

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΝΙΚΑΙΑΣ
ΣΧΟΛΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

1ο ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΣΠΟΥΔΑΣΤΩΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΑΙΓΑΛΕΩ 21-22 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2011

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΣΑΒΒΑΤΟ 21 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

9.00 – 10.00 Έγγραφές

10.00 – 11.00 Τελετή Έναρξης

1. Χαιρετισμοί
2. Ύμνοι από την Βυζαντινή Χορωδία τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως μας **“Νικαίας Ψαλμῶδοι”**
3. Έναρξη τοῦ Συμποσίου ὑπό τοῦ Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Νικαίας κ. Ἀλεξίου

“Μη γάρ μικρόν νομίσης ψαλμῶδιαν εἶναι. Δοκεῖ μὲν γάρ τὴν ἀκοὴν θέλγειν, τῇ δὲ ἀληθείᾳ τὴν ψυχὴν ἐγείρει”. Έναρκτήρια ὁμιλία ἀπὸ τὸν Δρ Γεώργιο Κωνσταντίνου, Πρόεδρο τῆς Ἐπιστημονικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Συμποσίου

Πρωινή Συνεδρία

Πρόεδρος: Φώτιος Κετσετζῆς

11.00 - 11.30 Διάλεξη: “Παλιός οἶνος σέ καινούς ἀσκούς. Νέα Μέθοδος καὶ συνέχεια τῆς ψαλτικῆς παραδόσεως”. Δρ Γρηγόριος Γ. Ἀναστασίου, Πρωτοψάλτης, Καθηγητῆς Βυζ. Μουσικῆς

11.30 - 12.30 Α΄ Μέρος: Ἀπόδοση μελῶν τῶν ἤχων Τρίτου καὶ Βαρέος (μέλη Στιχηραρίου, Εἰρμολογίου καὶ Παπαδικῆς). Ψάλλουν οἱ: (α) Δημοσθένης Παϊκόπουλος, τ. Β΄ Δομέστικος τῆς Μ.τ.Χ.Ε., (β) Δημήτριος Νεραντζῆς, Ἄρχων Μουσικοδιδάσκαλος τῆς Μ.τ.Χ.Ε., (γ) Φώτιος Κετσετζῆς, Ἄρχων Πρωτοψάλτης τῆς Ἱερᾶς Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀμερικῆς, (δ) Γεώργιος Λαμπρόπουλος, Ἄρχων Πρωτοψάλτης τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Νικαίας

12.30 - 13.00 Διάλειμμα

13.00 - 14.00 Β' Μέρος: **Μουσική προσέγγιση μελών τῶν ἤχων Τρίτου και Βαρέος.**

14.00 Μεσημβρινή Διακοπή

Ἀπογευματινὴ Συνεδρία

Πρόεδρος: Δημοσθένης Φιστουρῆς

17.00 - 18.00 Α' Μέρος: **Ἐπεξεργασία τῶν μελῶν ποὺ παρουσιάστηκαν στὴν πρωινὴ συνεδρία.** Κωνσταντῖνος Λανάρας, Πρωτοψάλτης, Καθηγητὴς Βυζαντινῆς Μουσικῆς

18.00 - 18.30 Διάλειμμα

18.30 – 19.30 Β' Μέρος: Συνέχεια

ΚΥΡΙΑΚΗ 22 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

Πρωινὴ Συνεδρία

Πρόεδρος: Γεώργιος Κωνσταντίνου

11.00 - 12.00 **Διάλεξη: "Ἀναζητώντας τὸ "παραδοσιακὸ ὑπόβαθρο" καινοφανῶν ψαλτικῶν μελοποιημάτων".** Ἀχιλλέας Χαλδαιάκης, Ἀναπληρωτὴς Καθηγητὴς τοῦ Τμήματος Μουσικῶν Σπουδῶν τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.

12.00 - 12.30 Διάλειμμα

12.30 – 13.30 **"Παρουσίαση τῆς ἀναλυτικῆς καταγραφῆς μουσικῶν συνθέσεων τοῦ Ἄρχοντος Πρωτοψάλτου τῆς Μ.τ.Χ.Ε. Β. Νικολαΐδη".** Δημήτριος Παπαγεωργίου, Πρωτοψάλτης, Διευθυντὴς Σχολῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Νικαίας, Ἀνδρέας Πετράκης, Πρωτοψάλτης, Καθηγητὴς Βυζ. Μουσικῆς.

13.30 Μεσημβρινή Διακοπή

Ἀπογευματινὴ Συνεδρία

Πρόεδρος: Λυκοῦργος Ἀγγελόπουλος

17.00 – 17.30 “**Ἡ σπουδαιότητα τῆς διδασκαλίας (παραλλαγή καί μέλος) τῶν μαθημάτων τῆς Ψαλτικῆς ἀπό τόν π. Διονύσιο Φιρφιρῆ**”. π.Χρυσοβαλάντης Θεοδώρου, Ἐφημέριος Ἱεροῦ Ναοῦ Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου Δ.Κ. Ἁγ. Στεφάνου

17.30 – 18.00 “**Προσεγγίζοντας τὸ Ἀναστασιματάριο τοῦ Πέτρου Ἐφεσίου**”. π.Χρύσανθος Καρατζαφέρης, Προϊστάμενος Ἱεροῦ Ναοῦ Ζωοδόχου Πηγῆς Λιδωρικίου, Ἰωάννης Δομβρίδης, Λαμπαδάριος Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγ. Τριάδος Αἰγάλεω

18.00 – 18.30 “**Ἀνάλυση πολυελέου «Λόγον Ἀγαθόν» Θ. Φωκαέως σέ ἦχο πλ. Δ’**”. Ἀνδρέας Μάρκελλος, Καθηγητής Βυζαντινῆς Μουσικῆς, Ἰωάννης Νέγρης Πρωτοψάλτης, Καθηγητής Βυζαντινῆς Μουσικῆς, Ἐλευθέριος Μάσσας, σπουδαστής Βυζαντινῆς Μουσικῆς

18.30 Τελετή Λήξης

- 1. Συμπεράσματα Συνεδρίου.** Παρουσίαση: Δημήτριος Παπαγεωργίου, Πρωτοψάλτης, Διευθυντής Σχολῆς Βυζαντινῆς Μουσικῆς τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Νικαίας
- 2. Τραγούδια Κωνσταντινουπόλεως** ἀπό τὸ Τμήμα Παραδοσιακῆς Μουσικῆς τῶν Σχολῶν Μαθητείας τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Νικαίας. Ἐπιμέλεια – Παρουσίαση: Δημήτριος Μιχαλόπουλος, Λαμπαδάριος Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Εὐθυμίου Κερασινίου, Καθηγητής Παραδοσιακῆς Μουσικῆς
- 3. Βράβευση τοῦ τ. Ἄρχοντος Πρωτοψάλτου τῆς Ἱερᾶς Πατριαρχικῆς καὶ Σταυροπηγιακῆς Μονῆς τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς Μπαλουκλί, κ. Κωνσταντίνου Μαφίδη,** γιὰ τὴν προσφορά του στὴν Ψαλτικὴ Τέχνη. Ἡ παρουσίαση τοῦ βιογραφικοῦ θὰ γίνῃ ἀπὸ τὸν μαθητὴ του, κ. Δημοσθένη Φιστουρῆ
- 4. Χορήγηση Πιστοποιητικῶν**