼ ὁ Μπαλάσις του Διγενη εδιαβασα εις τουτο Βηλβηληνον, Μπαλασις Καποιλογλοις»¹¹⁰ καθὼς καὶ «Μπαλασις Διγενης Σαρογλης προγονοις»¹¹¹.

‘Η όμοιότητα τῆς μελάνης τῆς γραφῆς καὶ τῶν ὄρθιογραφικῶν λα-
θῶν τῶν σημειωμάτων αὐτὸν μεταξύ τους ἀλλὰ καὶ μὲ τίς ἐν λόγῳ προσ-
θήκες ἐντὸς τοῦ ὑμνογραφικοῦ κειμένου τοῦ χειρογράφου, σκιαγραφοῦ
πλέον τὴν προσωπικότητα τοῦ γραφέως αὐτῶν. Πρόκειται γιὰ τὸν
Μπαλάση Καπίλογλου, γιὸ τοῦ Διγενῆ καὶ πρόγονο κάποιου Σαρόγλου,
ὅ ὁποῖος ζεῖ κατὰ τὸ δεύτερο ἥμισυ τοῦ ιη' αἰώνος καὶ χαράσσει τὶς
συγκεκριμένες σημειώσεις τὸν Ὁκτώβριο τοῦ ἔτους 1769. Ἡταν ἄν-
θρωπος ἀπαίδευτος γραμματικά, ὅπως μαρτυρεῖ ἡ γραφή του, ἀλλὰ πε-
παιδευμένος ἐκκλησιαστικά, ὅπως δηλώνουν οἱ σημειώσεις του γιὰ τὴν
Τυπικὴ Διάταξη τῆς Ἀκολουθίας: ἄνθρωπος εὐσεβής καὶ πιστὸς χρι-
στιανός, ποὺ δὲν ἀποκλείεται νὰ ἥταν ἀναγνώστης ἢ ψάλτης καὶ νὰ
χρησιμοποιοῦσε τὴ φυλλάδα τοῦ Ἀγίου —προερχομένη ἵσως ἀπὸ τὴν
προσωπική του βιβλιοθήκη¹¹²— στὸν Ἰερὸ Ναὸ ποὺ διακονοῦσε.

νες έξ αυτῶν δὲν μποροῦσε νὰ τις κατανοήσῃ ή νὰ τις διαβάσῃ εύκολα καὶ έτσι ξγραψε ὁ ίδιος ὀλόκληρη τὴ λέξη στὴν πάνω ἀράδα. Οἱ προσθῆκες αὐτὲς σημειώνονται ἐπίσης στὸ κριτικὸ ὑπόμνημα μὲ τὴν ἔνδειξη ὅτι μεταγενέστερο χέρι συνεπλήρωσε, προσέθεσε ή ἐπανέλαβε λέξεις τοῦ ὑμνογραφικοῦ κειμένου.

108. ВЛ. ЕВЕ 2341, ф. 3^в. Прбл. καὶ Λ. Πολίτη, δ.π., σ. 349.

109. ВЛ. ЕВЕ 2341, ф. 1^в. Прбл. кат. А. Політї, д.п.

110. Вл. ЕВЕ 2341, ф. 1^в. Прβλ. καὶ Λ. Πολίτη, δ.π.

111. Вλ. ΕΒΕ 2341, φ. 2^γ. Πρβλ. καὶ Λ. Πολίτη, δ.π.

112. Σημειώθοντας ότι άναφορές —στα ποικίλα σημειώματα πού φέρει διάφοροι κώδιξ ΕΒΕ 2341— δύνανται οι άκρως θεωρήσεις: «τὰ παρὸν χαρτὶ ὑπάρχει του αγίου Ἰγνατίου καὶ οἱ ποιῶντες τὸ παρόν εἰναι ταῖς αράς των τριακοσιῶν» (φ. 1^ο)· καὶ «τὸ παρὸν χαρτίον εἴη του αγίου Υγνατίου να εχῃ τας αρας των τριακοσιων» (φ. 3^ο)· καὶ «επούτη η φυλάδα είναι του αγίου Ἑγνατίου του Υγνατηνου του ομολωγητου» (φ. 3^ο)· καὶ «επούτη η φυλάδα είναι του αγίου Ἑγνατίου την καταρω (φ. 3^ο) [βλ. καὶ ἄλλες παρόμοιες σημειώσεις στὸ Λ. Πολίτη, δ.π., σ. 349], μᾶς ἐμβάλλουν τὴν ὑπόνοιαν δια της ή φυλλάδα ἀνήκει ἐνδεχομένως σὲ 'Ι. Ναδ τιμώμενο ἐπ' ὀνόματι τοῦ 'Αγίου Ἰγνατίου, διπο καὶ ἔχρησιμο ποιεῖτο στὶς πανηγύρεις. Ἐπίσης, σημειώσεις (στὸ φ. 2^ο) λογίου ἀνδρός, δι ποιος ὑπογράφει δις «Ο ἡγούμενος τῶν ἡγούμενων τῆς κατὰ Βιθυνίαν

Ἐδιάβαζε συχνὰ τὸν βίο τοῦ Ὁμολογητοῦ Ἰγνατίου, γεγονός ποὺ τὸν συγκινοῦσε ἵδιαίτερα ὅστε νὰ μὴν διστάζῃ νὰ σημειώνῃ σὲ κάποιο μέρος τῆς φυλλάδος: «Ἐγὼ Μπαλάσης ἐδιάβασα εἰς τοῦτο τὸ βιβλίον», ἐδιάβασα γιὰ τὴν παρρησία, τοὺς ἄθλους καὶ τοὺς πνευματικοὺς ἀγῶνες —μποροῦμε νὰ συμπληρώσωμε ἔμεῖς— τοῦ μακαρίου Ἰγνατίου καὶ ὁμολογουμένως ὠφελήθηκα, οἰκοδομήθηκα καὶ στερεώθηκα στὴν πίστη μου. Αὐτὴ ἡ εὐλάβεια καὶ ἡ ἀγάπη τοῦ Μπαλάση πρὸς τὸν Ἅγιο Ἰγνάτιο ἀποκορυφώνεται μὲ τὰ δύο Μεγαλυνάρια ποὺ δὲ ἕδιος συνέθεσε πρὸς τιμὴν τοῦ Ἅγιου, διευκρινίζοντας ὅτι: «Παλάσις ὁ γράφων»¹¹³ ἢ «Ἐγὼ ὁ ταπεινὸς Μπαλάσης»¹¹⁴, συνέθεσα —συνεχίζομε ἔμεῖς— τὰ Μεγαλυνάρια αὐτά, ὡς ἐλάχιστο φόρο τιμῆς καὶ σεβασμοῦ πρὸς τὸν Ὁμολογητὴν Ἅγιο. Πιστεύομε πῶς αὐτὴ ἡ —δι᾽ εἰκασιῶν ἔστω— σκιαγράφηση ἐνὸς ἀπὸ τοὺς κατὰ καιρὸν κτήτορες καὶ χρῆστες τῆς φυλλάδος τοῦ Ἅγιου μας, μαρτυρεῖ οὐσιαστικὰ γιὰ τὴ διάδοση ποὺ εἶχε γνωρίσει —ἔπειτα ἀπὸ ἔναν περίπου αἰῶνα— ἡ μνήμη του καὶ ὑπερθερματίζει γιὰ τὴ σπουδαιότητα τῆς συγγραφῆς τῆς παρούσης Ἀκολουθίας ἀπὸ τὸν Μελέτιο Συρίγο.

6. Ἡ Ἀκολουθία.

Ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἅγιου Ἰγνατίου τοῦ Ὁμολογητοῦ, «τοῦ ἐκ Κίου ὁρμωμένου, ἐπὶ Λέοντος δὲ τοῦ εἰκονομάχου ἀθλήσαντος ὑπὲρ τῶν ἀγίων εἰκόνων»¹¹⁵, εἶναι πλήρης. Ἡ μνήμη τοῦ Ἅγιου ἐορτάζεται τὴν 8ην Ὁκτωβρίου καὶ στὴν ἀρχὴ τῆς Ἀκολουθίας δίδεται ἡ ἐπομένη περὶ

χώρας Κίου, μπορεῖ νὰ μᾶς ὀδηγήσῃ στὸ συμπέρασμα ὅτι ἡ φυλλάδα ταξίδεψε ὅς τὴ γενέτειρα τοῦ Ἅγιου, τὴν Κίοντο ἐκεῖ ἀνῆκε σὲ ναὸν ἢ Ἱ. Μονὴ ποὺ εἶχαν ἀνεγείρει οἱ πατριῶτες του ἐπ’ ὀνόματι τοῦ Ἰγνατίου, εἴτε σὲ κάποια ἄλλῃ ἀπὸ τις γνωστὲς Μονὲς ἢ τοὺς Ἱεροὺς Ναοὺς τῆς Κίου. Πάντως στὸ βιβλίο τοῦ Β. Κουλιγκᾶ, *Κίος 1912-1922. Ἀναμνήσεις ἐνὸς Μικρασιάτη*, ὁ.π., σ. 81, γίνεται λόγος γιὰ ἐκκλησία τοῦ Ἅγ. Ἰγνατίου στὴ χώρα τῆς Κίου καὶ συγκεκριμένα στὸ «Μπαλουκπαζάρι». Βλ. καὶ φωτογραφία τοῦ ναοῦ στὴ σ. 10. Παρόμοια μνεία ἀπαντᾶ καὶ σὲ ἀνεπίγραφο δόδοιπορικό τοῦ Πατριάρχου Ἱεροσολύμων Χρυσάνθου, καταγεγραμμένο περὶ τὰ ἔτη 1720-1725 στὸν κώδικα ΜΠΤ 237. Βλ. καὶ Ἐ. Παπαδοπούλου-Κεραμέως, *Ιεροσολυμιτικὴ Βιβλιοθήκη [...]*, τόμ. Δ’, ὁ.π., σ. 202.

113. Βλ. EBE 2341, φ. 3^ῃ: «Παλάσις ὁ γράφοιν». Ἀκολουθεῖ τὸ Μεγαλυνάριο, τὸ δποῖο παραθέτομε στὸ τέλος μαζὶ μὲ τὰ λοιπὰ ὑμνογραφικὰ κείμενα τῆς Ἀκολουθίας.

114. Βλ. EBE 2341, φ. 2^ῃ: «Ἐγὼ ὁ ταπινο μπαλάσης». Ἀκολουθεῖ τὸ ἔτερο —ἡμιτελὲς πάντως— Μεγαλυνάριο ποὺ ἐπίσης παραθέτομε, συμπληρωμένο ἀπὸ ἐμᾶς, στὸ τέλος μὲ τὰ λοιπὰ ὑμνογραφικὰ κείμενα τῆς Ἀκολουθίας.

115. Βλ. EBE 2341, φ. 4^ῃ.

τοῦ Τυπικοῦ σημείωση: «έν μὲν οὖν τῷ εὐκτηρίῳ αὐτοῦ οἴκῳ καταλιμπάνεται ἡ Ἀκολουθία τῆς Ὁσίας μητρὸς ἡμῶν Πελαγίας καὶ ψάλλεται τῇ προτεραιᾳ εἴτονν τῇ ζ' τοῦ μηνός, μετὰ τῶν ἀγίων μαρτύρων Σεργίου καὶ Βάκχου. Ἡ δὲ τοῦ Ἅγιου μόνη ἔօρτῃ πανηγυρίζεται ψαλλομένη δλόκληρος»¹¹⁶.

Στὸν Ἐσπερινὸν περιλαμβάνει ἔξι στιχηρὰ προσόμοια ἑσπέρια, τὰ τρία πρῶτα πρὸς τὸ «Ποίοις εὐφημιῶν...» σὲ ἥχο β' καὶ τὰ ὑπόλοιπα τρία πρὸς τὸ «Οτε ἐκ τοῦ ξύλου...» στὸν ἴδιο ἥχο. Τὸ ἴδιόμελο Δοξαστικὸ τοῦ Ἐσπερινοῦ εἶναι τονισμένο σὲ ἥχο πλ. α', ἐνῶ ως «Καὶ νῦν» μελῳδεῖται τὸ Θεοτοκίον «Ἐν τῇ Ἔρυθρᾷ θαλάσσῃ». Ἀκολουθοῦν τὰ Ἀναγνώσματα καὶ ἔπειτα τὰ στιχηρὰ προσόμοια τῶν Ἀποστίχων σὲ ἥχο πλ. α' πρὸς τὸ «Χαίροις ἀσκητικῶν». Ἐπειταὶ τὸ Δοξαστικὸ τῶν Ἀποστίχων σὲ ἥχο πλ. α', τὸ δόποιο συμπληρώνει ως «Καὶ νῦν» τὸ δόμοντὸ Θεοτοκίον «Μακαρίζομέν σε». Οἱ Ἐσπερινὸς κατακλείεται μὲ τὸ Ἀπολυτίκιο σὲ ἥχο δ' πρὸς τὸ «Ο Υψωθεὶς ἐν τῷ σταυρῷ». Ἀπὸ τὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἐσπερινοῦ καταλιμπάνεται ἡ Λιτή, γιὰ τὴν δόποια ὁ Μελέτιος δὲν συνέθεσε ἴδιόμελα τροπάρια παρ' ὅτι παραθέτει τὰ Ἀναγνώσματα. Οἱ Ὁρθοὶ ἄρχεται μὲ τὰ Καθίσματα, τὰ δόποια διαδέχεται τὸ α' ἀντίφωνον τοῦ δ' ἥχου, τὸ προκείμενον καὶ ἡ Τυπικὴ διάταξη τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου. Μετὰ τὸν Ν' Ψαλμὸν ψάλλεται ἴδιόμελο σὲ ἥχο β', «Ἐλπίσιν ἀγαθαῖς νευρούμενος». Οἱ κανόνες τοῦ Ὁρθρου εἶναι τρεῖς: ἔνας πρὸς τιμὴν τῆς Παναγίας, τὸ δόποιο ὁ Μελέτιος δανείζεται ἀπὸ τὸν Ἰωάννη τὸν Δαμασκηνὸν καὶ δύο πρὸς τιμὴν τοῦ Ἅγιου ποὺ συνέθεσε δὲ Συρίγος. Οἱ κανὼν τῆς Παναγίας ψάλλεται σὲ ἥχο πλ. δ' καὶ φέρει Ἀκροστιχίδα: «Χαίροις χαρᾶς σκήνωμα τῆς λύπης λύσις». Οἱ εἰρμοὶ τοῦ κανόνος προέρχονται ἀπὸ τὸν Ἀναστάσιμο κανόνα τοῦ Ἰωάννου Δαμασκηνοῦ, ἐκτὸς ἔξαιρέσεων¹¹⁷. Οἱ πρῶτοι κανὼν τοῦ Ἅγιου εἶναι τονισμένος σὲ ἥχο πλ. δ' ἐπίσης καὶ φέρει Ἀκροστιχίδα: «Ἔγνατίοιο κλέος πανάριστον ἐν ἄσμασι μέλπω· Μελέτιος». Οἱ εἰρμοὶ τοῦ κανόνος εἶναι δανεισμένοι ἀπὸ τὸν Ἀναστάσιμο κανόνα τοῦ Ἰωάννου Δαμασκηνοῦ, ἐκτὸς ὥρισμένων ἔξαιρέσεων¹¹⁸. Οἱ δὲ δεύτερος κανὼν

116. Βλ. ΕΒΕ 2341, φ. 4^r.

117. Οἱ ἔξαιρέσεις προσδιορίζονται στὸν εἱρμὸ τῆς γ' φόδης, «Οὐρανίας ἀψιδος», τὸν δόποιο δὲ Ἰωάννης δανείζεται ἀπὸ ἄλλον δικό του Ἀναστάσιμο κανόνα (ΕΒΕ, 220, π. 315), στὸν εἱρμὸ τῆς η' φόδης, «Ἐνδογεῖτε παιδεῖς», δὲ δόποιος προέρχεται ἀπὸ τὸν κανόνα στὴν «Υψωση τοῦ Τιμίου Σταυροῦ τοῦ Κοσμᾶ τοῦ μοναχοῦ (ΕΒΕ, 222, π. 317) καὶ τέλος στὸν εἱρμὸ τῆς θ' φόδης, «Ἐφριξε πᾶσαι ἀκοή», δὲ δόποιος λαμβάνεται ἀπὸ ἔτερον Ἀναστάσιμο κανόνα τοῦ ἴδιου Ἰωάννου (ΕΒΕ, 225, π. 322).

118. Συγκεκριμένα τὸν εἱρμὸ τῆς γ' καὶ τῆς ζ' φόδης: «Οὐρανίας ἀψιδος» καὶ «Ἴλα-

τοῦ Ἀγίου εἶναι μελισμένος σὲ ἥχο α' καὶ φέρει Ἀκροστιχίδα: «Τοὺς Ἰγνατίου εὐφημῶ χαίρων ἀθλουν». Οἱ εἰρμοὶ τοῦ κανόνος αὐτοῦ προέρχονται αὐτὴν τῇ φορὰ ἀπὸ τὸν Ἀναστάσιμο κανόνα εἰς τὸν Λάζαρον, ποίημα Ἀνδρέου Κρήτης Ἱεροσολυμίτου, ἐκτὸς ὡρισμένων ἔξαιρεσεων¹¹⁹. Τοὺς τρεῖς ὀκταώδιους κανόνες διακόπτουν μετὰ τὴν γ' φδὴ δύο Καθίσματα καὶ μετὰ τὴν γ' φδὴ τὸ Κοντάκιον, ὁ Οἶκος καὶ τὰ Συναξάρια τῶν δύο Ἀγίων Ἰγνατίου καὶ Εὐσταθίου. Ἡ Ἀκολουθία κατακλείεται μὲ τὸ Ἐξαποστειλάριο σὲ ἥχο β' πρὸς τὸ «Γυναικες ἀκουτίσθητε», τὰ στιχηρὰ προσόμοια τῶν Αἴνων σὲ ἥχο α' πρὸς τὸ «Πανεύφημοι μάρτυρες ἡμᾶς» καὶ τὸ ἰδιόμελο Δοξαστικὸ τῶν Αἴνων σὲ ἥχο πλ. β', «Σήμερον ἐξέλαμψεν ἡ πανίερος πανήγυρις τοῦ θείου δμολογητοῦ».

7. Ἡ παροῦσα ἔκδοση.

Ἡ παροῦσα ἔκδοση τῆς Ἀκολουθίας τοῦ Ἀγίου Ἰγνατίου ἐστηρίζθη κυρίως στὸν κώδικα EBE 2341, ὁ ὅποιος περιέχει πλήρη τὴν Ἀκολουθία συμπληρωμένη ὑπὸ τὴν ἐπιστασία τοῦ Μελετίου Συρίγου. “Οσον ἀφορᾷ στὰ τμήματα ἐκεῖνα τῆς Ἀκολουθίας ποὺ καταχωρίζονται μόνον στὸν κώδικα αὐτό, ἡ κριτικὴ ἔκδοση γίνεται φυσικὰ σύμφωνα μὲ τὴ γραφὴ ποὺ μᾶς παρέχει ὁ ἐν λόγῳ κῶδιξ, ὡς codex unicus¹²⁰. Γιὰ τὰ τμήματα τῆς Ἀκολουθίας ποὺ περιέχονται καὶ στοὺς δύο κώδικες (EBE 2341 καὶ ΜΠΤ 778) —καὶ αὐτὰ εἶναι τὰ περισσότερα— ἡ κριτικὴ ἔκδοση λαμβάνει ὑπὸ δύψιν καὶ τίς δύο γραφὲς τῶν κωδίκων αὐτῶν¹²¹. Σημειώνονται ἔτσι στὸ κάτωθεν τοῦ κειμένου τῆς Ἀκολουθίας κριτικὸ ὑπόμνημα —γιὰ τὸ ὅποιο προκρίναμε τὴ θετικὴ μορφὴ— τὰ ὄρθογραφικὰ λάθη (ἐκτὸς ὡρισμένων ἐπουσιωδῶν, ἀφορώντων κυρίως στὸν τονισμὸ ὡρισμένων λέξεων καὶ στὴ σημείωση τῆς ὑπογεγραμμένης, τὰ

σθητί μοι, Σωτήρ], τοὺς ὅποίους ὁ Μελέτιος δανείζεται ἀπὸ ἄλλον Ἀναστάσιμο κανόνα τοῦ Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ (ΕΕ, 220, n. 315).

119. Συγκεκριμένα τὸν εἱρμὸ τῆς ε' φδῆς, «Τὸ φαεινὸν ἡμῖν ἐξανάτειλον», ὁ ὅποιος προέρχεται ἀπὸ ἄλλον κανόνα τοῦ Ἀνδρέου Κρήτης εἰς τὸν Ἀγιον Νικόλαον (ΕΕ, 13, n. 16) καὶ τὸν εἱρμὸ τῆς θ' φδῆς, «Τὴν φωτοφόρον νεφέλην», ὁ ὅποιος προέρχεται αὐτὴν τῇ φορᾷ ἀπὸ τὸν Ἀναστάσιμο κανόνα τοῦ Ιδίου Ἀνδρέου Κρήτης (ΕΕ, 14, n. 17).

120. Ὁ κῶδιξ τότε χαρακτηρίζεται στὸ κριτικὸ ὑπόμνημα ὡς cod.

121. Στὴν περίπτωση αὐτὴ ὁ κῶδιξ EBE 2341 χαρακτηρίζεται στὸ κριτικὸ ὑπόμνημα ὡς Γ, ἐνῷ ὁ κῶδιξ ΜΠΤ 778 ὡς Μ. Ἐπίσης στὸ περιθώριο τοῦ ὑμνογραφικοῦ κειμένου σημειώνομε —έντὸς παρενθέσεων— τὴ σελίδα στὴν ὅποια εὑρίσκονται τὰ κείμενα αὐτὰ στὸν κώδικα ΜΠΤ 778.

όποια σιωπηρὰ διωρθώσαμε) ἢ οἱ διάφορες ἀποκλίσεις στὴ γραφὴ τῶν δύο κωδίκων. Ἡ δική μας παρέμβαση στὸ ὑμνογραφικὸ κείμενο περιορίζεται μόνο στὴ σιωπηρὴ ἀντικατάσταση τῶν μικρογραμμάτων ἀρκτικῶν τῶν κυρίων ὀνομάτων διὰ κεφαλαιογραμμάτων καὶ στὴ μετατροπὴ τῆς στίξεως (ποιητικῶν καὶ πεζῶν κειμένων), προκειμένου νὰ ὑπάρχῃ λογικὴ συνέχεια στὰ γραφόμενα. Σημειωτέον, ὅμως, ὅτι ὅπου ὑπάρχει διαφορετικὴ γραφὴ μεταξὺ τοῦ ἀρχετύπου κώδικος ΜΠΤ 778 καὶ τοῦ codex descriptus EBE 2341, προτιμοῦμε τὴν πρώτη ὡς ἀρχαιοτέρα.

Τὰ ὑμνογραφικὰ κείμενα τῆς Ἀκολουθίας ἔκδιδονται κατὰ στίχους ποὺ φέρουν ἐνιαία ἀρίθμηση, ἐνῶ τὰ Ἀναγνώσματα καὶ τὰ Συναξάρια κατὰ λογάδην μὲ ίδια ἀρίθμηση. Κατὰ τὴν ἔκδοση τῆς Ἀκολουθίας προτιμήσαμε νὰ συνεκδώσωμε μαζὶ μὲ τὰ ἀνέκδοτα ὑμνογραφήματα τοῦ Μελετίου καὶ ἄλλα ἐκδεδομένα κείμενα, ὅπως τὸν κανόνα τῆς Παναγίας, τὰ διάφορα Θεοτοκία καὶ τὰ Ἀναγνώσματα, ἀναδημοσιεύοντας αὐτά, προκειμένου ἀφ' ἐνὸς μὲν νὰ ἔχωμε πλήρη ἔκδοση τοῦ κώδικος EBE 2341 ὡς ἔχει, ἀφ' ἑτέρου δὲ νὰ ἔχωμε στὴ διάθεσή μας πλήρη τὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἅγ. Ἰγνατίου ἔτοιμη πρὸς λειτουργικὴ χρήση, σύμφωνα καὶ μὲ τὴν ἐπιθυμία τοῦ Μελετίου Συρίγου. Τὰ δύο Μεγαλυνάρια ποὺ παραθέτομε στὸ τέλος τῆς Ἀκολουθίας εἰναι, ὅπως διευκρινίσαμε στὴν οἰκεία παράγραφο, μεταγενέστερα ποιήματα πρὸς τιμὴν τοῦ Ἅγίου· θεωρήσαμε σκόπιμο νὰ τὰ συγκαταριθμήσωμε στὴν ὅλη Ἀκολουθία ὡς ἐπισφράγισμα διθυραμβικό.

Κάτωθεν τοῦ κειμένου τῆς Ἀκολουθίας, ἐκτὸς τοῦ κριτικοῦ ὑπομνήματος, σημειώνονται καὶ οἱ ἀγιογραφικὲς ἐπ' αὐτοῦ ἀπηχήσεις: ἐν κατακλεῖδι ἐπίσης τῆς Ἀκολουθίας καταρτίσαμε ἀλφαβητικὸ πίνακα τῶν ἀρχῶν τῶν ὕμνων αὐτῆς. Τέλος, καταχωρίζομε ἐνδεικτικὰ πανομοιότυπα τοῦ ἀποσπάσματος ποὺ περιέχει τὴν Ἀκολουθία τοῦ Ἅγιου Ἰγνατίου ἀπὸ τὸν κώδικα ΜΠΤ 778, καθὼς καὶ ὥρισμένα δείγματα τοῦ κώδικος EBE 2341.

ΜΕΡΟΣ Β' ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

Ἐκδίδεται ἀπὸ τὸν κώδικα ΕΒΕ 2341 (β' ἡμισυ ιζ' αἰ.) [= cod. καὶ Γ]
καὶ ἐν μέρει ἀπὸ τὸν κώδικα ΜΠΤ 778 (μέσα ιζ' αἰ.), σσ. 307-336 [= M]

SIGLA

a.c.: ante correctionem.
 p.c.: post correctionem.
 add.: addidit.
 in mrg.: in margine.
 om.: omisit.

EE: Ενστρατιάδης Σωφρόνιος, *Είρμολόγιον* ('Αγιορειτική Βιβλιοθήκη 9), Chennevières-sur-Marne 1932.

ER: *Εύχολόγιον τὸ μέγα...* Ἐν Ῥώμῃ, 1873.

EV: *Εύχολόγιον τὸ μέγα...* Ἐκδοσις δευτέρα, σπουδῇ καὶ ἐπιστασίᾳ Σπυρίδωνος ἱερομον. Ζερβοῦ. Ἐν Βενετίᾳ, Φοῖνιξ, 1862.

EPH: *Ἐκκλησιαστικὸς Φάρος*. Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ.

HR: *Ωρολόγιον τὸ μέγα*. Ἐν Ῥώμῃ, 1876.

HV: *Ωρολόγιον τὸ μέγα... διορθωθέν...* ὑπὸ Βαρθολομαίου Κουτλουμουσιανοῦ τοῦ Ἰμβρίου. Ἐκδοσις ἑβδόμη. Βενετία, Φοῖνιξ, 1895.

MR: *Μηναῖα τοῦ δὲλου ἐνιαυτοῦ*. I-VI. Ἐν Ῥώμῃ, 1888-1901.

MV: *Μηναῖα...* διορθωθέντα ὑπὸ Βαρθολομαίου Κουτλουμουσιανοῦ τοῦ Ἰμβρίου. Ἐκδοσις ἑκτη. I-XII (Sept. -Aug.). Βενετία, Φοῖνιξ, 1895.

PaR: *Παρακλητικὴ ἡτοὶ Ὁκτώηχος ἡ μεγάλη*. Ἐν Ῥώμῃ, 1885.

PaV: *Παρακλητικὴ ἡτοὶ Ὁκτώηχος ἡ μεγάλη...* ἐξακριβωθεῖσα ὑπό... Ἰωάννου καὶ Σπυρίδωνος Βελούδων. Ἐνετίησιν, "Αγιος Γεώργιος, 1871.

TV: *Τριφδιον κατανυκτικόν...* Ἐκδοσις τετάρτη. Βενετία, Φοῖνιξ, 1876.

φ. 4^r //Μηνὶ Ὁκτωβρίῳ η' μνήμην ἐπιτελοῦμεν τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς
ἡμῶν Ἰγνατίου τοῦ διδόμογητοῦ, τοῦ ἐκ Κίου μὲν ὁρμωμένου,
ἐπὶ Λέοντος δὲ τοῦ εἰκονομάχου ἀθλήσαντος ὑπὲρ τῶν ἀγίων
εἰκόνων. Ἐν μὲν οὖν τῷ εὐκτητηρίῳ αὐτοῦ οἴκῳ καταλιμπάνεται ἡ
5 ἀκολουθία τῆς δοσίας μητρὸς ἡμῶν Πελαγίας καὶ ψάλλεται τῇ
προτεραιᾳ, εἴτουν τῇ ζ' τοῦ μηνός, μετὰ τῶν ἀγίων μαρτύρων
Σεργίου καὶ Βάκχου. Ἡ δὲ τοῦ Ἅγιου μόνη ἔορτὴ πανηγυρίζεται
ψαλλομένη δλόκληρος.

φ. 4^v //<Τὸ> ἑσπέρας εἰς τὸ Κύριε ἐκέκραξα ἵστημεν στίχους η'
καὶ ψάλλομεν στιχηρὰ προσόμοια.

'Ηχος β'. Ποίοις εὐφημιῶν ἄσμασι.

Ποίοις ὑμνῳδιῶν ἄσμασι
τὸν Ἰγνάτιον ἀνευφημήσω,
τὸν ἐκ τῆς Ἔως ἐκλάμψαντα
καὶ τὴν Δύσιν πᾶσαν φωτίσαντα
5 τῆς ὁρθοδοξίας ταῖς ἀκτίσι·
τὸν στύλον τῆς Ἐκκλησίας τὸν πυρίμορφον,
τὸν πύργον τῆς εὐσεβείας τὸν ἀκράδαντον,
εἰκονομάχων τὴν θνῆσιν,
ὁρθοδόξων πρόμαχον,
10 δι' οὐ, Χριστὲ ὁ Θεός,
τῷ κόσμῳ κατάπεμψον
εἰρήνην καὶ μέγα ἔλεος.

-
1. ἐν ἀγίοις: *maius alia ἐν ἀγίοις delevit et ὁσίου supra lineam correxit in cod.*
 2. διδόμογητοῦ: διδόμογητοῦ *cod.*
 4. οὖν: οὖν *cod.*
 7. μόνη ἔορτὴ: *an ἔορτὴ μόνη?*
Titulus <Τὸ> ἑσπέρας...: στιχολογοῦμεν τῷ πρότῳ ἀντίφονων τὸ μακάριος ἀνίρ
manus alia supra *Kύριε ἐκέκραξα* add. in *cod.*
 8. εἰκονομάχων: εἰκονομάχον *cod.*

φ. 5^r //Δεῦτε τῶν μοναστῶν σύλλογος
 νῦν κροτήσωμεν κοινὴν χορείαν

15 καὶ τὸν θεοφόρον ὁμώνυμον
 καὶ τοῖς ἔργοις τούτου ὁμότροπον,
 ἵερὸν Ἱγνάτιον, προθύμως
 ἐπαίνοις τῶν ἐγκωμίων καταστέψωμεν·
 τὰ θράση τῆς ἀσεβείας γὰρ κατέσεισε

20 καὶ τοὺς ἔχθρους τοῦ Κυρίου
 εἰς γῆν κατηδάφισε·
 δι᾽ οὐ, Χριστὲ ὁ Θεός,
 καὶ φρύναγμα ἀθεον
 τῶν ἐκ τῆς Ἀγαρ κατάβαλε.

25 Χαίροις τῶν μοναστῶν καύχημα
 καὶ ἀγλαΐσμα τῶν ἀθλοφόρων,
 τοῦ θηριωνύμου ὁ ἔλεγχος
 καὶ τῆς ἐκκλησίας εὐπρέπεια,
 τῶν ἀπείρων πέλαγος θαυμάτων,

φ. 5^v 30 ὁ κόσ//μος τῆς παρθενίας καὶ συνέσεως,
 ἡ βρύσις ἡ τὸ ἀθόλωτον τῆς πίστεως
 νῦμα προχέουσα ὅντως,
 Κίου τὸ ἐντρύφημα
 καὶ Ἀσίας διήγημα,

35 Χριστὸν καθικέτευε
 γενέσθαι ἡμῖν εὐīλατον.

“Ετερα στιχηρὰ προσόμοια.

”Ηχος δ αὐτός. ”Οτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρόν.

Μέγας στρατιώτης τοῦ Χριστοῦ
 ὅντως ἀνεδίχθης, μηδόλως
 βιοτικαῖς ἐμπλεχθεὶς

40 πραγματείαις, ὅσιε,

15. τὸν θεοφόρον: αν τῷ θεοφόρῳ?

heimr (έσπερίων): ER 238, EV 204, MR I 26.

38. ἀνεδίχθης: ἀνεδήχθις cod.

39. βιοτικαῖς: βιοτικαῖς cod.

ἀλλ᾽ ἐξ ἀρχῆς τῷ Θεῷ,
 ἵνα γένη εὐάρεστος,
 αὐτῷ ἐπεδόθης
 δόλος ἐκ νεότητος
 45 καὶ πανοπλίαν αὐτοῦ,
 μάκαρ, ἐνεδύθης προθύμως,
 δι᾽ ἣς καὶ δαιμόνων ἐνέδρας
 καὶ τυράννων θράση κατεπάτησας.

φ. 6^r

// Ὁμοιον

Πάθη δύγριώτατα σαρκὸς
 50 διὰ προσευχῆς καὶ συντόνου,
 μάκαρ, ἀσκήσεως,
 πάντα ἔθανάτωσας,
 Χριστῷ ρωννύμενος,
 ὡς Δαβὶδ τὰ ἀτίθασα
 55 θηρία πατάσσων
 καὶ κατατροπούμενος,
 πάλιν δὲ ὅστερον,
 ὥσπερ Γολιάθ βλασφημοῦντα,
 Λέοντα κατέσφαξας ξίφει
 60 καὶ σφενδόνῃ, πάτερ, τῇ τοῦ πνεύματος.
 Λέων ὠρυόμενος δεινὸν
 κατὰ τῶν Ἅγιων εἰκόνων
 θυμὸν ἤρευξατο
 καὶ πάντας ἐφόβησε
 65 λαοὺς βρυχήμασιν
 ἀπειλῶν σοῦ δέ, ὅσιε,
 καρδίας τὸ θάρσος
 οὐδαμῶς ἐπτόησεν,

48. τυράννων: τυράνων cod.

54. ἀτίθασα: ἀτίθασσα cod.

56. supra καὶ κατατροπούμενος manus alia κε κατατροπούμενος iteravit in cod.

41-42. Ro. 14, 18 et Ro. 12, 1.

45-46. Cfr Eph. 6, 11-13.

54-56. I ki. 17, 34-36.

58-60 I ki. 17, 49-51.

ἀλλ᾽ ἀκατάπληκτος
 φ. 6^v 70 μείνας τὴν ὄφρὺν τὴν ἔκείνου
 //καὶ τὰς ἀνυποίστους κολάσεις
 καθελὼν εἰς τέλος κατεπάτησας.

Δόξα. Ἡχος πλ. α'.

Τῷ γλυκερῷ πυρὶ τοῦ θείου ἔρωτος
 ἀνάψας σου τὴν διάνοιαν,
 75 πάτερ ὅσιε,
 ὅλος ἐκ βρέφους
 τῷ πλάστῃ σου προσεκολλήθης
 καὶ ἀνενδότως αὐτῷ ἡκολούθησας·
 χαρᾶς ἀπολαύων ἀνεκλαλήτου,
 80 ἐν τῷ πληροῦν αὐτοῦ τὰ προστάγματα·
 διό σου ἀντιλαβόμενος
 τῇ δεξιᾷ χειρὶ καθωδήγησε
 πρὸς τὰ ἐπουράνια σκηνώματα,
 διὰ πολλῶν βασάνων εἰσαγαγών σε
 85 εἰς ζωὴν τὴν ἄληκτον.

Καὶ νῦν. Ἐν τῇ Ἐρυθρᾷ θαλάσσῃ.

Εἴσοδος, τὸ προκείμενον τῆς ἡμέρας
 φ. 7^r // καὶ τὰ ἀναγνώσματα.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ ἀνάγνωσμα.

Δικαίων ψυχαὶ ἐν χειρὶ Θεοῦ, καὶ οὐ μὴ ἄψηται αὐτῶν βάσανος. ἔδοξαν
 ἐν ὀφθαλμοῖς ἀφρόνων τεθνάναι, καὶ ἐλογίσθη κάκωσις ἢ ἔξοδος αὐτῶν
 καὶ ἡ ἀφ' ἡμῶν πορεία σύντριψμα, οἱ δέ εἰσιν ἐν εἰρήνῃ, καὶ γάρ
 ἐν ὅψει ἀνθρώπων ἔαν κολασθῶσιν, ἢ ἐλπὶς αὐτῶν ἀθανασίας πλήρης· καὶ
 5 δὲ λίγα παιδευθέντες μεγάλα εὑρεγετηθήσονται, ὅτι δὲ Θεὸς ἐπείρασεν αὐ-
 τὸνς καὶ εὗρεν αὐτοὺς ἀξίους ἑαυτοῦ· ὡς χρυσὸν ἐν χωνευτηρίῳ ἔδο-
 κύμασεν αὐτοὺς καὶ ὡς ὀλοκάρπωμα θυσίας // προσεδέξατο αὐτούς, καὶ
 ἐν καιρῷ ἐπισκοπῆς αὐτῶν ἀναλάμψουσιν καὶ ὡς σπινθῆρες ἐν καλάμῃ

Καὶ νῦν. Ἐν τῇ Ἐρυθρᾷ θαλάσσῃ: PaR 363.

6. εὑρεν: εὑρες cod.

8. αὐτῶν: om. cod.

76-78. Cfr 2 Ti 3, 15.

81-82. Cfr Ps. 17, 36, et Ps. 62, 9 et Ps. 72, 23-24.

(α' ἀνάγνωσμα): Wi. 3, 1-9.

διαδραμοῦνται· κρινοῦσιν ἔθνη καὶ κρατήσουσιν λαῶν, καὶ βασιλεύσει
 10 αὐτῶν Κύριος εἰς τοὺς αἰῶνας. οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτῷ συνήσουσιν ἀλήθειαν, καὶ οἱ πιστοὶ ἐν ἀγάπῃ προσμενοῦσιν αὐτῷ· διτι χάρις καὶ ἔλεος ἐν τοῖς δσίοις αὐτοῦ, καὶ ἐπισκοπὴ ἐν τοῖς ἐκλεκτοῖς αὐτοῦ.

Σοφίας Σολομῶντος <τὸ ἀνάγνωσμα>.

- φ. 8^r Δίκαιος ἐὰν φθάσῃ τελευτῆσαι, ἐν ἀναπαύσει ἔσται γῆρας γάρ τίμιον οὐ τὸ πολυχρόνιον // οὐδὲ ἀριθμῷ ἑτῶν μεμέτρηται, πολιά δὲ ἔστιν
 15 φρόνησις ἀνθρώποις καὶ ἡλικία γῆρας βίος ἀκηλίδωτος. εὐάρεστος Θεῷ γενόμενος ἡγαπήθη καὶ ζῶν μεταξὺ ἀμαρτωλῶν μετετέθη· ἡρπάγη, μὴ κακία ἀλλάξῃ σύνεσιν αὐτοῦ ἢ δόλος ἀπατήσῃ ψυχὴν αὐτοῦ· βασικανία γάρ φαυλότητος ἀμαυροῦ τὰ καλά, καὶ φεμβασμὸς ἐπιθυμίας μεταλλεύει νοῦν ἄκακον. τελειωθεὶς ἐν δλίγῳ ἐπλήρωσε χρόνους μακρούς·
 20 φ. 8^v ἀρεστὴ γάρ ἡν Κυρίῳ ἡ ψυχὴ αὐτοῦ, διὰ τοῦτο ἐσπευσεν ἐκ μέσου πονηρίας· οἱ δὲ λαοὶ ἰδόντες καὶ μὴ νοήσαντες // μηδὲ θέντες ἐπὶ διανοίᾳ τὸ τοιοῦτο, διτι χάρις καὶ ἔλεος ἐν τοῖς δσίοις αὐτοῦ, καὶ ἐπισκοπὴ ἐν τοῖς ἐκλεκτοῖς αὐτοῦ.

Σοφίας Σολομῶντος <τὸ ἀνάγνωσμα>.

- φ. 9^r Δίκαιοι εἰς τὸν αἰῶνα ζῶσιν, καὶ ἐν Κυρίῳ ὁ μισθὸς αὐτῶν, καὶ ἡ φροντὶς αὐτῶν παρὰ Ὅψιστῳ. διὰ τοῦτο λήψονται τὸ βασίλειον τῆς εὐπρεπείας καὶ τὸ διάδημα τοῦ κάλλους ἐκ χειρὸς Κυρίου, διτι τῇ δεξιᾷ σκεπάσσει αὐτοὺς καὶ τῷ βραχίονι ὑπερεσπειεὶ αὐτῶν. λήψεται πανοπλίαν τὸν ζῆλον αὐτοῦ καὶ ὀπλοποιήσει τὴν κτίσιν εἰς ἄμυναν ἔχθρῶν· ἐν // δύσεται θώρακα δικαιοσύνην· καὶ περιθήσεται κόρυθα κρίσιν ἀνυπόκριτον·
 25 φ. 9^v λήψεται ἀσπίδα ἀκαταμάχητον δσιότητα, δξυνεῖ δὲ ἀπότομον ὅργην εἰς βομφαίαν, συνεκπολεμήσει αὐτῷ ὁ κόσμος ἐπὶ τοὺς παράφρονας. πορεύσονται εἴστοχοι βολίδες ἀστραπῶν καὶ ὡς ἀπὸ εὐκύκλου τόξου τῶν νεφῶν ἐπὶ σκοπὸν ἀλοῦνται, καὶ ἐκ πετροβόλου θυμοῦ πλήρεις βιφήσονται χάλαζαι· ἀγανακτήσει κατ' αὐτῶν ὄδωρ θαλάσσης, ποταμοὶ δὲ συγκλύσουσιν ἀποτόμως· ἀντιστήσεται αὐτοῖς πνεῦμα δυνάμεως // καὶ ὡς λαῖλαψ ἐκλικμήσει αὐτούς· καὶ δρημῶσει πᾶσαν τὴν γῆν ἀνομία, καὶ ἡ κακοπραγία πειτρέψει θρόνους δυναστῶν. Ἀκούσατε οὖν, βασιλεῖς, καὶ σύνετε· μάθετε, δικασταὶ περάτων γῆς· ἐνωτίσασθε, οἱ κρατοῦντες πλήθους καὶ γεγαυρωμένοι ἐπὶ ὅχλοις ἔθνῶν· διτι ἐδόθη παρὰ Κυρίου ἡ κράτησις ὑμῖν καὶ ἡ δυναστεία παρὰ Ὅψιστου.

14. οὐδέ: οὔτε cod.

28. ἄμυναν: ἄμμυναν cod.

40. ὑμῖν corregi: ἡμῶν cod.

(β' ἀνάγνωσμα): Wi. 4, 7-15.

(γ' ἀνάγνωσμα): Wi. 5, 15-23 et Wi. 6, 1-3.

Εἰς τὸν στίχον στιχηρὰ προσόμοια.

Χαίροις ἀσκητικῶν ἀληθῶς.

*Χαίροις τῶν μοναζόντων φωστήρ,
τῆς εὐσεβείας ὁ ἀγίτητος πρόμαχος,
ὁ στῦλος τῆς ἐκκλησίας,
ὅρθοδοξίας κανών,*

φ. 10^r 90 *τῶν εἰκονομάχων // ἡ καθαίρεσις,
πηγὴ ἡ ἀέναος,*

*ἡ θαυμάτων προχέονσα
ἀφθονα ρεῖθρα
καὶ πιστοὺς καταρδεύονσα·*

95 *καὶ παθήματα
τῶν ψυχῶν θεραπεύονσα·
σήμερον ἐν τῇ μνήμῃ σου,
Ἴγνατιε ἔνδοξε,*

*μέσον ἡμῶν ἀοράτως
100 παρακαλούμενος πάρεσο,
Χριστὸν ἰκετεύων
τοῖς ὑμνοῦσι σε δοθῆναι
τὸ μέγα ἔλεος.*

Τίμιος ἐναντίον Κυρίου, ὁ θάνατος <τοῦ ὁσίου αὐτοῦ>.

Χαίροις ἡ Ἱερὰ κεφαλή,

105 *ἡ κεφαλὴν ἀποτεκόδα τοῦ Λέοντος
τῷ ξίφει τῶν σῶν ἐλέγχων
τῷ στομωθέντι ἀμφοῖν
ἐκ τῆς ἡσυχίας καὶ ἀθλήσεως·
ὁ νοῦς ὁ θειότατος,*

110 *ὁ πηγάζων νοήματα
ορθοδοξίας //, θεωρίας καὶ πράξεως*

*καὶ τοὺς δαίμονας
ἀοράτως τροπούμενος·
μέμνησο τῶν τιμώντων σε,*

115 *Ἴγνατιε ἔνδοξε,*

heimr (Ἀποστίχων): ER 280, MR II 376, MV IV 20.

Χαίροις ἀσκητικῶν ἀληθῶς: in mrg.

ἀσκητικῶν ἀληθῶς: ἀσκειτικῶν ἀλειθῶς cod.

(α' στίχος): Ps. 115, 6.

καὶ τῶν ἔθνῶν τὰς ἐφόδους
 καὶ τῶν παθῶν τὴν σκοτόμαιναν,
 Χριστοῦ τῇ δυνάμει,
 διασκέδασον ἐν τάχει,

120 θεομακάριστε.

Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος <τὸν Κύριον>.

Δεῦτε τῶν χριστωνύμων πληθύς,
 τῶν μοναζόντων οἱ χοροὶ καὶ τὰ τάγματα,
 ἀπάντων ἱερωμένων
 καὶ ὀρθοδόξων ἑσμός,

125 τὸν κοινὸν πατέρα εὐφημήσωμεν·
 οἱ μὲν τῆς ἀσκήσεως
 τὸ σκληρὸν ἐκθειάζοντες,
 οἱ δὲ δογμάτων
 τὸ ὄρθὸν μεγαλύνοντες

130 καὶ γεραίροντες
 παρῆρσίας τὸ // εὔτονον·
 ἔτεροι δὲ τὴν σύνεσιν,
 οἱ δὲ ἐπιείκειαν
 τοῦ θαυμαστοῦ Ἰγνατίου,
 135 ὃν δυσωπεῖν ἰκετεύσωμεν
 Χριστὸν δωρηθῆναι
 ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν εἰρήνην
 καὶ μέγα ἔλεος.

φ. 11r

Δόξα. Ἡχος πλ. α'.

Σὲ τὸν μαρτυρήσαντα ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου

140 τὴν καλὴν ὁμολογίαν, μακρόθυμε,
 μιμησάμενος ὁ πιστὸς οἰκέτης σου Ἰγνάτιος
 ἐνώπιον βασιλέων καὶ τυράννων,
 σὲ ἀμολόγησε Θεὸν ἀληθῆ,
 δι’ οἴκτον φιλανθρωπίας γενόμενον ἀνθρωπον,
 145 ἀληθείᾳ καὶ οὐ φαντασίᾳ,
 ἵνα σώσῃς ἀληθῶς τὸ ἀνθρώπινον.

121. χριστωνύμων: χριστονύμων cod.

(β' στίχος): Ps. 111, 1.

139-140. 1 Ti. 6, 12-14.

διὸ καὶ εἰκόσι περιγράφων
 φ. 11^v τὴν μορφὴν // τῆς σαρκός σου,
 ἐσέβετό σε
 150 μὴ ὑποστελλόμενος,
 φέρων ἐν καρδίᾳ
 ὡς ἐνέχυρον
 τὰς ἀψευδεῖς ὑποσχέσεις σου·
 δτὶ διολογήσεις
 155 ἐν αὐτῷ διολογοῦντι σε
 ἔμπροσθεν τοῦ πατρός σου τοῦ ἐν οὐρανοῖς
 καὶ τῶν Ἁγίων Ἀγγέλων
 ἐν τῇ ἡμέρᾳ τῆς κρίσεως.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. <“Ηχος ὁ αὐτός”>.

Μακαρίζομέν σε,
 160 Θεοτόκε Παρθένε,
 καὶ δοξάζομέν σε
 οἱ πιστοὶ κατὰ χρέος·
 τὴν πόλιν τὴν ἀσειστον,
 τὸ τεῖχος τὸ ἄρρηκτον,
 165 τὴν ἄρραγῆ προστασίαν
 καὶ καταφυγὴν τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

‘Απολυτίκιον. ‘Ηχος δ’. <‘Ο ύψωθεὶς ἐν τῷ σταυρῷ’>.

φ. 12^r Ἄσκητικῶς προγυμνασθεὶς ἐν τῷ ὅρει,
 τὰς νοητὰς τῶν δυσμενῶν // παρατάξεις
 τῇ πανοπλίᾳ ἄλεσας, παμμάκαρ, τοῦ σταυροῦ,
 170 αὐθὶς δὲ πρὸς ἄθλησιν
 ἀνδρικῶς ἀπεδύσω,
 κτείνας τὸν ὀλέθριον
 Λέοντα τῇ σῇ πίστει·
 καὶ δι’ ἀμφοῖν ἐστέφθης ἐκ Θεοῦ,

147. περιγράφων: γράφων sub lineam manus alia scripsit in cod.

148. τὴν μορφὴν: τὴν μορφὴν sub lineam manus alia iteravit in cod.

162. κατὰ χρέος: καταχρέος cod.

heirm (‘Απολυτικίον): ER 20, HR 84, MR I 181.

154-156. Mat. 10, 32 et Lu. 12, 8.

168-169. Cfr Eph. 6, 11-13.

175 δσιομάρτυς
 Ἰγνάτιε πάνσοφε.

* * *

Εἰς τὸν ὄρθρον.
 Μετὰ τὴν α΄ στιχολογίαν.
 Κάθισμα. Ἡχος α΄. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

(σ. 315) Εὐσέβειαν πλουτῶν καὶ ἐλέγχων ἀνόμους,
 θεόφρον, βασιλεῖς τῷ πρὸς Κύριον ζήλῳ,
 ἔξοριστος γέγονας διωκόμενος πάντοθεν·
 180 οἱ γὰρ θελοντες, ὡς ὁ Ἀπόστολος ἔφη,
 εὐσεβῶς βιοῦν ἐκδιωχθῆσονται πάντως
 τῷ κόσμῳ μισούμενοι.

Δόξα· τὸ αὐτό.
 Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ὁμοιον.

φ. 12^v //Μαρία τὸ σεπτὸν τοῦ δεσπότου δοχεῖον·
 ἀνάστησον ἡμᾶς πεπτωκότας εἰς χάος
 185 δεινῆς ἀπογνώσεως καὶ πταισμάτων καὶ θλίψεων·
 σὺ γὰρ πέφυκας ἀμαρτωλῶν σωτηρία
 καὶ βοήθεια καὶ κραταιὰ προστασία
 καὶ σώζεις τοὺς δούλους σου.

Μετὰ τὴν β΄ στιχολογίαν.
 Κάθισμα. Ἡχος πλ. α΄. Τὸν συνάναρχον λόγον.

(σ. 315) Στηλιτεύσας τὴν πλάνην τῶν τὴν εἰκόνα Χριστοῦ
 190 ἀθετούντων, ἐγένου θεῖον ἐκτύπωμα
 πάσαις ἀρετῶν ἰδέαις ἐγκοσμούμενος
 καὶ τῷ τέλει θαυμασθεῖς δόμολογίας εὐσεβοῦς.

φ. 13^r //Διό σοι δὲ ἐμπιστεύσας
 τὸ κατ' εἰκόνα, παμμάκαρ,

heim (καθίσματος α΄ στιχολογίας): ER 369, HR 252, MR III 10.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. *Μαρία τὸ σεπτόν*: MR II 393, TV 105.

ὅμοιον: in mrg.

heim (καθίσματος β΄ στιχολογίας): HR 230, HV 389, MR I 9.

192. θαυμασθεῖς Μ: θαυμασθεῖς Γ.

195 εἰς θείαν πόλιν αὐτοῦ ἀνήγαγεν.

Δόξα· τὸ αὐτό.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. "Ομοιον.

Χαῖρε ἄγιον ὄρος καὶ θεοβάδιστον·
χαῖρε ἔμψυχε βάτε καὶ ἀκατάφλεκτε·
χαῖρε ἡ μόνη πρὸς Θεὸν κόσμου γέφυρα,
ἡ μετάγονος θνητοὺς πρὸς τὴν αἰώνιον ζωὴν·

200 χαῖρε ἀκήρατε κόρη,
ἡ ἀπειράνδρως τεκοῦσα
τὴν σωτηρίαν τῶν ψυχῶν ἡμᾶν.

Μετὰ τὸν πολυέλεον.

Κάθισμα. "Ηχος πλ. δ'. Τὴν σοφίαν καὶ λόγον.

- (σ. 316) Τῷ ποιμένι τῆς Κίου μαθητεύθείς,
ἔξ αὐτοῦ ἀνειμήσω τὰ γλυκερὰ
205 εὑσεβείας νάματα, θεοφόρε Ἰγνάτιε,
φ. 13^v //δὶ' ἀνάπασαν φλόγα τῆς πλάνης κατέσβεσας
τῶν εἰκονομάχων, πιστοὺς δὲ ἐδρόσισας·
ὅθεν καὶ τὸ ὄδωρ τὸ τῆς πίστεως ὄντως
εἰς ζωὴν ἀλλόμενον
210 τὴν αἰώνιον ἔδειξε
κληρονόμον ἐκείνης σε·
πρέσβειε Χριστῷ τῷ Θεῷ,
τῶν πταισμάτων ἀφεσιν δωρήσασθαι,
τοῖς ἑορτάζουσι πόθῳ
215 τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

195. εἰς θείαν πόλιν αὐτοῦ ἀνήγαγεν M: εἰς τὴν αὐτοῦ πόλιν σὲ ξθηκε Γ.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Χαῖρε ἄγιον ὄρος: MR I 232, PaR 368.

heirm (καθίσματος μετὰ τὸν πολυέλεον): EV 298, MR II 164.

203. τῇ erasmus ante τῆς praebet M.

207. δὲ M: καὶ Γ.

209. τὸ ante ἀλλόμενον add. Γ.

211. μακάριε erasmus post κληρονόμον praebet M.

heirm (β' καθίσματος μετὰ τὸν πολυέλεον): ER 20, HR 84, MR I 181.

195. Cfr He. 13, 14

208-210. Jno. 4, 14.

Δόξα. Ἡχος δ'. Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ σταυρῷ.

- (σ. 336) Τῇς ἐκκλησίας τὴν εὐπρέπειαν, μάκαρ,
ἡγαπηκὼς καθηγιάσθης Κυρίῳ
καὶ διὰ τοῦτο ἥλεγξας ἀνόμων τὰς βουλάς,
οἵτινες ἐσπούδαζον
- 220 διαρρήξαι τὸν ταύτης
φ. 14^r ὄφανθέντα ἄνω//θεν
περικαλλῆ χιτῶνα,
τὴν Ἱερογραφίαν τὴν σεπτήν,
δι ἦν ποικίλας βασάνους ὑπέμεινας.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

- 225 Τῇ Θεοτόκῳ ἐκτενῶς νῦν προσδράμωμεν,
ἀμαρτωλοὶ καὶ ταπεινοί, καὶ προσπέσωμεν
ἐν μετανοίᾳ κράζοντες ἐκ βάθους ψυχῆς.
Δέσποινα βοήθησον
ἔφ' ἡμῖν σπλαγχνισθεῖσα,
- 230 σπεῦσον ἀπολλύμεθα
ὑπὸ πλήθους πταισμάτων
μὴ ἀποστρέψῃς σοὺς δούλους κενούς.
σὲ γὰρ καὶ μόνην ἐλπίδα κεκτήμεθα

Εἴτα τὸ α' ἀντίφωνον τοῦ δ' ἥχου.

Προκείμενον.

Τίμιος ἐναντίον Κυρίου <δ θάνατος τοῦ ὁσίου αὐτοῦ>.

- φ. 14^v Ὁ // στίχος· Τί ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων ὃν
ἀνταπέδωκέ μοι.
Εὐαγγέλιον. Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον.
«Ἐίπεν δὲ Κύριος· πάντα δσα ἂν θέλητε
ἴνα ποιῶσιν ὑμῖν οἱ ἀνθρωποι».
ζήτει Ὁκτωβρίῳ τι'.

219. ἐσπούδαζον M: ἐπέθεντο Γ et varia lectio supra lineam in M.
Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Τῇ Θεοτόκῳ ἐκτενῶς ER 203, PaR 724.

216-217. Cfr Ps. 25, 8

220-222. Cfr Jno. 19, 23

(Προκείμενον): Ps. 115, 6.

(Ὁ στίχος): Ps. 115, 3.

(Εὐαγγέλιον): Mat. 7, 12...

Δόξα· Ταῖς τοῦ σοῦ ὁσίου.

Καὶ νῦν· Ταῖς τῆς Θεοτόκου.

Εἶτα· Ἐλέησόν με ὁ Θεός· Ἡχος β'.

Ἐλπίσιν ἀγαθαῖς νευρούμενος,

235 παμμάκαρ Ἰγνάτιε,
τὴν στενὴν ὕδεινσας τρίβον τῆς ἀσκήσεως
ἐν πλατυσμῷ καρδίας σου·
καὶ θλίψει ποικίλαις τοῦ μαρτυρίου
σεαυτὸν καθυποβαλόντα,

240 ἐπλάτυνε ὁ Κύριος ἐν τῷ ὅψει τῆς δόξης αὐτοῦ,
ἐκ τῆς ὑπερορίας εἰς τὴν οὐράνιον Ἱερουσαλήμ,
τὴν // ἀπάντων τῶν δικαίων πατρίδα,
μετοικίσας σε.

Σῶσον ὁ Θεός τὸν λαόν σου· ὡς σύνηθες.

Εἶτα οἱ κανόνες· πρῶτον τῆς Θεοτόκου.

Ἐπειτα τοῦ Ἀγίου ὁ πλ. δ' καὶ ὁ πρῶτος.

Ο κανὼν τῆς Θεοτόκου οὖν ἡ ἀκροστιχίς·

Χαίροις χαρᾶς σκήνωμα τῆς λύπης λύσις.

Ωδὴ Ἰω<άννου> φῶτὴ α'. Ἡχος πλ. δ'.

Ἀμαρτηλάτην Φαραὼ ἐβύθισε.

Χαῖρε κατάρας παλαιᾶς ἡ λύτρωσις

245 καὶ εὐλογίας πηγή,
χαῖρε ζωῆς μήτηρ,
ἄδου ἡ καθαίρεσις,
θανάτου ἡ ἀναίρεσις,
χαῖρε λύσις τῆς λύπης,

250 χαρᾶς χωρίον εὐρύχωρον,
χαῖρε Θεοτόκε πανύμνητε.

'Ο κανὼν τῆς Θεοτόκου: MR III 388, MV V 202.

heimr (α' φῶτης): ER 419, TV 87, EE 219, n. 314 Joannis.

Titulus: ὁ εἰρμὸς ante Ἀμαρτηλάτην et post ἐβύθισε add. manus alia in cod.

248. ἀναίρεσις: ἀν[έ] delevit, αἱ correxit copista supra lineam]ρεσις cod.

(Ἐλέησόν με ὁ Θεός): Ps. 50, 1...

236. Cfr Mat. 7, 13-14 et Lu. 13, 24.

φ. 15^v // "Ἄρμα τοῦ λόγου λογικὸν καὶ ἔμψυχον,

χαῖρε πανάμωμε·

δαβιτικὸν χαῖρε

255 ἄρμα πολυάνυμον,

ἄρμα μυριοπλάσιον,

χαῖρε ἡ ἀσυγκρίτως

τῶν χερουβίμ ὑπερέχουνσα

καὶ τῶν Σεραφίμ ὑπερφέρουνσα.

260 Τερωτέρα νοερῶν δυνάμεων,

χαῖρε θεόνυμφε,

χαῖρε κτιστῆς πάσης

ἀνωτέρα φύσεως,

χαῖρε Θεοῦ παλάτιον,

265 χαῖρε πύρινε θρόνε,

χαῖρε λυχνία πολύφωτε,

χαῖρε μυριώνυμε Δέσποινα.

"Ράβδος ἐκ ρίζης Ἱεσσαὶ βλαστήσασα,

χαῖρε ἀμόλυντε,

270 χαῖρε βλαστῷ ράβδου

τῆς Ἀαρωνίτιδος

διαγραφεῖσα πρότερον

μυστικῶς καὶ βαθέως·

ώς γάρ ἐκείνη τὰ κάρυα,

275 οὕτω τὸν Χριστὸν σὺ ἔξήνθησας.

φ. 16^r

// "Ο κανὼν τοῦ ἀγίου·

φόδὴ αὐτὸς ἥχος καὶ εἰρμὸς ὁ αὐτός. Φέρων ἀκροστιχίδα·

Ἴγνατίοιο, κλέος πανάριστον ἐν ἄσμασι μέλπω· Μελέτιος.

(σ. 311)

"Τὰ τοὺς ἀθλους καὶ σεπτὰ παλαίσματα

ὑμνολογήσω τοῦ σοῦ

275. ἔξήνθησας; ἔξύνθησας cod.

"Ο κανὼν τοῦ ἀγίου: αρματηλάτην Φαραὸν add. manus alia supra lineam in Γ. Titulus: "Ο κανὼν τοῦ ἀγίου Γ: Κανὼν εἰς τὸν ἄγ<ιον> Ἰγνάτιον τὸν ὁμολόγητὴν τὸν ἐκ κίου ἐπὶ λέοντος τοῦ εἰκονομάχου ἀθλήσαντα. Φέρων ἀκροστιχίδα τὴν δε· Ἰγνατίοιο κλέος πανάριστον ἐν ἄσμασι μέλπω Μ. Μελέτιος Γ: deest in M.

268. Cfr Is. 11, 1

270-274. Cfr Nu. 17, 23

θεράποντος, Λόγε,

'Ιγνατίου, σύνεσιν

280 παράσχου τῇ καρδίᾳ μου,
ὅπως τοῦτον δοξάζων
ἐν σοὶ προσάξω τὴν αἰνεσιν,
τῷ τοὺς σοὺς ὁσίους δοξάζοντι.

Γένος καὶ πλοῦτον καὶ τρυφὴν ἐγκόσμιον

(σ. 312) 285 ἐγκαταλείψας, σοφέ,
καὶ ῥέουσαν δόξαν,
εἴλου συννυβρίζεσθαι
Χριστοῦ τῷ ἐκτυπώματι,
ώς εἰδὼς τὰ ὀνείδη

290 τὰ εἰς αὐτὸ διαβαίνοντα,
εἰς τὴν ἀρχετύπου ὑπόστασιν.

φ. 16^v //Νέος Ἡλίας ἀνεδείχθης, ὅσιε,
ἔζηλωκὼς τῷ Χριστῷ
καὶ πῦρ ὄλος πνέων,

295 βασιλέα ἡλεγξας
εἰς Αὐτὸν ἀνομήσαντα,
ἀθετοῦντα τὴν τούτου
διὰ σαρκὸς ἐπιφάνειαν,
ῆνπερ αἱ εἰκόνες κηρύττοντιν.

Θεοτοκίον.

300 Ἀπεριόριστον υἱὸν ἐκύησας
καὶ ἀπεριγραπτὸν
κατὰ τὴν οὐσίαν,
κόρη, τῆς θεότητος,
καθ' ἣν οὐκ εἰκονίζεται·

305 κατὰ δὲ ἣν εἰλήφει
μορφήν, Παρθένε, ἐκ μήτρας σου,
γράφεται δρθῶς καὶ δοξάζεται.

Ἐτερος κανὼν εἰς τὸν αὐτὸν ἄγιον· τοῦ αὐτοῦ.

Οὐ δὲ ἀκροστιχίς·

Τοὺς Ἱγνατίου εὐφημῶ χαίρων ἀθλους.

Ἡχος α'. Ὡδὴν ἐπινίκιον.

heimr (α' φδῆς); MR II 554, EE 11, n. 15 Andreas.

292-293. III Ki. 20, 17...

- (σ. 313) *Tὸν πύργον τὸν ἀσειστὸν τῆς εὐσεβείας,*
 φρυκτὸν τὸν ἀκοίμητον, τηλαυγῶς // πυρσεύοντα
- 310 *τοῖς ἐν νυκτὶ τῶν παθῶν,*
Ἴγνατιον, πάντες πιστοί, δεῦτε ὑμνήσωμεν.
Ο ἔνθεος πρόμαχος δρθοδοξίας,
ὁ ψεύδους κατήγορος καὶ τῆς πλάνης ἔλεγχος,
αἱρετικῶν ἡ κοπίς,
- 315 *ἀνευφημείσθω νῦν ἡμῖν θεῖος Ἱγνάτιος.*
Ὑπόδειγμα δέδωκεν ἡμῖν ὁ κτίστης
ὑψώσεως μέγιστον τὴν ἄκραν ταπείνωσιν,
ἥν κεκτημένος, σοφέ,
ὑψίκομον ὥσπερ φυτόν, ἐκ γῆς ἀνύψωσαι.

Θεοτοκίον.

- 320 *Συνέλαβες ἄχραντε φωνῇ ἀστλῷ*
τὸν λόγον τὸν ἄῤῥινον καὶ ἐνύλως τέτοκας
μετὰ σαρκὸς ἀληθοῦς·
διὸ τὸ εἶδος τῆς μορφῆς αὐτοῦ σεβόμεθα.
Ωδὴ γ'. Οὐρανίας ἀψιδος ὁροφουργὲ Κύριε.
- φ. 17^v // Ἰσχυρότατον ὅπλον
- 325 *χαῖρε πιστῶν, Δέσποινα,*
χαῖρε κραταιὰ προστασία,
χαῖρε ἀντίληψις,
χαῖρε βοήθεια,
ἄμαρτωλῶν χαῖρε τεῖχος,
- 330 *τῶν προσκαλουμένων σε,*
χαῖρε τοῦ κόσμου γέφυρα.
- Σωτηρίας ἀνθρώπων*
χαῖρε στερρὸν ἔρεισμα·
χαῖρε τοῦ Ἀδάμ καὶ τῆς Εὔας ἡ ἐπανάκλησις,
 335 *δι' ἣς ἀπέλαβον*
τὴν παλαιὰν εὐκληρίαν χαῖρε ἡ ἀνοίξασα πάλιν
παράδεισον.

heim (γ' φᾶθη): ER 306, TV 87, EE 220, n. 315 Joannis.

333. στερρόν: -ρον erasmus in cod. in mrg. iteravit copista.

316-317. Cfr Ac. 8, 33 et Phi. 2, 8.

Χαῖρε ἀφλεκτε βάτε,
χαῖρε φωτὸς ὅχημα,

- 340 χαῖρε τοῦ ἡλίου νεφέλη,
χαῖρε περίδοξε
καὶ περιλάλητε
τοῦ βασιλέως καθέδρα·
χαῖρε πόλις ἔμψυχε

345 Χριστοῦ τοῦ ζῶντος Θεοῦ.

'Απειρόγαμε μῆτερ,

- φ. 18^r χαῖρε ἀγνή Δέσποι // va,
χαῖρε ἡ ἀνήροτος χώρα καὶ ἀγεώργητος,
ἡ γεωργήσασα

- 350 τὸν γεωργὸν τῶν ἀπάντων,
χαῖρε γῇ ἀλήθειαν ἡ ἀνατείλασα.

'Ο αὐτός.

Τὴν σεπτὴν ἐκκλησίαν
κατανοῶν, ὅσιε,
ἀποκειρομένην τὸ κάλλος

- 355 καὶ τὴν εὐπρέπειαν,
ἥν ἐνεδύετο
ἐκ τῆς ἱερογραφίας,
πόνοις σῆς ἀθλήσεως ταύτην ἐστόλισας.

'Ικανῶς προγυμνάσας

- 360 ἀσκητικοῖς, ἔνδοξε,
σεαυτὸν ἀγῶσιν, ὡς βέλος
ὄντως γεγένησαι,
ὅπερ ἡκόνισαν

(σ. 314) οἱ ἄνθρακες τῆς ἐρήμου,

- 365 δι' οὐ καταβέβληται
ἀσεβῶν φρύαγμα.

'Ομοούσιον φύσει

τῇ καθ' ἡμᾶς ἔγνωκας
τὸν σὺν τῷ Πατρὶ ἀϊδίως

348. χαῖρε omisssum a copista manus alia supra lineam add. in cod. // ἀνήροτος: ἀνήρωτος cod.

φ. 18^v 370 ώς // δμοούσιον
 συνόντα Κύριον·
 διὸ σεβόμενος τούτου
 τὸ θεῖον ἐκτύπωμα
 ηὐσέβεις, ὅσιε.

Θεοτοκίον.

- 375 Ἰοβόλῳ θηρίῳ
 τραυματισθεὶς πέπτωκα
 καὶ ἐν ἀπογνώσει ὑγείας
 ἄρτι κατάκειμαι·
 ἀτόποις ἔργοις γὰρ
 380 καὶ λογισμοῖς τε καὶ λόγοις
 αἰσχροτάτοις βάλλομαι,
 Δέσποινα, σᾶσσόν με.

"Αλλος. Λίθον δν ἀπεδοκίμασαν οἱ οἰκο<δομοῦντες>.

- Τδε παμφαῆς πανήγυρις,
 ἵδε χαρμοσύνης
 385 ήμέρα προθεῖσα
 τοὺς ἀθλούς Ἰγνατίου
 ώς τράπεζαν καλλίστην
 πνευματικὴν τοῖς πιστοῖς·
 δεῦτε μαρτύρων ἐρασταὶ
 390 ἀθλητικοὺς ἄγῶνας τρυφήσατε.

φ. 19^r //Γνώμῃ εὐσεβεῖ ἀντέλεγες
 τῷ τυράννῳ, πάτερ,
 εὶ μὴ ἐγεννήθη ὁ Λόγος ἐκ Παρθένου
 καὶ ἥλοις προσηλώθη,
 395 μήτε δεικνύτω γραφῆ·
 εὶ δ' οὕτω γέγονεν αὐτά,
 ξύλα καὶ λίθοι κηρυττέτωσαν.

380. λόγοις Γ: ἔργοις α.ε. λόγοις p.c. M.

heirm (γ' φδῆς): MR II 555, TV 97, EE 11, n. 15 Andreas.

397. ξύλα καὶ λίθοι κηρυττέτωσαν Γ: Τὶ μὴ ξύλα καὶ λίθοι ἀγγέλουσι α.ε. ξύλα καὶ λίθοι κηρυττέτωσαν p.c. sub lineam scripsit copista in M.

397. Cfr Lu. 19, 40.

(σ. 315) *Νεύματι Θεοῦ γεγόναμεν
πνεύματα καὶ σάρκες.*
 400 δόθεν καταλλήλως τὴν δόξαν τοῦ Κυρίου
ποτὲ μὲν ἴνδαλμασι,
ποτὲ γραφαῖς μυστικαῖς,
ἄλλοτε τύποις ἱεροῖς ἐκδιδασκόμεθα.

Θεοτοκίον.

"Ανωθεν σὲ προκατήγγειλαν,
 405 κόρη, οἱ προφῆται,
 στάμνον τε καὶ φάβδον
 καὶ κιβωτὸν καὶ τόμον,
 ἀ πάλαι ἐσέβοντο
 οἱ πατριάρχαι οἱ σοφοί·
 φ. 19^v 410 διὸ// εἰκόνα καὶ ἡμεῖς
 τὴν σὴν σεβόμεθα.

Κάθισμα. Ἡχος πλ. δ'. Τὴν σοφίαν καὶ λόγον.

(σ. 316) *Ιακὼβ χιτωνίσκους τοῦ Ἰωσῆφ
ἡμαγμένους προσβλέπων ἐν ὁφθαλμοῖς,
τὸν παῖδα ἐδάκρυνεν ἐν αὐτοῖς φανταζόμενος·*
 415 *καὶ σὺ δὲ τοῦ Δεσπότου τὸν τύπον θεώμενος,
κρεμασθέντος ξύλῳ, δι' οἴκτον ἀμέτρητον,
ἐνδον ἐν καρδίᾳ ἐλογίζου τὸ πάθος
αὐτοῦ τὸ σωτήριον
καὶ αὐτὸ τὸ πρωτότυπον*
 420 *ἐν εἰκόσιν ἐδόξαζες,
ἐκβλύζων δακρύων ὁχετοὺς
καὶ ἐκχέων δέησιν ἵκεσιον·
δι' ὃν ἔτυχες
δόξης αἰωνίου, ὅσιε.*

402. ante μυστικαῖς: ταῖς add. in mrg. M.
heirm (μεσφδίου καθίσματος): TV 29, EV 298.

419. αὐτὸ correxi: αὐτὸ ΓΜ.

398. Cfr Ge. 2, 7.

406. Is. 11, 1.

407. Is. 8, 1.

412-414. Ge. 37, 33-34.

Δόξα τὸ αὐτό.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ὅμοιον.

- φ. 20^r 425// *Τῆς Τριάδος τὸν ἔνα ὑπερφυῆς
συλλαβοῦσα, Παρθένε, καὶ θαυμαστῶς
τοῦτον ἀπεκύησας ὑπὲρ λόγον καὶ ἔννοιαν
καὶ κοινωνὸν τῆς θείας κατέστησας φύσεως,
τὴν τῶν ἀνθρώπων φύσιν τὴν πάλαι ἐξόριστον·*
- 430 *ὅθεν συνελθόντες οἱ τῷ τόκῳ σου πάντες
σωθέντες, πανάμωμε,
τοῖς σοὶς λόγοις ἐπόμενοι
χρεωστικῶς σε μακαρίζομεν,
αἴτούμενοι Χριστὸν τὸν Θεὸν*
- 435 *τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι
τοῖς σὲ δοξάζουσι πίστει,
μητέρα ἀπείρανδρον.*

΄Ωδὴ δ'. Ὁ εἰρμός·
Σύ μου ἵσχὺς, Κύριε, σύ μου καὶ <δύναμις>.

΄Ανατολὴ
τοῦ πατρικοῦ ἀπαυγάσματος

- φ. 20^v 440// *καὶ ἥλιον
τοῦ ἔξανατείλαντος
πρὸ ἐωσφόρου ἐκ τοῦ Πατρὸς
χαῖρε, Θεοτόκε,
νεφέλη κούφη καὶ ἔμψυχε,
445 παρθένε, χαῖρε μήτηρ,
χαῖρε εὐλογημένη,
χαῖρε δεδοξασμένη πανάμωμε.*
- Σὺ τὸ χρυσοῦν
θυμιατήριον, Δέσποινα,
- 450 *τοῦ ἀστέκτου
καὶ ἀὖλου ἀνθρακος,
ἐν φέκανθη διαφραγὴν*

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. *Τῆς Τριάδος τὸν ἔνα:* MR III 392, MV V 203.
heirm (δ' φδῆς): ER 420, TV 96, EE 219, n. 314 Joannis.
ἵσχὺς correxi: Χριστὲ cod.

- τῆς ἀδαμιαίας
παρακοής τὸ χειρόγραφον·
- 455 διὸ σοὶ χαῖρε κράζω,
διὸ ἡς πᾶσιν ἐδόθη
ἢ χαρὰ καὶ τρυφὴ καὶ ἀπόλαυσις.
- Σὺ τῶν βροτῶν
δόξα καὶ κλέος καὶ καύχημα
- 460 καὶ ἄγγέλων
στέφος καὶ διάδημα·
διὸ ἡ γῆ καὶ ὁ οὐρανὸς
μίαν // ἐκκλησίαν
στησάμενοι παναρμόνιον,
- 465 τὸ χαῖρε σοι βοῶμεν,
χαῖρε Δέσποινα κόσμου,
χαῖρε πάντων ἀνθρώπων βοήθεια.
Κλίνη σεπτή,
ἢν Σολομῶν προδιέγραψε
- 470 κυκλουμένην
δυνατοῖς ἔξήκοντα,
χαῖρε, Παρθένε, ἡ κιβωτὸς
ἢ κεχρυσωμένη
τοῦ νοητοῦ ἀγιάσματος.
- 475 λαβὶς ἡ θεία χαῖρε,
χαῖρε βάτε πυρφόρε,
χαῖρε πύλη καὶ κλῖμαξ καὶ γέφυρα.
- ‘Ο αὐτός.
- (σ. 317) “Ολος Θεῷ
καθιερώθης, Ἰγνάτιε,
- 480 καὶ θυσίᾳ
δεκτὴ προσενήνεξαι,
ὡς ὀλοκάρπωμα ἱερόν,
ὅλον σου τὸν βίον
- φ. 21^v πράξεις καὶ λόγοις καὶ θάνατον,

472. ἡ κιβωτός: omissum in textu manus alia add. in mrg. codicis.

468-471. Ca. 3, 7

475. Is. 6, 6

476. Cfr Ex. 3, 2

- 485 αὐτῷ προσαναφέρων
 καὶ ψυχὴν καὶ τὸ σῶμα·
 διὰ τοῦτο δοξάζῃ αἰώνια.
 Κλέος πολὺ¹
 παρὰ Θεοῦ ἀπηνέγκατο,
 490 τὴν τοῦ κόσμου
 δόξαν βδελυξάμενος
 δε εὐκλεῆς μάρτυς τοῦ Χριστοῦ
 καὶ τὴν τοῦ Κυρίου
 δόξαν καλῶς διηγούμενος,
 495 ἦν ἱερογραφίαι
 καταγγέλλοισιν ὄντως
 ὡς οὐρανοῦ τὸ στόμα τοῖς ἀστρασι.
 Λύκοι βαρεῖς
 καὶ ἀρπακτῆρες ἐπέθεντο
 500 τοῦ Κυρίου
 τῇ ποίμνῃ, Ἰγνάτιε,
 καὶ ἀψευδᾶς ταύτην διασπᾶν
 σπουδάζοντι πόθῳ,
 δι’ ἦν πολλὰ κεκοπίακας
 505 καὶ θάνατον ὑπέστης
 μετὰ θλίψεις ποικίλας·
 φ. 22^r διὸ ταύτην // λιταῖς σου ἐκλύτρωσαι.
 Ἐσχες ἐν σοί,
 πάτερ, λαλοῦντα τὸν Κύριον,
 510 παρεστῶτι,
 τυράννων ἐνώπιον
 καὶ ὑπὲρ τύπων τῶν ἱερῶν
 ἀπολογούμενῳ·
 καὶ γὰρ αὐτὸς ἐπηγγείλατο
 (σ. 318) 515 σοφίαν τε καὶ λόγον
 παρασχεῖν τοῖς ἐν πίστει
 μαρτυροῦσιν αὐτοῦ τὴν ἐμφάνειαν.

507. ταύτην Γ: τούτους α.с. ταύτην p.c. supra lineam scripsit copista in M || ἐκλύτρωσαι Γ:
 ἀπέλασον α.с. ἐκλύτρωσαι p.c. supra lineam scripsit copista in M et εκλιτροσεν κλυ
 manus alia supra lineam iteravit in Γ.

498-502. Ac. 20, 29.

514-517. Cfr Lu. 12, 11-12.

Θεοτοκίον.

*"Ομβρος ἐν σοι
ώς ἐπὶ πόκον δὲ Κύριος,*

- 520 *Παναγία,*
*ἥδη καταβέβηκε
καὶ ως σταγῶν ἡ ἐπὶ τὴν γῆν
ὅθεν ἐξ ἐρίου
τῆς σῆς σαρκὸς ἔξυφάνατο,*
 525 *τὴν φύσιν τῶν ἀνθρώπων,
ἥνπερ καὶ ἐνεδύθη
καὶ σὲ γῆν εὐλογίας ἀνέδειξεν.*

"Αλλος.

"Ἐν Πνεύματι προβλέπων.

- φ. 22^v *//Τί, μάταιε, ἔφασκεν δὲ θήρ τῷ ιερεῖ,
ξύλοις τε καὶ χρώμασιν καὶ λίθοις προσκυνεῖς,*
 530 *οὐ προσανέχων τῷ γράμματι τῷ ἀγίῳ,
ἀπαγορεύοντι συνθέσεις τῶν εἰκόνων;
δοντας ματαιόφρονες πάντες ὑμεῖς.*
- "Ινα τί, παράνομε, φησὶν δὲ ἀθλητής,
τὸν νοῦν τὸν τοῦ γράμματος μηδὲ δλως ἐννοῶν*
- 535 *535 παρεγχαράττεις δολίως τὰ γεγραμμένα
καὶ τὰ λεχθέντα περὶ // Θεοῦ ἀσωμάτου
τῷ σαρκὶ πλακέντι προσάπτεις Χριστῷ;*
- Οὐ ξύλοις καὶ χρώμασιν λατρεύομεν ἡμεῖς,
οἵ ξόνα ρίπτοντες εἰς γῆν τὰ τῶν ἔθνῶν,*
- 540 *540 ἀλλὰ ἐκ τούτων Θεῷ τῷ ἐπουρανίῳ
προσαναφέρομεν // τὸ σέβας ως καὶ δόξαν
τὴν ἐκ τῶν κτισμάτων τῷ κτίσαντι.*
- φ. 23^r

520. Παναγία M: Παναγία omisssum in textu manus alia add. in mrg. Γ.

527. γῆν εὐλογίας ἀνέδειξεν Γ: ἐπαγγελίας γῆν ἔδειξεν ως πλάστης a.c. γῆν εὐλογίας ἀνέδειξεν p.c. M.

"Αλλος M: "Αλλος manus alia add. in Γ.

heirm (δὲ φῶς): MR II 397, PaR 97, EE 11, n. 15 Andreas.

528. μάταιε M: μάταιε a.c. μάταια p.c. Γ.

542. κτισμάτων M: κτησμάτων Γ et κτισμάτων manus alia correxit in mrg. Γ.

518-522. Cfr Ps. 71, 6 et Jd. 6, 37-40.

530-531. De. 4, 16

Θεοτοκίον.

545 'Υπέφηνεν ἐνθεον *Μωσῆς* ὁ Ἱερός,
εὐσέβειαν δεῖξας μοι ἐν τύποις τῆς σκηνῆς
καὶ ἐπ' ἐσχάτων σάρκα πάντως ληψομένῳ
ἔξι Ἀειπαρθένου νεάνιδος.

'Ωδὴ ε'. Τια τί με ἀπώσω.

550 *Νοερὰν σατραπείαν*
καὶ τυραννικὴν ἐναέριον φάλαγγα
παρελθεῖν ἀλύπως
ἐν καιρῷ τῆς ἐξόδου μου πάρασκε,
ἴνα σοι τὸ χαῖρε
χαρμονικῶς, Δέσποινα, κράζω·
χαῖρε πάντων ἐλπίς ἀκαταίσχυντε.

φ. 23v 555// 'Ως χαρὰν συλλαβοῦσα;
χαῖρε ὑπεράμωμε, χαῖρε ὑπέραγγε,
χαῖρε τῆς ἄγνείας
πορφυρόχροον ἄνθος ἡδύπνοον,
χαῖρε παρθενίας
560 κοκκοβαφὲς ἐρυθρὸν ῥόδον
καὶ Θεοῦ τὸ εὐώδες δσφράδιον.

565 *Μυστικὴ μυροθήκη,*
χαῖρε τὸ ἡδύπνοον μύρον ἡ βρύουσα,
χαῖρε θεία κρήνη
ἡ τὸ ὅδωρ τὸ ζῶν ἀναβλύζουσα,
χαῖρε ἡ τὸν βότρυν
τὸν τῆς ζωῆς καρποφοροῦσα,
ἀγεώργητος ἄμπελος Δέσποινα
'Αδιόδευτε πύλη,
570 570 χαῖρε ἦν διώδευσε *Χριστὸς* ὁ *Κύριος*,
παραδείσου πύλας
ἡ ἀνοίξασα χαῖρε τῷ τόκῳ σου·

heim (ε' φδῆς): ER 307, TV 140, EE 219, n. 314 Joannis.
ἀπώσω: om. in cod ἀπόσω manus alia scripsit.

555. χαράν: χαρα manus alia supra lineam scripsit in cod.

557. ἄγνείας: ἄγνιας cod.

χαῖρε δι' ἡς χαῖρει
 φ. 24^r δούρανός καὶ γῆ // χορεύει,
 575 ἡ τὰ ἄνω τοῖς κάτω συνάψασα.

'Ο αὐτός.

Συμπαθής τε καὶ πρᾶος,
 ἀπλοῦς καὶ ἀκέραιος ὃν ἐν ἀσκήσει σου,
 ὅτε ἔθεάσω
 τὴν εἰκόνα Χριστοῦ ὡς ὑβρίζετο,
 580 μάχιμος ἐδείχθης
 καὶ ἰσχυρὸς ὁπλίτης, μάκαρ,
 διελέγχων τυράννων τὴν ἄνοιαν.

(σ. 320) Παῦσον ἔλεγες, πάτερ,
 μὴ αὐθαδιάζου καθ' ἡμῶν, παράνομε,
 585 εἰδωλολατροῦντας
 ὄνομάζων οὓς βλέπεις ἐκάστοτε
 ναοὺς καθαιροῦντας
 τοὺς τῶν εἰδώλων καὶ τεμένη
 ἀνυψοῦντας τοῖς τούτοις ἐμπτύσασιν.

590 Ἀπας τῶν ὀρθοδόξων
 εἰκόνας σεβόμενος καὶ ἀναγόμενος
 πρὸς θείας εὐνόίας,

φ. 24^v //δι' αὐτῶν τῷ Κυρίῳ προσφθέγγεται·
 ὅμοιοι εἰδώλοις

595 τοῖς ἀναισθήτοις, οἱ ποιοῦντες
 καὶ δοξάζοντες ταῦτα γενέσθωσαν.

Νάματα ἔξαντλήσας
 ἐκ πηγῆς ἀενάου τοῦ θείου γράμματος,
 καταρδεύεις κόσμον

600 εὑσεβείας ἀρδεύμασιν, ὅσιε,
 καὶ τῆς ἀθείας
 σὺ τὴν πυρὰν κατασβεννύεις,
 ποταμὲ χαρισμάτων ἀνάπλεω.

Θεοτοκίον.

'Απειρόγαμε κόρη,
 605 ἡ μορφὴν ἀνθρωπίνην τῷ σὲ μορφώσαντι

603. ἀνάπλεω Μ: ἀνάπλεως manus alia supra lineam add. in Γ.

ἀσωμάτῳ Λόγῳ
παρασχοῦσα, ἵκετενε πάντοτε
ἐν μορφαῖς ἀγίαις
τὴν ἐκκλησίαν ἐγκοσμεῖσθαι,
610 ὃς οἱ θεῖοι πατέρες ἐδίδαξαν.

"Ἄλλος. Τὸ φαεινὸν ἡμῖν ἔξανάτειλον.

- φ. 25^r // Ἐγκαινιζέσθωσαν τύποι σήμερον (σ. 321)
 πάντες ἐν χάριτι
 καὶ τιμάσθωσαν τὰ ἐκτυπώματα
 Χριστοῦ ἐν σχέσει
 615 τῇ πρὸς τὰ πρωτότυπα,
 ὃς πάλαι σκηνὴ τοῦ Θεοῦ.
 "Υποδεικνύεται ἡ προσκύνησις,
 ἥτις ὀφείλεται
 ἀποδίδοσθαι τῷ ἐκτυπώματι
 620 Σταυροῦ· Μωσῆς γὰρ
 ὃς στήλην ἀνύψωσεν
 αὐτὸν κατὰ δράκοντος.
 Φανερωθήσεται Ἰσραὴλ, φησί,
 κράτος Σταυροῦ Χριστοῦ
 625 ἐν τῷ μέλλοντι· διὸ προσπτύσσομαι
 εὖσεβοφρόνως
 τὸ ἄκρον τῆς δάρδου σου,
 Ἰωσὴφ παμφίλτατε.

Θεοτοκίον.

- φ. 25^v Ἡ πολυῦμνητος καὶ περίδοξος κόρη
 630 ὑμνείσθω μοι,
 ἡ κυήσασα τὸν ἐπουράνιον
 Θεὸν καὶ Λόγον,
 σαρκὶ ὁ//μιλήσαντα
 καὶ φύσεις οὐ τρέψαντα.

heimr (ε' φδῆς): MR II 398, PaV 87, EE 15, n. 16 Andreas.

628. Ἰωσὴφ Γ: νιέ μου a.c. Ἰωσὴφ p.c. supra lineam scripsit copista in M.
 634. φύσεις M: φύσις Γ.

623-628. Cfr Ge. 47, 31

'Ωδὴ ζ'. Τὴν δέησιν ἐκχεῶ πρὸς Κύριον.

635 Ἡ ἔμψυχος χαῖρε, Δέσποινα, κόχλος,
ἡ κογχύλη σῶν ἀχράντων αἰμάτων,
πορφυραγῆ, ἐρυθρὰν ἀλουργίδα,
τῷ τοῦ παντὸς βασιλεῖ πορφυρώσασα,
τὴν γύμνωσιν τὴν τοῦ Ἀδάμ

640 ἡ σκεπάσασα, χαῖρε, πανύμνητε.

Στηρίζει μὲν τὰς καρδίας ἀνθρώπων
φυσικᾶς ὁ αἰσθητὸς ἄρτος, κόρη,
Χριστιανῶν τὰς ψυχὰς δὲ κρατύνει
τὸ σὸν ἀδόμενον ἄγιον ὄνομα·

645 ἐντεῦθεν καὶ χαρμονικᾶς
πᾶσα γλῶσσα τὸ χαῖρε κραυγάζει σοι.

φ. 26^r

Λυχνία ἡ χρυσανγίζουσα, χαῖρε,
κιβω//τὸς ἡ θεοχώρητος, χαῖρε,
χαῖρε σκηνή, χαῖρε Ἅγιον ὄρος,

650 χαῖρε τοῦ ζῶντος Θεοῦ πόλις ἔμψυχε,
παλάτιον χαῖρε Χριστοῦ,
χαῖρε τέμενος θεῖον πολύφωτον.

‘Υπέραγνε, ὑπεράμωμε χαῖρε,
τὸ τῆς φύσεως ἐξαίρετον ἄνθος,
655 χαῖρε κοινὴ τῶν ἀνθρώπων τοῦ γένους
φιλοτιμίᾳ καὶ χάρις θεόσδοτος,
τὴν ἀτιμὸν φύσιν τῶν βροτῶν,
ἡ τιμήσασα χαῖρε τῷ τόκῳ σου.

(σ. 322)

'Ιλάσθητί μοι Σωτήρ.

Ρητορικαῖς ἐπωδαῖς
660 καὶ γραφικαῖς ἀποδείξεσι
δεικνύων τὴν τῶν σεπτῶν
εἰκόνων προσκύνησιν,
ποικίλας ὑπήνεγκας
θλίψεις, γενναιόφρον,
665 ἐξορίας τε γηθόμενος.

heimr (ζ' φδῆς): ER 462, TV 96, EE 219, n. 314 Joannis.

heimr (ζ' φδῆς): ER 308, MR I 207, TV 29, EE 220, n. 315 J. Damasc.

661. σεπτῶν: σεπτὸν manus alia iteravit in mrg. Γ.

φ. 26^v *Τια τί, Λέων φησὶ
πρὸς τὸν Ἰγνάτιον //, λέλοιπας
τὸν κτίστην καὶ παρ' αὐτὸν
λατρεύεις τοῖς κτίσμασιν,
670 ἀγγέλους σεβόμενος
καὶ ἀνθρώπους νέμων,
ὡς Θεοῖς, δόξαν ἀνοίκειον;
Σοφίαν ἔοικας σὺ
νῦν ἐγκαλεῖν ἡμῖν, ἔφησεν
675 ὁ ἀθλητὴς τοῦ Χριστοῦ,
Δαβὶδ γάρ ἐδίδαξε
Θεοῦ φίλους ἀπαντας
τιμᾶν ὑπὲρ λίαν,
κατὰ σχέσιν τὴν πρὸς Κύριον.
680 Τὸν Ἀβραὰμ ἐνορῶν
καὶ Ἰ_<ησοῦ_>ν τὸν στρατίαρχον
καὶ Γεδεών, Μανωέ,
Δαβὶδ, τοὺς θεόφρονας,
προσκύνησιν νέμοντας
685 Ἱεροῖς Ἀγγέλοις,
κάγῳ τούτους κατασπάζομαι.*

Θεοτοκίον.

(σ. 323) *Οὐδ' ὅλως κτίσει τινὶⁱ
λατρεύειν ἡμεῖς ἐμάθομεν,
τιμᾶμεν // δὲ σχετικῶς
690 τὰ θεῖα μορφώματα,
φ. 27^r *τῆς τε θεομή//τορος
καὶ Ἀγίων πάντων,
οὓς ἐδόξασεν ὁ Κύριος.**

"Αλλος. Τὸν προφήτην Ἰωνᾶν.

*Μέγα ὄντως καὶ φρικτὸν τὸ μυστήριον ἔστιν
695 εὐσεβείας ἐν Χριστῷ, ὁ ἀγγέλοις γνωρισθὲν*

"Αλλος M: "Αλλος manus alia add. in Γ.
heim (ς' φδῆς); MR II 335, RaV 97, EE 12, n.15 Andreas.
695. εὐσεβείας ἐν Χριστῷ M: τὸ τῆς πίστεως Χριστοῦ Γ.

676-679. Ps. 138, 17.

694-695. 1 Ti. 3, 16.

ἔστηριξαν

προφῆται θεῖοι καὶ θεοφρόνων πληθύς.

*“Οσπερ πάλαι τὸν βροτοὺς προσεκύνουν Ἀβραὰμ
καὶ προφῆται, ἀρετᾶς καὶ ἀξίας τὰς αὐτῶν*

700 *δοξάζοντες,*

οὕτῳ πιστοί τε τὸν τῶν Ἁγίων χορούς.

*Χαρμοσύνως δὲ στερβός ἀθλητὴς τὸν αἰκισμοὺς
ὑπεδέχετο βιῶν εὐχαρίστοις ἐν φωναῖς,*

οὐδὲν δέ τινας

705 *ὑπὲρ σοῦ πάσχειν, δόξα σοι, Κύριε.*

Θεοτοκίον.

φ. 27^v

// Ἀνατείλας ἐκ τῆς σῆς, παναμώμητε, γαστρός,
ώς νυμφίος ἐκ παστοῦ, δὲ νίός σου καὶ Θεός
ἀνέδειξε
σε Θεοτόκον, ήμᾶς δὲ θέσει νίούς.

(σ. 324)

Κοντάκιον. “Ηχος δ’.
Ο ‘Ψωθεὶς ἐν τῷ σταυρῷ ἐκουσίως.

710 *Τὸν ἀκλινῆ τῆς ἀληθείας προστάτην
καὶ ἐκκλησίας ἀράγέστατον πύργον,
τὸν νοερὸν ἀδάμαντα πρὸς πάντας αἰκισμούς,
βρύσιν τὴν ἀέναον τῶν ποικίλων θαυμάτων,
μοναστῶν τὸ καύχημα καὶ μαρτύρων τὸ κλέος,*
715 *δόμολογίας λάμποντα φωτί,
τὸν ιερὸν ὑμνοῦμεν Ἰγνάτιον.*

‘Ο οἶκος.

*Μαρτύρων μνήμης οὐκ ἔστι κόρος
τῷ φιλομάρτυρι.*

φ. 28^r

δι’ αὐτῆς γὰρ τὰ θαυμάσια

709. θέσει M: θείους Γ.

heirm (Κοντακίου): ER 20, HR 133, HV 34.

713. ἀέναον: ἀέννυον Γ M.

719. αὐτῆς Γ: αὐτῶν a.c. αὐτῆς p.c. M.

704-705. Cfr Ac. 9, 16

- 720 τοῦ κοινοῦ ἡμῶν Δεσπότου δημοσιεύονται
 καὶ ἡ πρὸς αὐτὸν εὔνοια
 ἐν τῷ κόσμῳ γνωρίζεται
 καὶ πρὸς τὸν δμοιον ζῆλον
 οἱ Χριστοῦ στρατιῶται διεγείρονται·
 725 σοῦ δὲ μάλιστα πάντων ἀντεχόμεθα,
 δμολογητὰ ἀοἰδῆμε·
 σὺ γὰρ καὶ τῆς πόλεως ἡμῶν
 προστάτης καὶ πρόμαχος,
 σὺ ρύστης καὶ φύλαξ ἡμῶν ἄγρυπνος,
 (σ. 325) 730 σὺ κραταίωμα καὶ καταφυγὴ ἀπροσ//μάχητος
 καὶ συμπολίτης καὶ ἰατρὸς
 καὶ δόξης στέφανος·
 διὸ σὲ τὸν Ἱερὸν ὑμνοῦμεν Ἰγνατίου.

Μηνὶ Ὁκτωβρίῳ η· τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς
 ἡμῶν Ἰγνατίου τοῦ ὁμολογητοῦ·

Στίχ<οι>

- φ. 28^v // Τὸν Ἰγνατίου ἐκ γῆς ἦραν οἱ νόες
 735 φρόνημ' ἐπιγνάμψαντα σαρκὸς Κυρίῳ·
 δγδοάτῃ λίπες, Ἰγνάτιε, χθόνα καὶ πόλον εὗρες.
- Οὗτος δὲ ὁ ὁσιος πατήρ ἡμῶν Ἰγνατίος ὥρμητο μὲν ἐκ Κίου τῆς κατὰ Βιθυνίαν θεοφιλῆς δὲ ὅν ἄγαν καὶ τὸν Θεὸν φοβούμενος, τῷ κόσμῳ καὶ τῶν ἐν κόσμῳ πᾶσι τὸ χαίρεν εἰπών, μόνῳ τῷ Θεῷ ἐαυτὸν καθέρωσεν ἐν μοναχικῷ σχήματι σπουδάζων ειδάρεστος αὐτῷ γενέσθαι· νηστείαις 5 δὲ καὶ παννύχιοις στάσεσι καὶ προσευχαῖς ἀδιαλείπτοις ἐνηδόμενος ἐν τοῖς Ὀλύμπου μέρεσιν, οὐ μόνον τοὺς κατ' αὐτὸν ὑπερέβαλεν ἀγωνιζόμενος // ἀσκητικῶς, πλείστους τε καὶ λαμπροὺς τηνικαῦτα ὄντας ἀγωνιστάς, ἀλλὰ καὶ τῇ ἀγνείᾳ καὶ καθαρότητι τοῖς ἀγγέλοις ἡμιλλᾶτο· δρῶν δὲ τὴν θεομάχον καὶ βλάσφημον αἴρεσιν τῶν εἰκονομάχων κορυ- 10 φουμένην καὶ τὰς ἐπανατεινομένας κολάσεις τοῖς μὴ ἀνεχομένοις ἔξυ- βρίσαι εἰς τὰ θεῖα ἐκτυπώματα, θείους ζῆλους πλησθείς, κατέλιπε τὰς ἐν δρεσι διατριβάς καὶ τῷ ποιμένι Κίου μαθητευθείς (Ἐύστάθιος δ' ἦν, ὃς οἶμαι, ὁ τηνικαῦτα τὴν ἐκκλησίαν ἐκείνην οἰακοστροφῶν τότε γὰρ καὶ αὐτὸς ἀνεδείκνυτο γενναῖος ἀγωνιστής // τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς τῶν
- φ. 29^r
- φ. 29^v

720. δημοσιεύονται Μ: τοῖς πᾶσιν ἔθνεσι κηρύττεται Γ.

736. δγδοάτῃ λίπες, Ἰγνάτιε, χθόνα καὶ πόλον εὗρες Μ: δγδόῃ ἀλλοδαπὴν λίπεν Ἰγνατίος πάτραν εὑρὼν Γ.

7. πλείστους τε καὶ λαμ eraso in cod. manus alia πλοιόστοις τε καὶ λαμ supra lineam rescripsit // πλείστους correxi: πλοιόστοις cod.

8. ἡμιλλᾶτο correxi: ἡμιλλεῖτο cod.

- 15 ἀγίων εἰκόνων προσκυνήσεως μέγιστος πρόμαχος, ὃς ἡ κατ[’] αὐτὸν ἴστορία δηλοῖ, ἣν καὶ ὑποθήσομεν), ἐξ αὐτοῦ πᾶσαν γραφικὴν δῆσιν καὶ ἀποστολικὴν παράδοσιν ἔξεπαιδεύθη· καὶ οὕτω καθοπλισθεῖς καὶ τὴν ἔξι ὕψους ἐνδυθεὶς δύναμιν, πρὸς τὸν θηριώνυμον Λέοντα τὸν ἔξι Ἰσαυρίας προσεχώρησε· καὶ τοῦτον ἐλέγχας καὶ ἄθεον προσδονομάτας,
- 20 πληγὰς καὶ ὕβρεις καθυπέστη ἀσμενος, εἱρκταῖς τε καὶ ταριχεύσεσιν ἐγκαρπερήσας καὶ πλείσταις ἀλλαις βασάνοις ἀνηκέστοις, τέλος ἐν ἔξοριᾳ δεινῇ κατεδικάσθη· ἐν ἡ τὸν βίον μετήλ/ /λαζεν, ἐκ τῆς ἔξορίας εἰς τὴν οὐδράνιον Ἱερουσαλήμ μετακληθείς, ἐγκεκοσμημένος τῷ τῆς ὁμολογίας διαδήματι.
- φ. 30r

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν καὶ ὁμολογητοῦ Εὐσταθίου, ἐπισκόπου Κίου τῆς Βιθυνίας.

Στίχ<οι>

Τὸν πηλὸν ἐκδύς, Εὐστάθιε παμμάκαρ,
Θεῷ παρέστης τῷ δι[’] ἡμᾶς πηλίνῳ.

- 25 Οὗτος ὁ ἐν ἀγίοις πατὴρ ἡμῶν καὶ μέγας Εὐστάθιος, τὸν κόσμον ὥσπερ βαρὺ φορτίον ἔξι ἑαυτοῦ ἀποθέμενος, γέγονε μοναχός· καὶ τὸν ζυγὸν τοῦ Χριστοῦ ἐπ[’] ὅμων φερόμενος καὶ τὰς ἐντολὰς αὐτοῦ ἀόκνως ποιῶν, ἐπεμελεῖτο τῆς ἑαυτοῦ ψυχῆς // Ἱερουργῶν τῷ Θεῷ· πολλῇ γάρ παρακλήσει πεισθείς, γέγονεν Ἱερεὺς εὐχαριστῶν ἀεὶ τῷ δοτῆρι Χριστῷ· πίστιν πρὸς Θεὸν ἔχων πολλήν, ἀγάπην πρὸς πάντας ἀνυπόκριτον, διδακτικός, ταπεινός, συμπαθής, ἐλεήμων, ζηλωτής ἔργων καλῶν· γῆψψ δὲ Θεοῦ ἀρχιεπίσκοπος Κίου γεγονὼς, ἐκυβέρνα τὴν τοῦ Θεοῦ ἐκκλησίαν ἐπὶ χρόνους ἰκανούς, κατὰ τὴν τάξιν καὶ παράδοσιν τῶν ἀγίων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων αἱρέσεων δὲ τότε κατὰ πασῶν τῶν ἐκκλησιῶν ἐπεγερθεισῶν, καταπυκνώσας ἑαυτὸν ὁ μακάριος οὗτος τῇ τῶν θείων γραφῶν μελέτῃ, ἀπεκρούσατο τῇ // σφενδόνῃ τῶν λόγων αὐτοῦ πάντας τοὺς ἐγκαυχωμένους κατὰ τῶν τοῦ Θεοῦ ἐκκλησιῶν· τοῦτον τινὲς τῶν θεομάχων ἐκείνων τῷ τότε δυσσεβῆς βασιλεύοντι καταμηνύσαντες, τί δεῖ καταλέγειν; ἀπειλαῖς, ἐμπτυσμούς, ραβδισμούς, φραγγελώσεις, φυλακάς, ταριχεύσεις, ἐπανακρίσεις, τελευταῖον δὲ πάντων ῥοπάλοις ἀφειδῶς τύψαντες αὐτόν, διὰ τὴν προσκύνησιν καὶ τιμῆν τῶν ἀγίων καὶ σεπτῶν εἰκόνων, ἔξοριστον τῆς ἐπισκοπῆς πεποιήκαστι· καὶ οὕτως ἐν ἔξοριᾳ ἐπὶ χρόνους τινάς διαρκέσας, θλιβόμενος, κακουχούμενος, ὑστερούμενος //, ἐν πείνῃ καὶ δίψῃ, ἐν γυμνότητι, εὐχαριστῶν τῷ Θεῷ, ἀπέπτη πρὸς τὰς αἰω-
- φ. 30v
- φ. 31r
- φ. 31v

ὅσιου: manus alia ὁσίου delevit et ἐν ἀγίοις supra lineam corredit in cod.

18. Lu. 24, 49

26-27. Cfr Mat. 11, 29.

31. Tit. 2, 14

43. He. 11, 37.

43-44. 2 Co. 11, 27.

45 νίους σκηνάς, τῇ εἰκοστῇ ἐνάτῃ τοῦ Μαρτίου μηνός.

Ταῖς αὐτῶν πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεός,
ἔλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

‘Ωδὴ ζ’. Θεοῦ συγκατάβασιν.

‘Η μόνη ἀπείρανδρος,

740 ἡ μόνη ἄφθορος, χαῖρε Δέσποινα,
ἡ Παρθένος καὶ Μήτηρ,
ἡ παιδοτόκος καὶ ἀπειρόγαμος,
τὸ ξένον, χαῖρε, καὶ φρικτὸν μυστήριον,
χαῖρε Ἀγγέλων τρυφή,
745 χαῖρε ἀνθρώπων χαρά.

Σιών πόλις ἔμψυχε

φ. 32^r τοῦ βασιλέως τῶν // βασιλέων Χριστοῦ,
περὶ ἡς ἐλαλήθη
δεδοξασμένα, χαῖρε θεόνυμφε,
750 χαῖρε ἡ κλῆμας δι’ ἣς μεταβαίνομεν
πρὸς οὐρανὸν ἀπὸ γῆς
καὶ ἐκ φθορᾶς εἰς ζωήν.

Λειμὸν θεοφύτευτος,

εὐάδης κῆπος θεοβλαστούργητος

755 ἀνεδείχθης, Παρθένε,
ἀθανασίας ἀνθος ἀνθήσασα·
διὸ συμφώνως τὸ χαῖρε σοι κράζομεν·
χαῖρε χαρᾶς χορηγέ,
χαῖρε πηγὴ γλυκασμοῦ.

760 ‘Υπέρτιμε, Δέσποινα,
ἐξ ἀτιμίας παθῶν με λύτρωσαι,
ἴνα σοι χαρμοσύνως
τὸ χαῖρε κράζω· χαῖρε ἀγνείας πηγή,

45. ἐνάτῃ: ἐννάτῃ cod.

heirm (ζ' φδῆς): ER 421, TV 135, EE 219, n. 314 Joannis.

763. πηγή: πηγὴ cod. et πηγὴ manus alia correxit in cod.

χαῖρε ταμεῖον πάσης καθαρότητος,
 765 χαῖρε δοχεῖον Θεοῦ,
 χαῖρε χωρίον Χριστοῦ.

φ. 32^v // 'Ο αὐτός.

(σ. 326) *Noὸς καθαρότητι
 Θεοῦ τὴν δόξαν ἐμφάσεσι καθορῶν
 δι' αἰσθήσεων, μάκαρ,*
 770 *τῆς ἀκοῆς τε καὶ τῆς ὁράσεως,
 δλον σαντὸν πρὸς ἐκείνην ἀνήγαγες,
 μυούμενος ἐκ Θεοῦ
 τὰ ἐν γραφαῖς καὶ μορφαῖς.*
Εἰδὼς ἀκριβέστατα
 775 *ώς ἀληθείας ὁ Κύριος ἐκζητεῖ
 καὶ τοῖς ἐν περισσείᾳ
 ὑπερηφάνοις ἀνταποδίδωσι,
 τοῦτον ἡγάπησας, ψεύδος δὲ ἡλεγξας,
 μὴ πτοηθεὶς τὰς ὁρμὰς
 780 τῶν ἀλαζόνων ἔχθρῶν.*

φ. 33^r *Naὸς ἔχρημάτισας,
 ὁσιομάρτυς, τοῦ παντεπόπτου Θεοῦ,
 ἐν ποικίλαις ἰδέαις
 τῶν ἀρετῶν σου ἡγλαῦσμένος φαιδρῶς
 785 καὶ διὰ τοῦτο οὐκ ἔφερες // ὅψεσι
 τὴν ἀκοσμίαν ὁρᾶν
 τῆς ἐκκλησίας Χριστοῦ.*
*Ἀκράδαντον στύλον σε
 τῆς εὐσεβείας ἡ ἐκκλησία Χριστοῦ*
 790 *κεκτημένη, θεόφρον,
 καθικετεύει λύκους βαρεῖς ἐξ αὐτῆς
 τοῦ ἀπελάσαι ως τάχος καὶ ρύσασθαι
 τῆς τούτων λύμης αὐτὴν*

772. ἐκ Γ: τὰ a.c. ἐκ p.c. supra lineam scripsit copista in M.

773. τὰ ἐν Γ: εν τε a.c. τὰ ἐν p.c. supra lineam scripsit copista in M.

775-777. Cfr Pr. 3, 34

791. Cfr Ac. 20, 29

καὶ γλωσσαλγίας δεινῆς.

Θεοτοκίον.

- (σ. 327) 795 Σοφίαν καὶ δύναμιν
 Πατρὸς Ὑψίστου ἐκύησας Μαριάμ·
 διὰ τοῦτο σε πᾶσα
 ἡ ἐκκλησία καθικετεύει θερμῶς,
 ταύτην σοφίσαι ἐνθέοις ἐν δόγμασι
 800 καὶ ἐνισχῦσαι αὐτὴν
 κατὰ ἔχθρῶν δυσμενῶν.

"Ἀλλος. Ἡ κάμινος Σωτὴρ ἐδροσίζετο.

- φ. 33^v Ιδού σοι τὸν Ἰγνάτιον, Κύριε,
 εἰς ἴλασμὸν // προσφέρομεν ψάλλοντες·
 εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν.

- 805 Ῥομφαῖαι δυσμενῶν ἐκλελοίπασιν,
 ἡ χάρις δ' αἰθριάζει τοῖς ψάλλουσιν·
 εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν.
 Ζδήν σοι χαριστήριον φέδομεν,
 Θεῷ τῷ ἐν τριάδι κραυγάζοντες·
 810 εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν.

Θεοτοκίον.

Νεώτερος νίδις ἔργῳ γέγονα,
 μακρὰν γάρ ἐπλανήθην τοῦ κτίστου μου·
 εὐλογημένη, ἀγνή, ρῦσαί με τάχος φθορᾶς.

- Ζδήν η'. Εὐλογεῖτε παῖδες, τῆς Τριάδος.
 Ιεσσαὶ ἐκ ρίζης,
 815 χαῖρε ράβδος βλαστήσασα,

794. γλωσσαλγίας M: γλωσσ[σ] add. supra lineam copista]αλγίας Γ // δεινῆς M: αἰσχρᾶς Γ.

"Ἀλλος M: "Ἀλλος manus alia add. in Γ.

heirm (ζ' φδῆς): MR II 401, EE 12, n. 15 Andreas.

806. δ' αἰθριάζει M: δ' αἰθριάζει a.c. δὲ ἐθριάζει p.c. Γ.

813. τάχος M: τάχους Γ.

heirm (η' φδῆς): MR I 21, PaV 98, EE 225, n. 322 Kosmas.

Εὐλογεῖτε: εὐλογεῖται cod. et εὐλογεῖτε manus alia correxit in cod.

811-812. Cfr Lu. 15, 12..

814-815. Is. 11, 1

χαῖρε ἀποτίστως ἀνθηφοροῦσα

ἄνθος τὸν Χριστὸν ὄραιον,

φ. 34^r

χαῖρε // πῖον ὄρος, χαῖρε κατάσκιον,

χαῖρε Θεοῦ ὄρος, ἐν φῶ κατοικεῖν ὁ Λόγος

820 πάντων εὐδόκησε πρὸ τῶν αἰώνων.

Σιδηρῷ σου ράβδῳ

κραταιᾶς ἀντιλήψεως,

ώς ύλακτοῦντας κύνας, ώς ὄφυομένους θῆρας,

τὰ περικυκλοῦντα τὴν ταπεινήν μου ψυχὴν

825 ἀποσύβει πάθη δεινᾶς με πολιορκοῦντα,

ἴνα τὸ χαῖρε σοι, παρθένε, κράζω.

'Ωραιώθης ὅλη

τὸν ὄραιον ἐν κάλλεσιν

ὑπὲρ νίοὺς ἀνθρώπων Χριστὸν τεκοῦσα,

830 ἡ ἐν γυναιξὶν ὄραια·

διό σοι τὸ χαῖρε κράζομεν χαίροντες·

χαῖρε Θεοτόκε, ἀγνή κεχαριτωμένη,

χαῖρε τῆς κτίσεως ἐνδοξότερα.

φ. 34^v

// Δανιὴλ ὁ εἰδεν

835 ὄρος πρὶν ἀλατόμητον,

Θεογεννῆτορ, χαῖρε ἐξ οὐ ἐτμήθη

ἀκρογωνιαῖος λίθος,

χαῖρε θεοδόχε ἀνθρακοφόρε λαβίς,

χαῖρε τῶν ἀνθλων ἀγγέλων ἀγιωτέρα·

840 χαῖρε τῆς κτίσεως τιμιωτέρα.

'Επταπλασίως κάμινον.

(σ. 328)

Μακαρισμοῦ τετύχηκας

ἐπαξίως, Ἰγνάτιε·

ὅτι ἐν βουλῇ τῶν ἀσεβῶν αἱρέσεων

οὐχ εἷλου πορεύεσθαι

845 οὕτε πατεῖν τὴν τούτων ὁδὸν

heim (η' φδῆς): ER 440, HR 332, MR I 33, EE 219,
n. 314 Joannis.

834-837. Da. TH. 2, 34

837. Cfr Eph. 2, 20 et 1 Pe. 2, 6

843-850. Cfr Ps. 1, 1-2.

οὔτε ἐν καθέδρᾳ
 τῶν λοιμῶν καθεσθῆναι,
 ἀλλὰ πᾶσαν μελέτην
 ἐν τῷ νόμῳ Κυρίου
 850 ποιούμενος, τὰς τούτων ἔτρεψας συμμορίας.

φ. 35^r 'Αναφωνῶν ἐκραύγαζεν
 τῷ τυράννῳ δ // δσιος·
 τί τοῖς ὀφθαλμοῖς χριστιανῶν, ὡς βάσκανος,
 φθονεῖς καὶ ἀπείρηκας

855 ἡμᾶς τοῖς ἐκτυπώμασιν
 ὅλως ἐνορᾶν;
 ὡς γὰρ τὰ ὅτα λαμβάνει
 ἀγιασμὸν ἐκ λόγου
 διδαχῆς τοῦ Κυρίου,

860 οὕτω δὴ καὶ ἡ ὄψις ἐκ θέας τῶν εἰκόνων.

Συσταυρωθεὶς τῷ κτίστῃ σου,
 θεοφόρε Ἰγνάτιε,
 ἐν τε τῇ ἀσκήσει καὶ τοῖς μαρτυρίοις σου
 τὰ στίγματα ἔφερες

865 ἐν τῷ σεπτῷ σου σώματι,
 οἴα πορφυρίδα
 καὶ διάχρυσον κόσμον·

(σ. 329) καὶ νῦν // ἐν χαρμοσύνῃ
 συνδοξάζῃ, θεόφρον,
 870 τῷ βασιλεῖ τῶν ὅλων ἐις πάντας τοὺς αἰῶνας.

'Ισοκλεῆ, δμότιμον,
 συναΐδιον, σύνθρονον,

φ. 35^v //τὴν μοναρχικὴν Τριάδα προσκυνήσωμεν·
 ὡς γὰρ δμοούσιος,

875 τὰ τῆς οὐσίας πάντα ταῦτὰ
 ὅλη συντηρεῖ
 καὶ ἐν μονάδι ὁρᾶται·
 κατὰ δὲ χαρακτῆρας
 ὑποστάσεων θείους,

880 Τριάς ὑπερυψοῦται στόμασι τῶν Ἀγγέλων.

861. Συσταυρωθεὶς Μ: συσταυ[ρω supra lineam add. copista]θεὶς Γ.

857-859. Cfr Is. 50, 4-5

864-865. Ga. 6, 17.

Θεοτοκίον.

*Μυριαρίθμοις πταίσμασιν
ὑπαχθεὶς δὲ παμβέβηλ ἡς
καὶ τῇ κατακρίσει τοῦ πυρὸς πρὸ κρίσεως
ἀεὶ ἐκδιδόμενος,*

885 *ὅς βδελυκτὸς κατάδικος,
ὑπὸ τοῦ κριτοῦ
τῆς συνειδήσεως ὅλως
αἰσθησιν οὐ λαμβάνω,
ἄλλ' ἀεὶ τοῖς κακίστοις*

890 *προκόπτω· ὡς παρθένε, τὴν πώρωσίν μου λῦσον.*

"Άλλος. "Ον φρίττουσιν ἄγγελοι.

φ. 36^r *'Αλήκτως τὰ θαύματα Θεοῦ οἱ οὐ//ρανοὶ
ἔξομολογήσονται, ὃς ἔφησε Δαβίδ·
ἄλλὰ καὶ ὁσίων
ἐκκλησία, Σωτήρ,*

895 *τὴν ἀλήθειάν σου διαπαντὸς κηρύττει.*

(σ. 330) *Θεοῦ τοῦ ποιήσαντος καὶ σώσαντος ἐρῶν,
ἡγάπας καὶ σύμβολα τὰ τούτου προσκυνεῖν,
σαφῶς παριστῶντα
τὰ ἐλέη αὐτοῦ*

900 *καὶ εὐεργεσίας, ἃς ἔδειξε τῷ κόσμῳ.*

*Λαὸν τε καὶ ποίμνην σου, ἥν ἦρδενσας τῶν σῶν
αἷμάτων τοῖς ρεύμασι καὶ ηὔξησε Θεός,
Τιγνάτιε μάκαρ,
μὴ ἐλλίπης ποτὲ*

905 *ταύτην περιφράττων, ταῖς θείαις σου πρεσβείας.*

φ. 36^v *Οἱ μάρτυρες, Κύριε, οὓς ἔστεψας // χειρὶ*

"Άλλος M: "Άλλος manus alia add. in Γ.

heirm (η' φδης): MR II 338, TV 87, EE 12, n. 15 Andreas.

891. 'Αλήκτως: ἀλίκτος manus alia sub lineam iteravit in Γ.

894. ἡ erasum ante ἐκκλησία praebet M.

905. περιφράττων M: περιφράττειν Γ.

906. οἱ μάρτυρες: οι μαρτύρι manus alia supra lineam iteravit in Γ.

δικαίᾳ, Ἰγνάτιος, Πατρίκιος δμοῦ,
Μακάριος, πάντες
συμπολῖται ἡμῖν,
910 σὲ ἔξιλεοῦσιν, ἥλασθητι καὶ σῶσον.

Θ<εοτοκίον>.

Υἱὸν σὺν τῷ Πνεύματι συνόντα τῷ πατρί,
τὴν μίαν ἀχώριστον οὐσίαν τριφεγγῆ
ὑμνήσωμεν πάντες,
μηδὲ ἐν τῷν τριῶν
915 ἢ ὑπερτιθέντες ἢ καθυποβαλόντες.

Ὦδὴ Θ'. Ἐφριξε πᾶσα ἀκοή.

Ίδού σε πᾶσαι γενεαὶ
μακαρίζουσι τὴν ἀειμακάριστον,
ὡς προεφήτευσας,
θεογεννῆτορ, ἐκ θείου πνεύματος
920 καὶ ὡς τεκούσῃ τὴν χαρὰν
τὸ χαῖρε βοῶσί σοι,
φ. 37^τ χαῖρε ζωῆς // θησαυρέ,
χαῖρε κρήνη, ψυχικὸν μέλι βρύουσα.
Ὦρθωσας, Δέσποινα ἀγνή,
925 τοῦ προπάτορος Ἀδὰμ τὸ ὄλισθημα
καὶ τῆς προμήτορος
Εὖας τὴν λύπτην εἰς χαρὰν ἔτρεψας·
ὡς οὖν αἰτία τῆς χαρᾶς,
τὸ χαῖρε βοῶμέν σοι·
930 χαῖρε χαρὰ τῶν πιστῶν,
χαῖρε τῶν χριστιανῶν ἀγαλλίαμα.
Ἄξιον χαῖρέ σοι βοῶν·
ἐν σοὶ γάρ οὐσιωδῶς ἢ ἀΐδιος
χαρὰ ἐσκήνωσε,
935 παρθένε κόρη θεογεννήτρια·

908. Μακάριος Γ: Γεράσιμος a.c. Μακάριος p.c. supra lineam scripsit copista in M.

914. μηδὲ ἐν Μ: μηδεὲν Γ.

heimr (θ' φδῆς): ER 309, MR I 281, EE 222, n. 317 Joannis.

927. τῆς ante Εὖας delevit copista in cod.

χαῖρε παράδεισε τρυφῆς,
 χαῖρε ἡ χρυσόβρειθρος
 ἀθανασίας πηγή,
 χαῖρε νέκταρ ἀληθὲς ἡ προχέουσα.

- φ. 37^v 940 // Νύσσει μου βέλει γλυκερῷ
 τὴν καρδίαν ὁ σὸς πόθος, πανύμνητε,
 καὶ ἐκβιάζει με
 χαῖρε σοι κράζειν διαπαντὸς καὶ βοῶν
 χαῖρε γαλήνιε λιμήν,
 945 χαῖρε ἡ ποντίσασα
 τὸν νοητὸν Φαραὼ,
 γλυκυτάτη ἀδιάβατος θάλασσα.

'Εξέστη ἐπὶ τοῦτο ὁ οὐρανός.

- 'Εδέξαντό σε, μάκαρ, ἐν οὐρανῷ,
 ἀπὸ γῆς μεταστάντα οἱ ἄγγελοι
 950 καὶ ἀθλητῶν
 πνεύματα ὁσίων τε οἱ χοροὶ
 (σ. 331) καὶ πᾶσα ἡ // οὐράνιος
 φάλαγξ, συνηδόμενοι τῷ Χριστῷ,
 τῷ ἐν σοὶ προτεθέντι
 955 ἀγῶνας καὶ τὰς νίκας
 καὶ τὰ ἐν δόξῃ διαδήματα.
 Λοιμοῦ θανατηφόρου τε καὶ λιμοῦ
 φ. 38^r // καὶ σεισμοῦ φοβεροῦ διαφύλαττε
 πόλιν τὴν σήν,
 960 τὴν ἐνεγκαμένην σε ἐν τῇ γῇ,
 τυραννικῆς τε θλίψεως,
 ὁ ἐπωνυμίαν πεπλουτηκώς
 τὴν τῆς ὁμολογίας,
 Ἰγνάτιε τρισμάκαρ,
 965 καὶ ταύτην σῷζε ταῖς πρεσβείαις σου.

Παντάρχα, παντεπόπτα νἱὲ Θεοῦ,
 ὁ τοῦ σοῦ ἀθλητοῦ τὰ παλαίσματα
 καὶ αἰκισμοὺς
 καὶ τὰς ἐξορίας, ὡς καθαρὸν
 970 δεξάμενος θυμίαμα,

δεξῶν καὶ ἡμῶν τῶν ἀμαρτωλῶν
τὸν ὄμνους, οὓς φυγάδες
ὑφαίνομέν σοι, Λόγε,
τὸν σὸν θεράποντα δοξάζοντες.

Θ<εοτοκίον>.

- 975 Ὡ δόξης ἡς ἐπέτυχες ἐκ Θεοῦ,
φ. 38^v ὁ//γερᾶν ὅν ἀπείληφας, ὅσιε,
ὁ μυστικῆς
(σ. 332) ἥδονῆς ἦν ἔχεις // ἐν τῷ Χριστῷ·
ἔξ οὐ καὶ παρρήσια σοι
980 πλείστη ἐδωρήθη ὑπὲρ ἡμῶν
πρεσβεύειν διὰ τοῦτο
μετὰ τῆς Θεοτόκου
ἡμῖν εἰρήνην ἐξαιτήσασθε.

"Άλλος. Τὴν φωτοφόρον νεφέλην.

- Σὺν Ἀποστόλοις, προφήταις,
985 σὺν ἀθληταῖς καὶ δικαίοις,
σὺν Ἱερεῦσιν ἐν Χριστῷ συναγάλλῃ, θεόφρον,
τὰς παραδόσεις γάρ αὐτῶν καὶ θεῖα ἐντάλματα
καὶ σκάμματα
καὶ ἀγῶνας ζηλώσας,
990 ἐκμαγεῖον ὅφθης τούτων ἀκραιφνές.
Μὴ πτοηθεὶς τῶν τυράννων
τὰς ἀπειλάς, θεοφόρε,
φ. 39^r λαμπρῷ ἐ//βόας τῇ φωνῇ· ἐμοὶ καύχησις πέλει
ἡ τοῦ Δεσπότου μου εἰκὼν καὶ τῆς θεομήτορος,
995 ἀπάντων τε
τῶν Ἀγίων οἱ τύποι,
δι’ ὃν χαίρων ἀναβαίνω πρὸς Θεόν.
Ἐκ τοῦ βιβλίου τῶν ζώντων
ἐξαλειφθήτωσαν πάντες
(σ. 333) 1000 οἱ μὴ τιμῶντες σχετικῶς τοῦ Χριστοῦ τὴν // εἰκόνα

heirm (θ' φδῆς): MR II 340, TV 87, EE 14, n. 17 Andreas.

998. Cfr Re. 17, 8 et 21, 27

καὶ Ἀγίων τὰς μορφὰς καὶ μὴ ἐγγραφήτωσαν
ἐν τάγμασι
τῶν δικαίων· Χριστοῦ γὰρ
ἐνδημίαν ἀρνοῦνται τὴν ἐν σαρκὶ.

Θεοτοκίον.

- 1005 Λέοντων μύλας, Παρθένε,
ἐπεμβαίνοντων τῇ ποίμνῃ
φ. 39^v τῇ τοῦ νίοῦ σου καὶ Θεοῦ καὶ δεινᾶς // ἀπειλούντων
ταύτην σπαράξαι, σαῖς εὐχαῖς προφθάσασα σύντριψον
καὶ λύτρωσαι
1010 ἐκ τοῦ φάρυγγος τούτων,
τοὺς τῇ σκέπῃ καταφεύγοντας τῇ σῆ.

'Εξαποστειλάριον. <''Ηχος β>.

Γυναῖκες ἀκοντίσθητε.

- 'Ἐν τῇ ἀσκήσει πρότερον
εἰξέλαμψας ἴδρωσί σου,
ώσπερ ἀστὴρ ἑωσφόρος'
1015 ἀθλήσας δὲ ἐπ' ἐσχάτων,
ώς ἥλιος ἀνέτειλας
τῇ ἐκκλησίᾳ ἔκλαμπρος
καὶ κατανγάζεις τὸν κόσμον
δμολογίας ἀκτίσιν,
1020 Ἰγνάτιε θεοφόρε

Θεοτοκίον.

Τὴν μόνην θεομήτορα
ἀπαύστως μακαρίζωμεν,
οἵ σεσωσμένοι τῷ ταύτης

1001. ἐγγραφήτωσαν Μ: ἐγ [γ supra lineam manus alia add.]ραφήτωσαν Γ.

1004. ἐν σαρκὶ: εν σαρκι manus alia supra lineam iteravit in Γ.

heimr ('Εξαποστειλάριον): EV 303, HR 54, EPh 30.

Γυναῖκες ἀκοντίσθητε: manus alia add. in Γ.

1013. ἴδρωσι σου Γ: Ἰγνάτιε a.c. ἴδρωσι σου p.c. supra lineam scripsit copista in M.

1014. ἑωσφόρος Γ: ἐξ Ἐθως a.c. ἑωσφόρος p.c. M.

1017. ἔκλαμπρος Γ: σήμερον a.c. ἔκλαμπος p.c. supra lineam scripsit copista in M.

1023. τόκῳ erasmus post τῷ praebet M.

ὑπερφυεῖ θείῳ τόκῳ,

φ. 40^r 1025// ἀξιοχρέως μέλποντες
αὐτὴν ὡς παναμώμητον·
(σ. 334) λύτρον γὰρ ἡμῖν τέτοκε
πλημμελημάτων ἀρχαίων,
Χριστὸν Τριάδος τὸν ἕνα.

Εἰς τοὺς Αἴνους στιχηρὰ προσόμοια.

“Ηχος α”. Πανεύφημοι μάρτυρες ἡμᾶς.

1030 Ἰσχὺī ρωννύμενος Χριστοῦ,
πάτερ, ἐναπήμβλυνας
τὰς δξντάτας τοῦ Λέοντος
ἀκωκάς, ἔνδοξε,
τοῦ εἰκονομάχου
1035 καὶ τρόπαιον ἔστησας
κατὰ τῆς ἀσεβείας καὶ εἱληφας
στέφος οὐράνιον
ἐκ Θεοῦ τοῦ Παντοκράτορος,
ὅν δυσώπει σωθῆναι τοὺς δούλους σου.

1040 Ὁ Κίου πανέντιμος βλαστός,
εἰ καὶ ὑπερόριος
κατορυχθεὶς δι’ εὐσέβειαν

φ. 40^v // τέθηκε σώματι,
ἄλλὰ ἐπανῆκεν
1045 ἐν πατρίδι ἄσμενος,
νικήσας καρτερίᾳ τὸν δόλιον
καὶ ζῆν φαινόμενος
ἐν Κυρίῳ, οἷα δίκαιος,
ὡς κηρύττει ἡ λάρναξ τοῖς θαύμασι.

1050 Σοφίας ἐνθέου τὴν ἀρχήν,
φόβον τὸν πρὸς Κύριον,
ἐν τῇ καρδίᾳ σου θέμενος

heim (Αἴνων): ER 109, MR II 610.

1033. ἀκωκάς M: ἀκωκή erasum]ὺς Γ.

1047. φαινόμενος M: δεικνύμενος Γ.

ηρξω σοφίζεσθαι
τὰ σωτηριώδη
1055 τοῦ νόμου ἐντάλματα·
κάντεῦθεν τὴν ἀσέβειαν ἡλεγξας
καὶ ἀνεκήρυξας
(σ. 335) τὴν ἀλήθειαν λαμ//πρότατα,
δι' ἣν ὅντως ἡθλησας στερρότατα.

Δόξα. Ἡχος πλ. β'.

1060 Σήμερον ἔξέλαμψεν ἡ πανίερος πανήγυρις
τοῦ θείου ὁμολογητοῦ,
φ. 41^τ συγκαλοῦσα πάντας τὸν τροφίμους // τῆς πίστεως
ἀνυμνῆσαι αὐτοῦ τὰ παλαίσματα·
διὸ πρὸς αὐτὸν ἐκ πόθου βοήσωμεν·
1065 χαίροις δὲ στηλιτεύσας τὴν τῶν εἰκονομάχων θρασύτητα
καὶ καταβαλὼν τὴν ὄφρὺν
τῶν ἔχθρῶν τοῦ Κυρίου σου·
χαίροις δὲ τὴν σκηνὴν τοῦ Θεοῦ ἐγκαλλωπίσας,
ὡς Μωσῆς δὲ θεόπτης
1070 καὶ Βεσελεήλ δὲ πνευματοκίνητος·
χαίροις δὲ τῆς ἐκκλησίας κοσμήτωρ
καὶ πύργος ἀκλόνητος
καὶ πρεσβευτὴς ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. <Ἡχος> δὲ αὐτός.
Θεοτόκε σὺ εἶ δὲ ἄμπελος δὲ ἀληθινή.

Δοξολογία μεγάλη καὶ ἀπόλυτις.

Εἰς τὴν Λειτουργίαν <τὰ Τυπικὰ καὶ οἱ Μακαρισμοί>.

'Ωδὴ γ', σ'.

1070. Βεσελεήλ: Βεσσελεήλ cod.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Θεοτόκε σὺ εἶ δὲ ἄμπελος. MR I 232, HV 85.

Εἰς τὴν Λειτουργίαν...: manus alia add. in Γ.

τὴν correxi: στιν cod.

1070. Cfr Ex. 31, 2...

Ἀπόστολον καὶ Εὐαγγέλιον ζήτει <εἰς τὴν ἑορτὴν> τοῦ μεγάλου Ἀντωνίου, εἰς τὰς δεκαεπτά τοῦ Ἰανουαρίου.

Κοινωνικόν. <*Eἰς μνημόσυνον αἰώνιον*>.

<*Μεγαλυνάριον*>.

φ. 3^r //Δεῦτε εὐφημήσωμεν οἱ πιστοὶ
1075 τὸν ἐξορίας ὑπομείναντα καρτερῶς
καὶ εἰκονομάχων
<τὸ> θράσος καθελόντα,
Ἴγνατιον τὸν μέγα<ν>, πάντες τιμήσωμεν.

<*Ἐτερον*>.

φ. 2^v //“Ὑψωσον τὰς χεῖράς σου πρὸς Θεόν,
1080 πάτερ θεοφόρε, μοναζόντων ἡ καλλονή,
τῶν μαρτύρων δόξα,
Ἴγνατιε <*παμμάκαρ*>,
<ὅς ἔχων παρδρησταν>, σῷζε τὴν πόλιν σου.

Ἀπόστολον: απόστολῶν cod.

ζήτει: ζείτη cod.

Ἀντωνίου: αντονίου cod.

Εὐαγγέλιον ζήτει...: Cfr Εὐαγγέλιον τοῦ δσίου τῆς λειτουργίας ζετεῖ μαίου ὀκτὼ τοῦ ἀγίου ἄρσενίου. Εἶπεν ὁ Κύριος τοῖς ἑαυτοῦ μαθηταῖς πάντα μοι παρεδώθη ὑπὸ τοῦ πατρός μου manus alia add. in Γ (f. 41^v).

Κοινωνικόν: Κινονοικὸν cod.

Μεγαλυνάριον: manus alia add. in Γ (f. 3^r).

1074. Δεῦτε: δεευτε cod. // εὐφημήσωμεν: εὐφυμήσομεν cod. // οἱ: ι cod // πιστοί: πιστοὶ cod.

1075. τὸν: των cod. // ἐξορίας: ἐξοροιας cod. // ὑπομείναντα correxi: ηπομηνατα cod. // καρτερῶς: καρτερος cod.

1076. εἰκονομάχων: εικωνομχων cod.

1078. τὸν: των cod. // πάντες: πανταις cod. // τιμήσωμεν correxi: τιμησομεν cod.

Ἐτερον (Μεγαλυνάριον): manus alia add. in Γ (f. 2^v).

1079. “Ὑψωσον: ὑψοσον cod. // χεῖρας: χήρας cod // θεόν: θεὸν cod.

1080. θεοφόρε: θεωφόρε cod. // καλλονή: καλονή cod.

1081. μαρτύρων: μαρτίρων cod. // δόξα: δώξα cod.

1083. σῷζε: σόζε cod. // πόλιν: πόλην cod.

(Κοινωνικόν): Ps. III, 6.

**ΟΙ ΑΡΧΕΣ ΤΩΝ ΤΡΟΠΑΡΙΩΝ
ΤΩΝ YMNOΓΡΑΦΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (Initia)**

(Οἱ ἀριθμοὶ παραπέμπουν στοὺς στίχους τοῦ ὑμνογραφικοῦ κειμένου)

Ἄδιόδευτε πύλη, χαῖρε ἦν διάδευτε Χριστὸς ὁ Κύριος	569
Ἄκραδαντον στύλον σε τῆς ειδεσεβείας	788
Ἄλήκτως τὰ θαύματα Θεοῦ οἱ οὐρανοὶ	891
Ἄνατείλας ἐκ τῆς σῆς, παναμώμητε, γαστρὸς	706
Ἄνατολὴ τοῦ πατρικοῦ ἀπανγάσματος	438
Ἄναφωνῶν ἐκραύγαζε τῷ τυράννῳ ὁ ὄσιος	851
Ἄνωθεν σὲ προκατήγγειλαν, κόρη, οἱ προφῆται	404
Ἄξιον χαῖρε σοὶ βοᾶν· ἐν σοὶ γὰρ οὐσιωδῶς ἡ ἀΐδιος	932
Ἄπας τῶν ὀρθοδόξων εἰκόνας σεβόμενος καὶ ἀναγόμενος	590
Ἄπεριόριστον υἱὸν ἐκύνησας	300
Ἄπειρόγαμε κόρη, ἡ μορφὴν ἀνθρωπίνην τῷ σε μορφώσαντι	604
Ἄπειρόγαμε μῆτερ χαῖρε ἀγνὴ Δέσποινα	346
Ἄρμα τοῦ λόγου λογικὸν καὶ ἔμψυχον	252
Ἄσκητικῶς προγυμνασθεὶς ἐν τῷ ὅρει	167
 Γένος καὶ πλοῦτον καὶ τρυφὴν ἐγκόσμιον	284
Γνώμῃ εὑσεβεῖ ἀντέλεγες τῷ τυράννῳ πάτερ	391
 Δανιὴλ ὁ εἶδεν ὄρος πρὶν ἀλατόμητον	834
Δεῦτε εὐφημήσωμεν οἱ πιστοὶ	1074
Δεῦτε τῶν μοναστῶν σύλλογος	13
Δεῦτε τῶν χριστωνύμων πληθὺς	121
 Ἐγκαινιζέσθωσαν τύποι σήμερον πάντες ἐν χάριτι	611
Ἐδέξαντό σε, μάκαρ, ἐν οὐρανῷ	948
Εἰδὼς ἀκριβέστατα ώς ἀληθείας ὁ Κύριος ἐκζητεῖ	774
Ἐκ τοῦ βιβλίου τῶν ζώντων ἐξαλειφθήτωσαν πάντες	998
Ἐλπίσιν ἀγαθαῖς νευρούμενος	234
Ἐν τῇ ἀσκήσει πρότερον ἔξελαμψας ἴδρωσί σου	1012
Ἐσχες ἐν σοὶ, πάτερ, λαλοῦντα τὸν Κύριον	508
Ἐνσέβειαν πλούτῶν καὶ ἐλέγχων ἀνόμους	177
 Ἡ ἔμψυχος χαῖρε, Δέσποινα, κόχλος	635
Ἡ μόνη ἀπειρανδρος, ἡ μόνη ἀφθορος, χαῖρε Δέσποινα	739
Ἡ πολυύμνητος καὶ περίοδος κόρη	629
 Θεοῦ τοῦ ποιήσαντος καὶ σώσαντος ἐρῶν	896
Ἰακὼβ χιτωνίσκους τοῦ Ἱωσῆφ	412
Ἴδε παμφαῆς πανήγυρις, ἴδε χαρμοσύνης	383
Ἴδού σὲ πᾶσαι γενεαὶ μακαρίζουσι τὴν ἀειμακάριστον	916
Ἴδού σοι τὸν Ἰγνάτιον, Κύριε	802
Ἴερωτέρα νοερῶν δυνάμεων	260
Ἴεσσαι ἐκ βίζης, χαῖρε βάθδος βλαστήσασα	814
Ἴκανῶς προγυμνάσας ἀσκητικοῖς, ἔνδοξε	359

'Ινα τί, Λέων φησὶ πρὸς τὸν Ἰγνάτιον, λέλοιπας	666
'Ινα τί, παράνομε, φησὶν δὲ ἀθλητῆς	533
'Ινα τοὺς ἄθλους καὶ σεπτὰ παλαιόσματα	276
'Ιοβόλωφ Θηρίῳ τραυματισθεὶς πέπτωκα	375
'Ισοκλεῆ, ὁδότιμον, συναιδίον, σύνθρονον	871
'Ισχνῇ ρωνύμενος Χριστοῦ, πάτερ, ἐναπήμβλυνας	1030
'Ισχυρότατον ὅπλον χαῖρε πιστῶν, Δέσποινα	324
Κλέος πολὺ παρὰ Θεοῦ ἀπηνέγκατο	488
Κλίνη σεπτῆ, ἣν Σολομῶν προδιέγραψε	468
Λαόν τε καὶ ποίμνην σου, ἣν ἥρδευσας τῶν σῶν	901
Λειμὸν θεοφύτευτος, εὐώδης κῆπος θεοβλαστούργητος	753
Λεόντων μύλας, Παρθένε, ἐπεμβαίνοντων τῇ ποίμνῃ	1005
Λέων ὡρούμενος δεινὸν	61
Λοιμῷ θανατηφόρου τε καὶ λιμοῦ	957
Λύκοι βαρεῖς καὶ ἀρπακτῆρες ἐπέθεντο	498
Λυχνία ἡ χρυσανγίζουσα, χαῖρε	647
Μακαρίζομέν σε, Θεοτόκε Παρθένε	159
Μακαρισμὸν τετύχηκας ἐπαξίως, Ἰγνάτιε	841
Μαρία τὸ σεπτὸν τοῦ δεσπότου δοχεῖον	183
Μαρτύρων μνήμης οὐκ ἔστι κόρος	717
Μέγα ὄντως καὶ φρικτὸν τὸ μυστήριον ἔστιν	694
Μέγας στρατιώτης τοῦ Χριστοῦ	37
Μὴ πτοηθεὶς τῶν τυράννων τὰς ἀπειλάς, θεοφόρε	991
Μυριαρίθμοις πταίσμασιν ὑπαχθεὶς δὲ παμβέβηλος	881
Μυστικὴ μυροθήκη, χαῖρε τὸ ἡδύπνοον μῆρον ἡ βρύουσα	562
Νάματα ἔξαντλήσας ἐκ πηγῆς ἀενάου τοῦ θείου γράμματος	597
Νοὸς ἔχρημάτισας, ὁσιομάρτυς, τοῦ παντεπόπτου Θεοῦ	781
Νέος Ἡλίας ἀνεδείχθης, ὅσιε	292
Νεύματι Θεοῦ γεγόναμεν πνεύματα καὶ σάρκες	398
Νεώτερος υἱὸς ἔργῳ γέγονα	811
Νοερὰν σατραπείαν καὶ τυραννικὴν ἐναέριον φάλαγγα	548
Νοὸς καθαρότητι Θεοῦ τὴν δόξαν ἐμφάσεσι καθορῶν	767
Νύστει μου βέλει γλυκερῷ	940
'Ο ἔνθεος πρόδμαχος δρθιοδοξίας	312
Οἱ μάρτυρες, Κύριε, οὓς ἔστεψας χειρὶ	906
'Ο Κίου πανέντιμος βλαστός, εἰ καὶ ὑπερόριος	1040
"Ολος Θεῷ καθιερώθης, Ἰγνάτιε	478
"Ομβρος ἐν σοὶ ὁλὴ πόκον δὲ Κύριος	518
'Ομοούσιον φύσει τῇ καθ' ἡμᾶς ἔγνωκας	367
Οὐδ' ὅλως κτίσει τινὶ λατρεύειν ἡμεῖς ἐμάθομεν	687
Οὐ ξύλοις καὶ χρώμασιν λατρεύομεν ἡμεῖς	538
Πάθη ἀγριώτατα σαρκὸς	49
Παντάρχα, παντεπόπτα υἱὲ Θεοῦ	966
Παῦσον ἔλεγες, πάτερ, μὴ αὐθαδιάζου καθ' ἡμῶν, παράνομε	583
Ποιοὶς ὑμνῳδιῶν ἄσμασι	1

Ράβδος ἐκ βίζης Ἰεσσαι βλαστήσασα	268
Ρήτορικαῖς ἐπωδαῖς καὶ γραφικαῖς ἀποδείξεσι	659
Ρόμφαια δύσμενῶν ἐκλελοίπασιν	805
 Σὲ τὸν μαρτυρήσαντα ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου	139
Σήμερον ἔξελαμψεν ἡ πανίερος πανήγυρις	1060
Σιδηρῷ σου βάθδῳ κραταιᾶς ἀντιλήψεως	821
Σιών πόλις ἐμψυχε τοῦ βασιλέως τῶν βασιλέων Χριστοῦ	746
Σοφίαν εἰοικας σὺ νῦν ἐγκαλεῖν ἡμῖν, ἔφησεν	673
Σοφίαν καὶ δύναμιν Πατρὸς 'Υγίστου ἐκύησας Μαριάμ	795
Σοφίας ἐνθέου τὴν ἀρχήν, φόβον τὸν πρὸς Κύριον	1050
Στηλιτεύσας τὴν πλάνην τῶν τὴν εἰκόνα Χριστοῦ	189
Στηρίζει μὲν τὰς καρδίας ἀνθρώπων	641
Συμπαθής τε καὶ πρᾶος, ἀπλοῦς καὶ ἀκέραιος ὥν ἐν ἀσκήσει σου	576
Σὺν Ἀποστόλοις, προφήταις, σὺν ἀθληταῖς καὶ δικαίοις	984
Συνέλαβες ἄχραντε φωνῇ ἀνέλω	320
Συσταυρωθεὶς τῷ κτίστῃ σου, θεοφόρε 'Ιγνάτιε	861
Σὺν τῷ χρυσοῦν θυμιατῆριον Δέσποινα	448
Σὺν τῶν βροτῶν δόξᾳ καὶ κλέος καὶ καύχημα	458
Σωτηρίας ἀνθρώπων χαῖρε στερρὸν ἔρεισμα	332
 Τῇ Θεοτόκῳ ἐκτενῶς νῦν προσδράμωμεν	225
Τὴν μόνην θεομήτορα ἀπαύστως μακαρίζωμεν	1021
Τὴν σεπτήν ἐκκλησίαν κατανοῶν, ὅσιε	352
Τῆς ἐκκλησίας τὴν εὐπρέπειαν, μάκαρ	216
Τῆς Τριάδος τὸν ἔνα ὑπερφυδός	425
Τί, μάταιε, ἔφασκεν ὁ θηρ τῷ ἵερει	528
Τὸν Ἀβράὰμ ἐνορῶν καὶ Ἰησοῦν τὸν στρατίαρχον	680
Τὸν ἀκλινῆ τῆς ἀληθείας προστάτην	710
Τὸν πύργον τὸν ἀσειστον τῆς εὐσεβείας	308
Τῷ γλυκερῷ πυρὶ τοῦ θείου ἔρωτος	73
Τῷ ποιμένι τῆς Κίου μαθητευθεὶς	203
 Υἱὸν σὺν τῷ Πνεύματι συνόντα τῷ πατρὶ	911
'Υπέραγνε, ὑπεράμωμε χαῖρε	653
'Υπέρτιμε, Δέσποινα, ἐξ ἀτιμίας παθῶν	760
'Υπέφηνεν ἔνθεον Μωσῆς ὁ Ἱερὸς	543
'Υπόδειγμα δέδωκεν ἡμῖν ὁ κτίστης	316
'Υποδεικνύεται ἡ προσκύνησις, ἥτις ὀφείλεται	617
'Υψωσον τὰς χεῖράς σου πρὸς Θεὸν	1079
 Φανερωθήσεται Ἰσραὴλ, φησί, κράτος Σταυροῦ Χριστοῦ	623
Χαῖρε ἄγιον δρος καὶ θεοβάδιστον	196
Χαῖρε ἄφλεκτε βάτε, χαῖρε φωτὸς δόχημα	338
Χαῖρε κατάρας παλαιᾶς ἡ λύτρωσις	244
Χαρμοσύνως δ στερρὸς ἀθλητῆς τοὺς αἰκισμοὺς	702
Χαίροις ἡ Ἱερὰ κεφαλὴ	104
Χαίροις τῶν μοναζόντων φωστὴρ	86
Χαίροις τῶν μοναστῶν καύχημα	25

·Ωδὴν σοὶ χαριστήριον ἔδομεν	808
·Ω δόξης ἡς ἐπέτυχες ἐκ Θεοῦ	975
·Ωραιώθης δλῃ, τὸν ὄφαῖον ἐν κάλλεσιν	827
·Ωρθωσας, Δέσποινα ἀγνή, τοῦ προπάτορος Ἀδάμ τὸ δλίσθημα	924
·Ωσπερ πάλαι τοὺς βροτοὺς προσεκύνουν Ἀβραὰμ	698
·Ως χαρὰν συλλαβοῦνσα, χαῖρε ὑπεράμψωμε, χαῖρε ὑπέραγνε	555

(Στίχοι Συναξαρίου)

Θεῷ παρέστης τῷ δι' ἡμᾶς πηγίνῳ	738
·Ογδοάτῃ λίπες, Ἰγνάτιε, χθόνα καὶ πόλον εῦφρες	736
Τὸν Ἰγνάτιον ἐκ γῆς ἤραν οἱ νόες	734
Τὸν πηλὸν ἐκδύς, Εὐστάθιε παμμάκαρ	737
Φρόνημ' ἐπιγγάμψαντα σαρκῶς Κυρίῳ	735

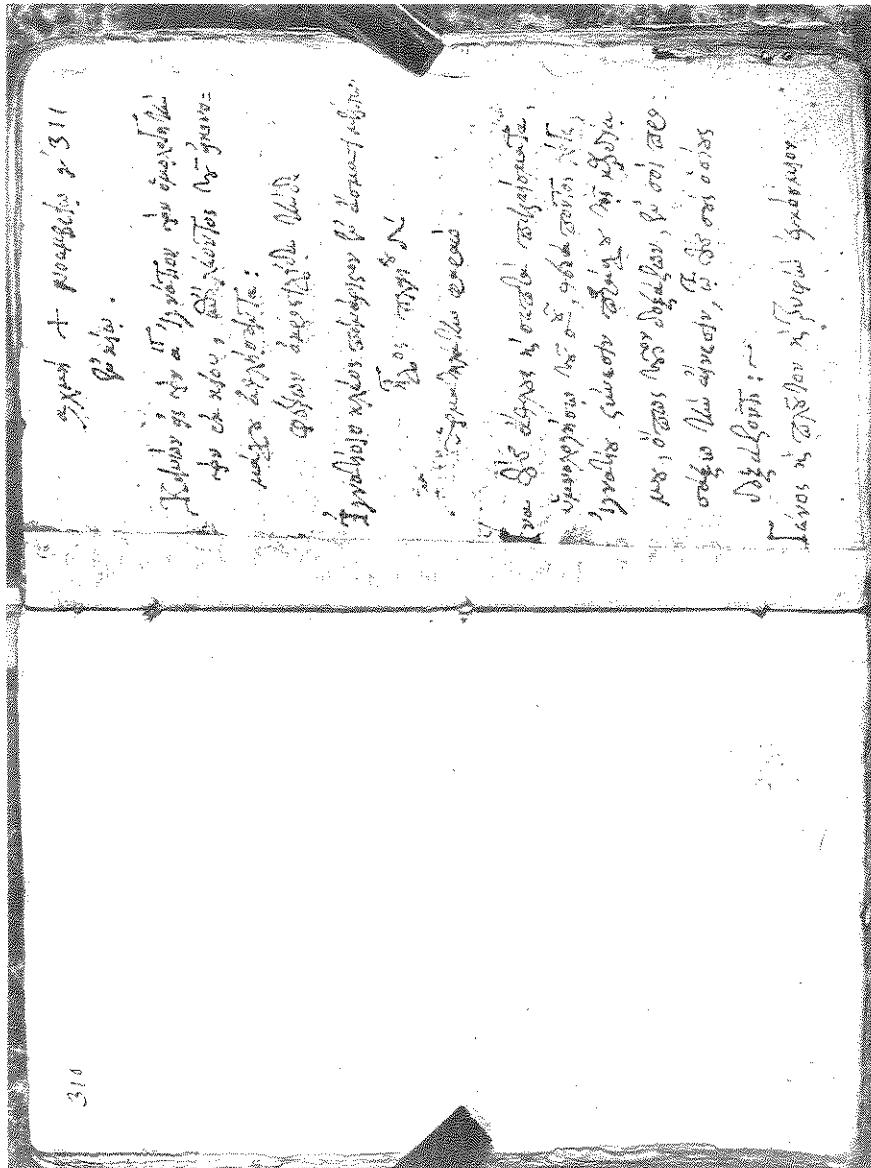
(Συναξάρια)

Οὗτος δὲ ἐν ἀγίοις πατήρ ἡμῶν καὶ μέγας Εὐστάθιος	25
Οὗτος δὲ ὅσιος πατήρ ἡμῶν Ἰγνάτιος	1

Σ.Σ.: Μετὰ τὴν ἐκτύπωση τοῦ Α' Μέρους τῆς παρούσης μελέτης [Παρνασσός, ΛΖ' (1995), σσ. 446-481] περιῆλθαν στὴ γνώση μας δύο ἀρθρα τοῦ καθηγητοῦ Θεοχάρη Ε. Δετοράκη, τὸ πρῶτο σχετικὸ πρὸς τὸ ἐν γένει ὑμνογραφικὸ ἔργο τοῦ Μελετίου Συρίγου [Θεοχάρη Δετοράκη, «Κρῆτες Μεταβυζαντινοὶ Ὕμνογράφοι», Ἀριάδνη, Α' (1983), σσ. 265-269] καὶ τὸ δεύτερο σχετικὸ πρὸς τὸν Κρῆτα Νεομάρτυρα Μάρκο τὸν Κυριακόπουλο, δημοσιεύεται καὶ ἡ πρὸς τιμὴν Αὐτοῦ Ἀκολουθία τοῦ Μελετίου Συρίγου [Θεοχάρη Δετοράκη, «Ο Κρητικὸς Νεομάρτυρας Μάρκος Κυριακόπουλος καὶ ἡ ἀνέκδοτη Ἀκολουθία του», Πεπραγμένα τοῦ Δ' Διεθνοῦς Κρητολογικοῦ Συνεδρίου, τόμος Β', Ἀθήνα 1981, σσ. 67-87]. Στὴν εὑμένεια τῶν ἀναγνωστῶν ἐπαφίεται ἡ προσθήκη τῶν ὡς ἄνω βιβλιογραφικῶν παραπομπῶν στὸν οἰκεῖο τόπο τῆς προδημοσιεύεστης μελέτης, ἵτοι στὶς ὑποσημειώσεις 46 καὶ 68 ἀντιστοίχως.

ΠΑΝΟΜΟΙΟΤΥΠΑ





372
"gordillas con 14 plazas. Nada, se ha
reducido a los calabardos de sol de la
noche. No es dura. Mejorarán en 14-20-
20 años. Véase foto:

Más veces que no esto, hay veces
en las que están pacíficas las cosas, es
muy raro que no lo estén. La noche
de ayer no estaban pacíficas.

and hold every man's children & 2ndly
now if the state's men of God will not
give us grace to stand up for our
privileges we must give up our
privileges & go to hell.

To Mr. Justice C. C. Steiner 247

313
Jan 21
to Dr. Carpenter

The condition of the city is deplorable. The streets are dirty, the houses are dirty, the people are dirty. There is no sanitation, there is no public health, there is no public safety. The police are corrupt, the fire department is corrupt, the public works department is corrupt. The city is a cesspool of filth and disease.

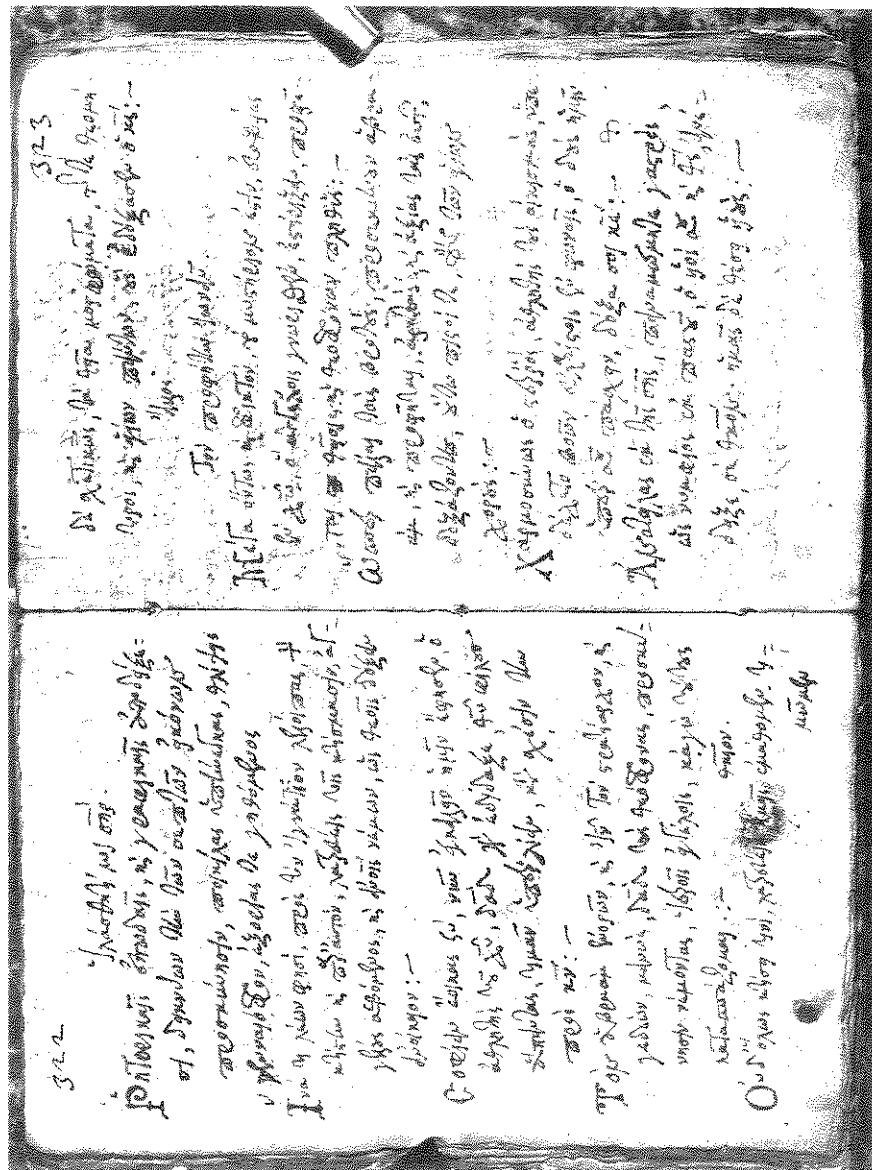
el mundo en el que vivimos y nos
encontramos. Es una "sociedad de consumo", no solo por el hecho
de vivir en un mundo de consumo, sino por la forma
de vivir en él. La cultura del consumo es una cultura que se basa en el
consumo masivo de bienes y servicios, en la creación de deseos
y expectativas que impulsan a las personas a consumir más y más.
Este tipo de cultura tiene consecuencias profundas en la vida social,
política y económica. Los consumidores, los productores, los
comerciantes, los medios de comunicación y los gobiernos
están todos implicados en este sistema. El consumo masivo
se ha convertido en una fuerza impulsora en la sociedad contemporánea,
transformando las formas de producción, consumo y distribución de bienes y servicios.
El consumo masivo es un fenómeno complejo que implica
varias dimensiones: económica, social, cultural y ambiental. Aunque el consumo
masivo tiene sus ventajas, como la comodidad y la conveniencia, también tiene
sus desventajas, como la contaminación, la desigualdad social y la dependencia
económica. Por lo tanto, es importante reflexionar sobre el consumo masivo y
tratar de encontrar formas más sostenibles y equitativas de vivir en el mundo.

313

Mr. 2nd
2 May 1851

The condition of the eggs, & quantity you desire
now, will depend, not generally, upon the
number of eggs laid, but upon the number of
females which have been
attracted to your trap, & upon the number
of males which have been taken.
Of course, the greater the number of
females which have been taken, the
greater will be the number of eggs laid.
Your specimen, I think, must be a female, & probably
laid a few eggs.

Secondly, as I have said, the first half of the year
is spent in the preparation of the ground, and the second half in
the cultivation of the crops, the third half in the weeding,
and the fourth half in the harvesting and storing of the crops.
The first half of the year is spent in the preparation of the ground,
which includes the digging up of the weeds, the breaking up
of the soil, and the application of manure. The second half
of the year is spent in the cultivation of the crops, which
includes the sowing of the seeds, the thinning out of the plants,
and the weeding of the crops. The third half of the year is spent
in the harvesting and storing of the crops, which includes the
cutting down of the plants, the threshing of the grain, and the
storage of the grain in granaries.



卷之三

10

332
On 22nd, 1885, I found a nest containing 4 eggs, situated in a dense thicket of *Psychotria* 20 ft. from the ground. The nest was composed of dry twigs and fine grass, and was placed in a horizontal position. The eggs were white, oval, and slightly pointed at the larger end, 1.6 x 1.1 cm. The bird was a small, slender, greyish bird, with a long, thin, slightly decurved bill, and a short, dark, erect crest. The plumage was uniform greyish brown, with a few darker feathers on the wings and tail. The legs and feet were yellowish.

10

Two specimens were found, one female & one
male. Found in the same place as the last speci-
men, off the coast of California, about 200
miles off San Diego. At about 15 fms. depth.
Very similar to *Leucosoma*, but with a more
robust body, larger eyes, and longer tentacles.

My children's best interests, has brought me
into a most serious position, and now
I am off, to do my duty, as far as
possible, & I hope to do my duty
as well as any man can do it.

وَالْمُؤْمِنُونَ إِذَا قَاتَلُوكُمْ إِذَا هُمْ مُّهَاجِرُونَ

卷之三

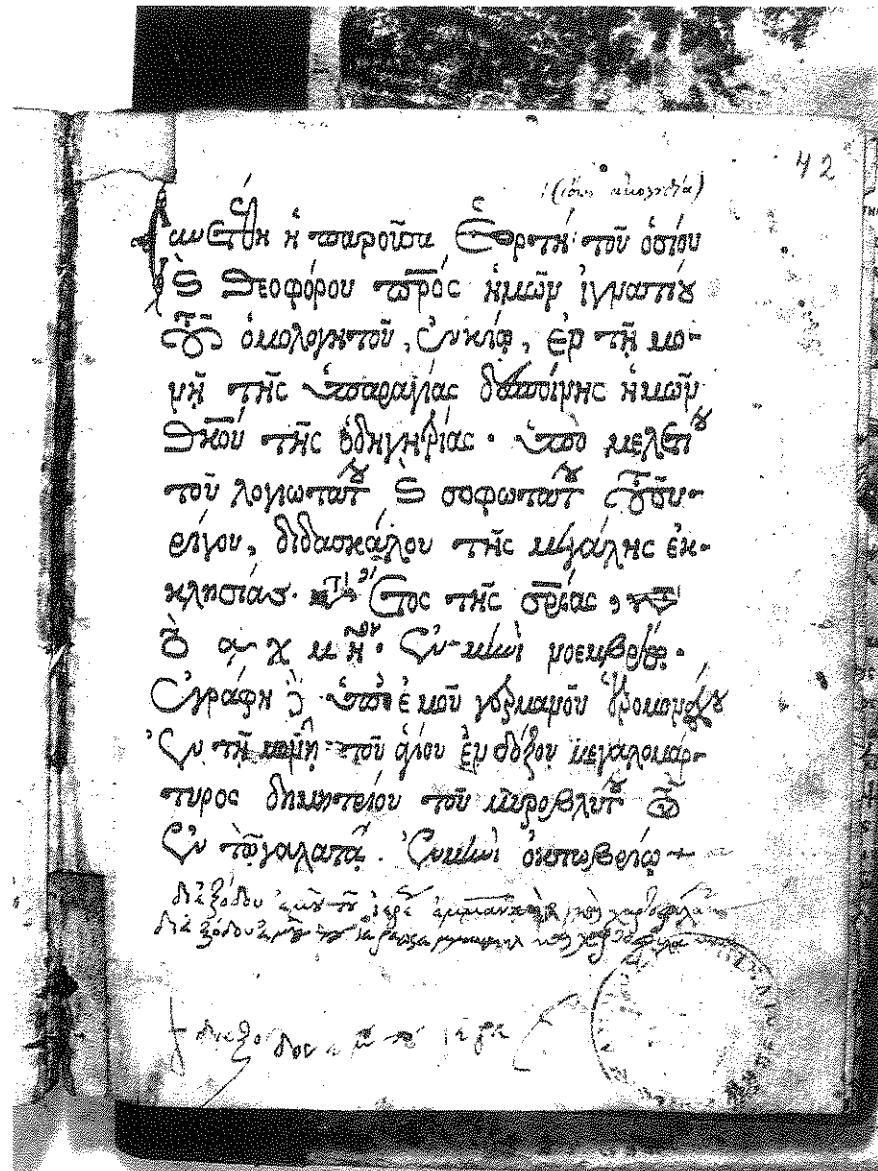
卷之三

Δεκ. 1821 η/12.

4

Λύσι οἰκταθερεών περιπέτειαν
 λόγων τῶν αὐτοῖς πάρε πάσαι
 γραπτῶν τὸν ὄμολογότεν, τοῦτον
 κινού περὶ ὄρεων μεγούν Επίλευχον
 τὸν εἰκονομάχον ἀνθλίσαρ-
 στε. Καθερτῶν αὐτῶν εἰκόνων.
 Τίν μέν οὖν τὰ βίκυπρίαν αὐτῶν
 δίκε, οὐλατσαύζειν ή ακολιθού-
 θία τῆς ὁσίας μῆτρὸς θεᾶς, προσή,
 καὶ πάλιν, πᾶν περιβολεῖον
 τοιαν πῆ. Η τοῦ πατέρος, εἰς τὸ
 μέρον επιτετράχυ θεργούντων
 θεάκην. ή τὸν αὐτὸν μηνὸν
 τὴν πατέρα θεάντες πάλιν
 επιπολογήντες

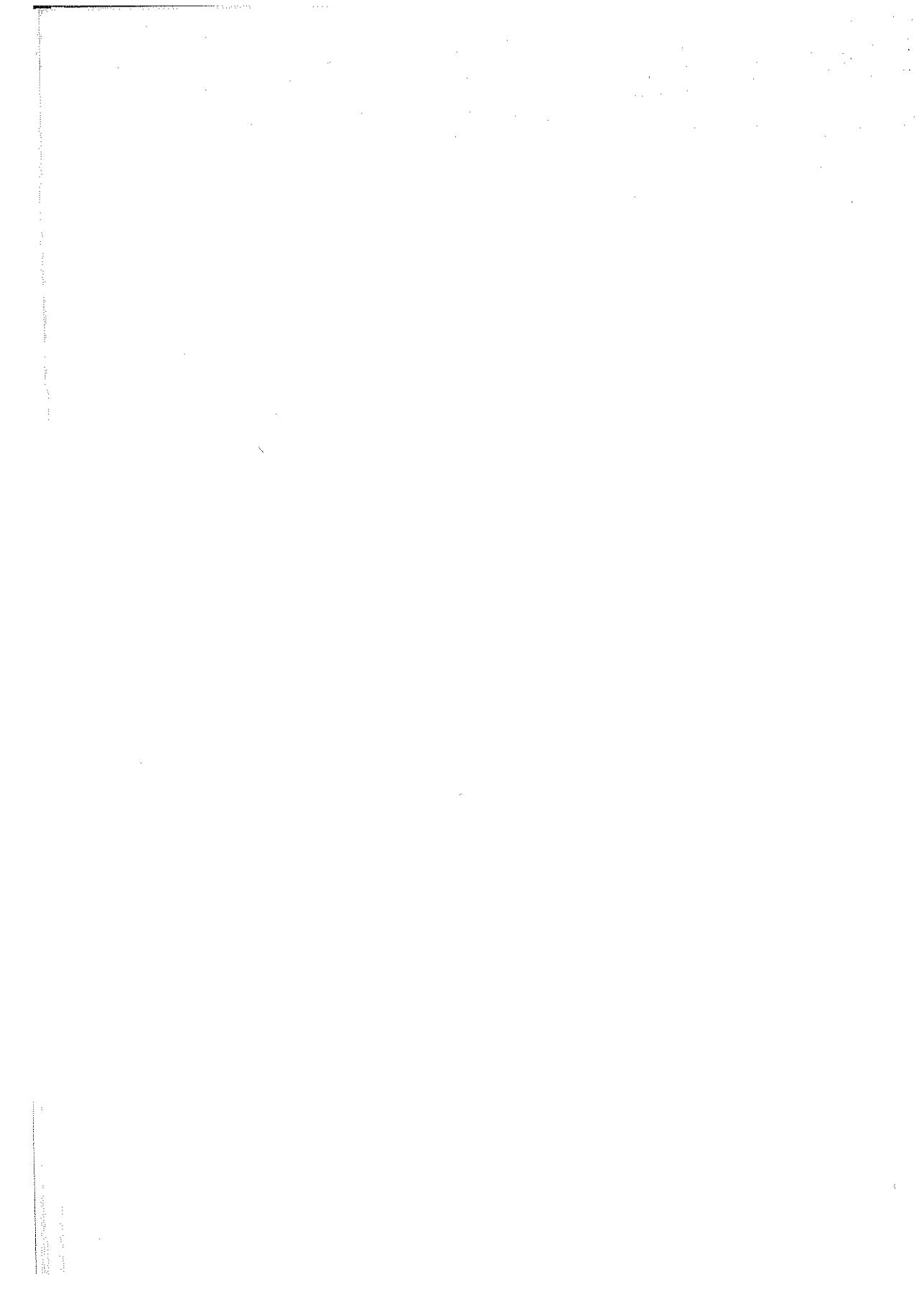
αναστήσαντες



ΜΟΥΣΙΚΟ ΕΠΙΜΕΤΡΟ

Τὸ Ἀπολυτίκιον καὶ τὰ Δοξαστικὰ τῶν Ἐσπερίων καὶ τῶν Αἴνων τῆς παρούσης Ἀ-
κολουθίας· τὸ μὲν Ἀπολυτίκιον κατὰ προσαρμογὴ στὸ μέλος τοῦ προλόγου Πέτρου τοῦ
Βυζαντίου († 1808), τὰ δὲ Δοξαστικὰ καθ' ἡμετέραν μελοποίηση, πρὸς τὸ ὄφος τοῦ Δο-
ξασταρίου Πέτρου λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννήσου († 1778), μὲν ὀρισμένες ἀναφορὲς
στὸ παλαιὸ στιχηραρικὸ μέλος Ἰακώβου τοῦ Πρωτοψάλτου († 1800).

Ἡ ἐπεξεργασία τῶν μουσικῶν κειμένων σὲ Η/Υ ἔγινε ἀπὸ τοὺς Μανόλη καὶ Ἀντώνη
Χανιώτη.



Δόξα τῶν Ἐσκεπέριων. Ἡχος π λ ḥ Πα ?

Τ ḥ γλυ κε ε ρω ḥ πν ρι του θει ον ον ε ε ε
 ρω ω ω ω τος ḥ α να ψας σου την δι α α α α
 ναι οι οι οι αν δι Πα α τε ερ ο σι ι ε π
 ο λοος ε εκ βρε ε ε φους ḥ τω ω πλα στηη
 σου προ σε ε κολ λη η η η η η η η
 η θη ηη ηης ḥ και α νε εν δο ο ο
 τω ως δι αν τω ω η κο ο λον ον ον ον
 θη η σας ḥ χα ρας α πο λαν ων ḥ α νε ε κλα α
 λη η η η του ḥ ε εν τω πλη ρου ον ον α α
 α α α ηα α α α α α α αν του ον τα
 α α α προ ο στα α δι α α αγ μα α α α α
 ηα α α α τα π δι ο δι ιο ο ο σου ḥ α

ντι λα βο ο ο ο με ε ε ε ε νος ρη

κα θω δη η γη η η η σε π προς τα ε που

— φινετος — νινηστης — μανιανηστης — απομενηστης —

τα δι α πολ λω ω ω ων βα α α α σα α

$$\sum_{\alpha} \frac{1}{\sigma \alpha} = \sum_{\alpha} \frac{\sqrt{\omega}}{\gamma \alpha} + \sum_{\alpha} \frac{\sqrt{\omega}}{\omega \alpha} + \sum_{\alpha} \frac{\sqrt{\varepsilon}}{\sigma \varepsilon} + \sum_{\alpha} \frac{\sqrt{\varepsilon}}{\varepsilon \alpha} + \sum_{\alpha} \frac{\sqrt{\varepsilon}}{\varepsilon \alpha} + \sum_{\alpha} \frac{\sqrt{\varepsilon}}{\varepsilon \alpha} = \Delta \sum_{\alpha}$$

Ἀπολυτίκιον. Ἡχος πᾶς τοῦ Βου -ο.

Α σκη τι κως προ γν μνα σθεις εν τῳ ο ρει Δ τας νο η
τα ας των δν σμε νων πα ρα ταξις Δ τη πα νο πλι

α ω λε σας παμ μα καρ του σταυρου Δ αν θις δε προς

α θλη σιν αν δρι κως α πε δν σω Δ κτει νας τον

ο λε θρι ον λε ον τα τη ση πι στει Δ και δι αμ φοιν

ε στε φθης εκ θε ου Δ ο σι ο μα αρ τυς I γνα

τι ε παν σο φε Δ

Καὶ ή κατάληξη: γι Θατέταγι Δ Δ Δ
Δ I γνα τι ε παν σο φε Δ ε Δ

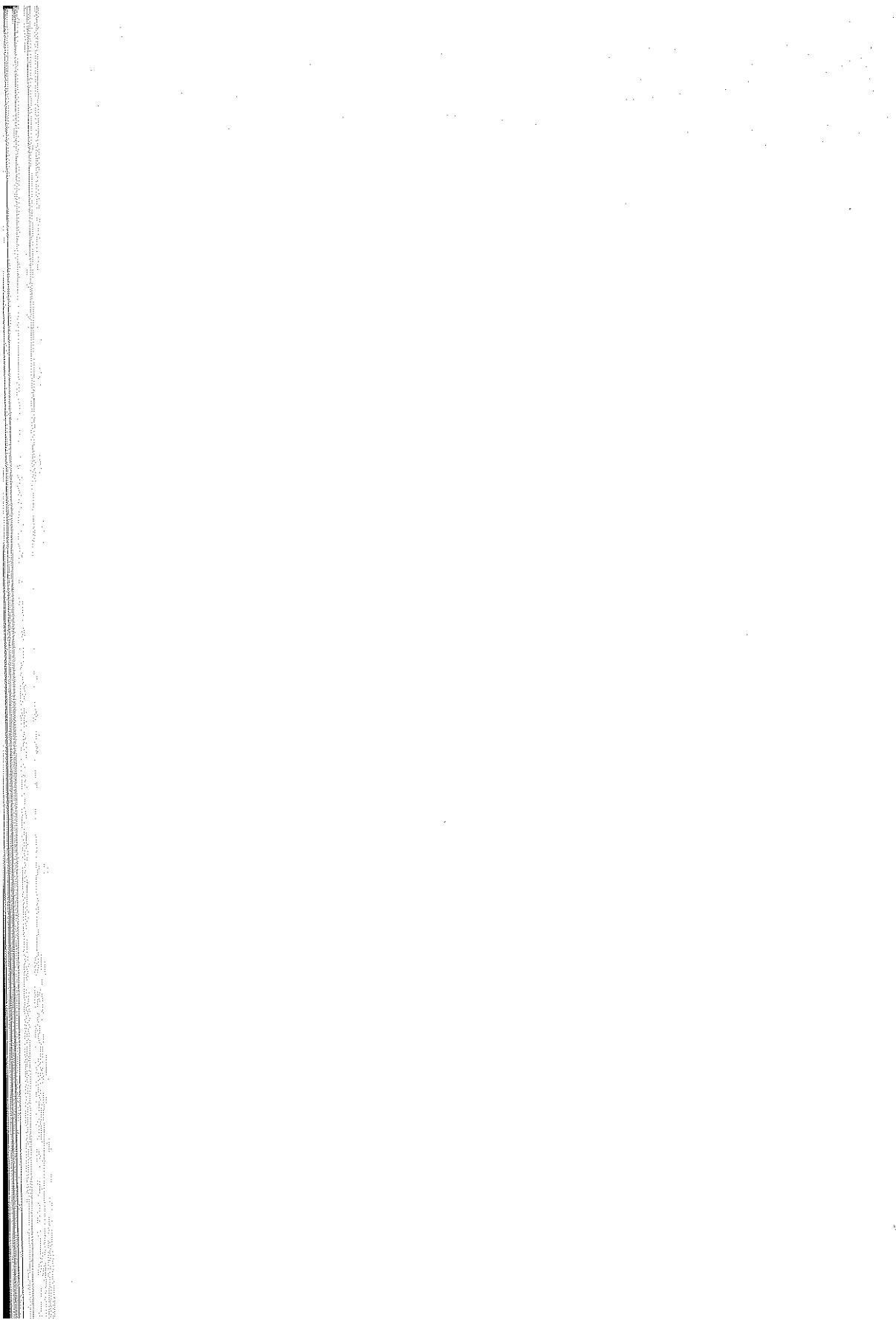
Δόξα τῶν Αἰνων. Ἡχος πᾶς Πα σε

Ση με ε ρον π ε ξε ε λαμ ψεν Δ η πα νι ι

ε ε ρος πα νη η η η η η η γν υ ν ν γν

υ ν ν υ ρις κ του θει ου ο μο λο ο γη η του συ
 κα λου ου ου ου ζου ου ου ου σα α α πα α α α α
 α α γα α α αν τας τους τρο φι ι ι ι ι μου ου
 ζου ου ου ου ους της πι ι ι ι ι στε ε ε της
 πι ι στε ω ως π α α νο μνη η η η
 σαι αι κ αν του τα α α πα λαι αι αι σμα α α α τα δ
 δι ο ο ο ο προς α αν το ον κ εκ πο ο θου ου ου βο
 η η η σω ω ω ω μεν π χαι αιροις ο στη λι τε
 ε εν σας την των ει κο νο μα α α αχων θρα συ ν υ
 υ υ τη η η η τα δ και κα τα α βα α λων
 την ο φρυ ν υ υ τω ων ε ε εχ θρω ων του
 κυ υ ρι ι ι ι ι ου ου σου π χαι αι αι αι

αι αι ροι οις ^φ ο την σκη νη ην του θε ου εγ κα α
 α λω ω ω πι ι ι σα ας ^κ ως Μω ση ης ο ο ο
 θε ε ο ο ο πηγε ^δ και Βε σε ε λε η η η η η
 η ηλ ^δ ο πνευ μα το κι ι ι νη η η η τος ^π
 χαι αι ροις ^κ ο της εκ κλη σι ι ι ι α ας κο ο
 ο σμη η η η η η η η η η η η η η η η
 η η η τορ ^φ και πν υ υ υ ργος α κλο ο ο ο ο
 νη η α κλο ο νη η το οις ^δ και αι αι αι πρε σβε εν τη
 η η η η η η η η η η η η η και αι
 πρε ε σβεν της ^κ υ πε ερ τω ων ψυ χω ω ων
 η η η η μων ^π



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Μέρος Α'. Είσαγωγή	Σελ.	3-40
1. Ὁ Ἀγιος Ἰγνάτιος ὁ Ὄμολογητῆς	»	5-8
2. Ὁ Μελέτιος Συρίγος καὶ ἡ παραμονὴ του στὴν Κίο	»	8-15
α. Πρώτη Περίοδος (1646)	»	10
β. Δεύτερη Περίοδος (1648-1649)	»	10-13
γ. Τρίτη Περίοδος (1649-1651)	»	13-15
3. Τὸ ὑμναγιολογικὸ ἔργο τοῦ Μελετίου Συρίγου	»	15-29
α. Ἀκολουθίες-Κανόνες	»	16-27
β. Συναξάρια	»	28-29
4. Ὁ γραφεὺς τῆς Ἀκολουθίας, Γερμανὸς ἱερομόναχος	»	29-31
5. Ἡ χειρόγραφη παράδοση τῆς Ἀκολουθίας	»	31-37
α. Ὁ κῶδιξ ΜΠΤ 778	»	31-32
β. Ὁ κῶδιξ ΕΒΕ 2341	»	32-33
γ. Ἡ συμπλήρωση τῆς Ἀκολουθίας	»	33-35
δ. Λοιπὲς προσθῆκες καὶ συμπληρώσεις	»	35-37
6. Ἡ Ἀκολουθία	»	37-39
7. Ἡ παροῦσα ἔκδοση	»	39-40
Μέρος Β'. Τὸ κείμενο	»	41-85
Οἱ ἀρχὲς τῶν τροπαρίων τῶν ὑμνογραφικῶν κειμένων (initia)	»	87-90
Πανομοιότυπα	»	91-100
Μουσικὸ Ἐπίμετρο	»	101-107